******

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**1. Общие сведения о ребёнке.**

*ID программы:* 5d08ec661f2dfa241a3d6b0f

*ФИО ребенка: Баяндин Максим Евгеньевич.*

*Возраст ребенка:* 9 лет

*Место жительства: г Сысерть ул. О*

*Мать: Баяндина Анастасия Евгеньевна.*

*Отец:*

*Год обучения:* 2019 - 2020

*Группа (особые потребности):* 4

*Класс:* 1

**Заключение ТПМПК № 4139 от 3.05.2018 :** Тотальная несформированность ВПФ. Нарушение контактности. Несформированность языковых и речевых средств. Первый уровень речевого развития. Низкий уровень сенсомоторного развития. Низкий уровень обучаемости.

Рекомендации: Адаптированная основная общеобразовательная программа основного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2. Рекомендуются занятия с учителем - дефектологом, учителем логопедом, психологом, тьютором.

**2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года.**

Ребенок воспитывается в неполной семье, между родителями отношения поддерживаются. В воспитании ребенка участвуют оба родителя. Бытовые условия  соответствуют развитию и воспитанию ребенка. Отношения между членами семьи уважительные. Ребенок имеет диагноз РАС, следовательно основная задача это социализация.

Физически ребенок соответствует биологическому возрасту.

Осанку за партой ребенок держит правильно.

Мелкая моторика развита достаточно. Владеет ручкой, карандашом, мелками и кистью. Лепит мелкие детали из пластилина.

Эмоциональная сфера неустойчивая. Ребенок зависим от метеоусловий и окружающей обстановки.

Не выносит громких звуков и музыки. Агрессию проявляет редко, в случае самообороны. Инструкции направленные на прерывание социально неприемлемого поведения понимает.

Нарушений со зрением не имеет. в пространстве ориентируется слабо. На листе бумаги не ориентируется. знакомые предметы узнает.

Гиперчувствителен к звукам, речь понимает, положительно реагирует на знакомые фразы и голос.

Тактильное восприятие в норме.

Имеет нарушения речи. Словарный запас 36-40 слов.

Сформированность предметно практической деятельности соответствует возрасту.

Правильно держит ручку и карандаш, соблюдает границы в штриховке.

Знает много-мало, большой-маленький, длинный- короткий. Знает цифры 1,2,3. Показывает их на пальчиках, но цифру с кол-вом не соотносит.

Осознает себя,что старший сын. Знает папу, маму, брата. Знает свое имя, понимает обращение к себе. Самообслуживвание в норме, помогает одевать и раздевать младшего брата, играет с ним.

На конец 1-го дополнительного класса вступает в контакт со взрослыми легко.

В контакт со сверстниками вступает, легко общается в игровой деятельности.

Навыки самообслуживания сформированы, одевается и раздевается самостоятельно, соблюдает навыки гигиены, пользуется туалетной комнатой.

Убирает за собой игрушки, после уроков убирает за собой школьные принадлежности по местам. Дома заправляет кровать, играет с младшим братом.

Любит работать с конструктором, может заколачивать гвозди, с удовольствием клеит аппликации, самостоятельно пользуется клеевым карандашом. При работе с ножницами испытывает трудности.

Нуждается в направляющей помощи педагога.

Нуждается в помощи тьютора в обучении и развитии.

Режим посещения школы ежедневный. Интенсивность занятий 5 дней в неделю.

**3. Индивидуальный учебный план.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет, коррекционный курс** | **Груп-повые занятия** | **Индивидуальные занятия** | | | | | |
| **Учитель** | **Воспитатель/Тьютор** | **Учитель-логопед** | **Учитель физкультуры** | **Учитель-дефектолог** | **Педагог-психолог** |
| Речь и альтернативная (доп.) коммуникация | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Математические представления | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Окружающий природный мир | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Окружающий социальный мир | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Человек | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Адаптивная физкультура | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Музыка и движение | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Изобразительная деятельность | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Домоводство |  |  |  |  |  |  |  |
| Профильный труд |  |  |  |  |  |  |  |
| Коррекционно-развивающие занятия | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Предметно-практич. действия | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Двигательное развитие | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Альтернативная коммуникация | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Всего:** | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Внеурочная деятельность: |  | | | | | | |
| **Итого: 30** | | | | | | | |

**4. Содержание образования в условия организации и семьи.**

**Коррекция проблемного поведения.**

*Вид (виды) проблемного поведения:*

* стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные)
* неадекватный крик
* неадекватный смех
* физическое сопротивление
* невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения
* агрессия
* самоагрессия

*Причина проблемного поведения:*

* избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа; непонимание происходящего; общение в форме, некомфортной для ребёнка; занятия, непривлекательные для него; сверхсильные сенсорные стимулы; внутренний дискомфорт)
* получение желаемого (ребёнок требует какой-либо конкретный предмет, привлекательный для него; стремится к выполнению какого-то действия; сенсорная стимуляция; ищет внимания со стороны другого человека)

*Способы коррекции стереотипий (двигательных, сенсорно-двигательных):*

* замена проблемного поведения адекватными видами поведения, несовместимыми с проблемным поведением
* поощрение при отсутствии проблемного поведения
* предотвращение утомления и психологического дискомфорта
* разграничение ситуаций, в которых нежелательно проблемное поведение и в которых оно допустимо

*Способы коррекции неадекватного крика:*

* формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной для ребенка ситуации
* отсутствие подкрепления нежелательного поведения
* поощрение при отсутствии проблемного поведения
* тайм-аут

*Способы коррекции неадекватного смеха:*

* предотвращение утомления и психологического дискомфорт
* тайм-аут и переключение

*Способы коррекции физического сопротивления:*

* предотвращение ситуаций, приводящих к физическому сопротивлению
* формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной ситуации

*Способы коррекции невыполнения инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения:*

* отработка необходимых инструкций в контексте, отличном от проблемной ситуации
* поощрение выполнения инструкций
* тайм-аут

*Способы коррекции агрессии:*

* переключение на другие действия с одновременным эмоциональным игнорированием агрессивного поведения
* обучение альтернативным адекватным способам выражения недовольства или привлечения внимания
* предотвращение ситуаций, ведущих к появлению агрессии

*Способы коррекции самоагрессии:*

* прерывание эпизода самоагрессии с переключением на адекватное поведение
* предотвращение ситуаций, приводящих к самоагрессии

*Примечание. Если применяемые педагогические способы коррекции проблемного поведения не меняют поведение ребенка, рекомендуем родителям обратиться за консультацией к врачу-психиатру.*

**4.3. Нравственное развитие.**

* Доброжелательно и уважительно относиться к окружающим (членам семьи, сверстникам, членам школьного коллектива, учителям и др.)
* Заботиться о близком человеке, товарище, о младших и старших, помогать им
* Играть не ссорясь, вместе пользоваться игрушками, книгами
* Делиться игрушками, сладостями и др.
* Помогать друг другу
* Отрицательно относиться к грубости, жадности
* Радоваться своим успехам и успехам других
* Излагать свои просьбы вежливо, употребляя слова «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.
* Правильно оценивать хорошие и плохие поступки, свои поступки и поступки других людей
* Договариваться, уступать
* Спокойно вести себя в помещении и на улице
* Не перебивать говорящего, ждать, если человек занят
* Быть вежливым: здороваться, прощаться, благодарить за помощь
* Выражать несогласие с действиями обидчика; одобрять действия того, кто поступил справедливо
* Бережно относиться к вещам, использовать их по назначению, класть на место
* Играть, трудиться, заниматься в коллективе
* Сочувствовать
* Быть отзывчивым
* Ограничивать свои желания
* Преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели
* Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения
* Любить и уважать людей, свою Родину: культуру, историю, святыни, фольклор, традиции
* Доверять взрослым, друг другу
* Верить в свои силы, но при этом понимать и принимать ограничения

**4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

*Представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.*

* Выбрасывать мусор в урну или контейнер для мусора
* Не включать без разрешения газ, электроприборы, бытовую технику
* Не расходовать воду понапрасну, своевременно закрывай кран с водой
* Поливать комнатные растения, ухаживай за домашними животными
* Экономить электроэнергию, выключать своевременно свет
* Во время прогулки не вставать в обуви на скамейку, где сидят другие люди
* Не подбирать чужие вещи, которые лежат на тротуаре, в траве, на скамейке

*Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня.*

* Выполнять утреннюю зарядку
* Гулять на свежем воздухе в любое время года
* Играть в спортивные и подвижные игры со сверстниками в школе и на улице
* Соблюдать правила личной гигиены: чистить зубы, мыть руки перед едой (после туалета, прогулки), мыть ноги, подстригать ногти, надевать чистую одежду и др.
* Одеваться на улицу по погоде
* Участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях школы

*Интерес и бережное отношение к природе; соблюдение правил поведения в природе.*

* Соблюдать правила поведения на прогулке, в лесу: не кричать, не пугать животных и птиц; не включать громко музыку
* Убирать за собой мусор на улице, в лесу, в парке и т.п., выбрасывать его в контейнер или уносить с собой
* Не бросать мусор в воду, особенно острые предметы, которые могут ранить окружающих
* Не трогать и не обижать птиц и животных, живущих в городе, в лесу и в водоемах, не разорять их гнезд
* Не ловить ради забавы жуков, бабочек, муравьев, лягушек и др.
* Охранять растения, не рвать цветы на клумбах и газонах
* Не ломать деревья, не повреждать их

*Знание правил здорового питания.*

* Есть в одно и то же время (соблюдать режим питания)
* Тщательно пережевывать пищу
* Не спешить во время еды

*Негативное отношение к факторам, нарушающим здоровье: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики, инфекционные заболевания, нарушение правил гигиены, правильного питания и др.*

* Следить за чистотой рук и тела; чистотой одежды

*Безопасное поведение в окружающей среде; умение вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.*

* Обращаться за помощью к окружающим
* Предупреждать взрослого об уходе и т.п.
* Не бросать палки и камни в людей, птиц и животных

**6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО** | **Должность** |
|  | логопед |
|  | психолог |
|  | дефектолог |
|  | социальный педагог |

**7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** | **Отчет о проведении** | |
| Психологическая поддержка семьи | * участие в тренингах * участие в занятиях коррекционной группы * участие в семейных встречах «Клуба выходного дня» * индивидуальные консультации с психологом |  |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка | * индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) * тематические семинары: |  |
| Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации СИПР | * участие родителей в разработке и реализации СИПР * посещение родителями уроков/занятий в организации * домашнее визитирование * ведение дневника наблюдений (краткие записи) * информирование электронными средствами * личные встречи, беседы * ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка * просмотр и обсуждение видеозаписей занятий с ребенком в школе и дома |  |
| Организация участия родителей в деятельности образовательной организации | * участие родителей в планировании, разработке и реализации мероприятий * участие родителей в решении вопросов, связанных с управлением образовательной организацией * участие родителей во взаимодействии с другими организациями * участие родителей в решении хозяйственных вопросов образовательной организации |  |

### РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения Л.С. Выготского:

* детский коллектив рассматривается как источник развития высших психических функций для умственно отсталого ребенка,
* основные социальные структуры сознания человека формируются в процессе общения,

- развитие речи первоначально выступает как средство общения, как коммуникативная функция, а потом речь превращается в средство мышления.

**Цель –** совершенствование умений пользоваться средствами коммуникации (невербальными и вербальными) в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками для решения соответствующих возрасту житейских задач.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный предмет, охватывающий область развития импрессивной и экспрессивной речи и альтернативной коммуникации, является содержательной частью системных знаний детей о процессе общения и взаимодействия в социуме.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого при использовании специальных методов и приемов обучения, дидактических средств в практически значимых для ребенка практических ситуациях. Результатом продуктивного взаимодействия является способность ребенка проявлять и удерживать интерес к собеседнику, находить способы продолжения общения в разных ситуациях. Детский коллектив для умственно отсталого ребенка является важным условием усвоения норм социального поведения, в котором он усваивает и присваивает доступные средства общения.

Содержание учебного предмета для обучающихся 1 класса дифференцированно, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в практике общения со взрослым (учителем) и сверстником.

Реализация содержания учебного предмета в первом классе позволит закрепить у обучающихся умения выражать свои желания и потребности в процессе продуктивного взаимодействия со сверстником, обогатить опыт разрешения значимых для детей жизненных ситуаций с помощью альтернативных средств коммуникации (графических  изображений,  пиктограмм,  напечатанных  слов,  электронных  устройств).

Учебный предмет в 1 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 дополнительного класса и овладели умениями в коммуникации *общего характера:* откликаются на имя и положительно реагируют невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполняют доступным способом инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

*Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа)проявляют* готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, при этом используют доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; умеют включиться в знакомую ситуацию социального взаимодействия. Они понимают речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией и отвечают на обращение доступными коммуникативными способами (взглядом, жестом или словом).

Во взаимодействии со сверстниками могут проявлять как партнерский интерес к совместным действиям, так и выражать негативную реакцию на присутствие других детей.

*Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями* в развитии (2 группа) при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации к взаимодействию со знакомым взрослым; в конкретной коммуникативной или игровой ситуации поддерживают зрительный контакт «глаза в глаза» и прослеживают за действиями взрослого.

По отношению к сверстнику большинство детей безразличны, при физическом приближении в некоторых случаях проявляют негативизм или агрессивные действия.

*Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями* в развитии (3 группа), у которых в ситуации взаимодействия со знакомым взрослым на фоне преимущественной непроизвольности социального поведения, *проявляется* зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого.

Эта группа детей в коммуникации остается «привязанной» к знакомому взрослому, который организует и опосредует их взаимодействие с ближним окружением.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала 1 класса является **динамика становления коммуникативных умений и речевой активности** в разнообразных ситуациях взаимодействия со сверстниками.

Учебный предмет включает *3 раздела*:

- коммуникация,

- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,

- чтение и письмо.

Задачи предмета:

*В разделе "Коммуникация":*

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

* овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,
* создавать практику диалогической речи в разных ситуациях игрового и учебного взаимодействия обучающихся.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- совершенствование коммуникативных возможностей для выражения ответа на обращенную речь взрослого и сверстника в разных ситуациях социального взаимодействия,

- расширение возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

* закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
* расширение возможностей элементарных графо моторных умений,
* совершенствование слухового внимания и слухового восприятия,

- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета *обучающимися с умеренной умственной отсталостью*** *(1 группа):*

* коммуникативные умения (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого и сверстника в разнообразных ситуациях взаимодействия,
* интерес и поддержание взаимодействия с новым взрослым и сверстником,
* потребность в общении со сверстниками и поддержание коммуникативной ситуации доступными обучающемуся способами.

Предметные:

- перенос способа действия с пишущим предметом в другую ситуацию,

- элементарные графо-моторные умения,

- потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым,

- соотнесение иллюстрации со знакомым текстом

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета** обучающимися ***с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии****(2 группа):*

* проявления невербальных средств коммуникации в конкретной ситуации взаимодействия со сверстником,
* зрительный контакт «глаза в глаза» со сверстником, фиксация и прослеживание за действиями сверстника в конкретной коммуникативной ситуации,
* интерес к взаимодействию со знакомым сверстником.

Предметные:

* использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), направленные на знакомого сверстника,
* закрепление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета** обучающимися ***с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии****(3 группа):*

- голосовой отклик на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия

* двигательный (изменение положения головы, тела или рук, или ног) и мимический отклик (улыбка),
* поворот головы в сторону знакомого голоса взрослого,
* реакция ожидания в ответ на ситуацию взаимодействия со знакомым взрослым.

Предметные:

* сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

**Базовые учебные действия.**

*Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):*

* использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
* готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
* проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

Основное содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает четыре направления, в каждом из которых представлены тематические блоки. Каждый блок содержит определенные задачи по формированию у обучающихся в 1 классе личностно-предметных и базовых умений в коммуникации.

Структурный компонент блоков направлен на развитие у обучающихся понимания и речевой активности, интереса к чтению взрослым коротких произведений и соотнесение смысла содержания текста с иллюстрациями, потребности к использованию пишущих предметов в соответствии с функциональным назначением. Сформированные умения обеспечивают коммуникативную активность обучающихся в учебном процессе.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях.

Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо.При этом их последовательность на каждом уроке может варьироваться.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к коммуникативным проявлениям в ситуациях коллективного взаимодействия.

**Направление: Наш класс.**

Блок:Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний.

Запоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа».

Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом.

Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика.

Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания.

Блок:Воспоминания о лете.

Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные.

Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с    использованием  карточек  с  напечатанными  словами.

Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение детей к вербальным высказываниям. Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.

Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их называние.

Блок: Мои одноклассники.

Активизация слов-описаний, характеризующих знакомых сверстников по внешнему виду и гендерной принадлежности. Узнавание одноклассников по фотографиям, по описанию их внешнего вида учителем, называние имен и соотнесение их с графическим изображением на карточке.

Формирование партнерских отношений: выбор сверстника по голосу, по тактильному восприятию в процессе пальчиковых игр и упражнений с ладошками (считалки). Использование речевых шаблонов для закрепления положительного взаимодействия с одноклассниками.

Закрепление средств выражения приветствия друг друга, выражения прощания.

Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле»), учить отвечать на вопросы учителя, используя различные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, показ игрушек и др.).

Блок:Сказочная страна.

Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий. Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при    использовании  карточек  с  напечатанными  словами.

Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием. Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).

Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа).

**Направление: Совместные дела.**

Блок: Интересные истории.

Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при    использовании  карточек  с  напечатанными  словами.

Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (вербальных, невербальных).

Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, вверху, внизу).

Блок: Красивые узоры.

Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например, Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?, детское домино).

Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование.

Блок: Играем вместе (Что? Где? Когда?). Любимая игрушка.

Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры.

Представление-презентация любимой игрушки: показ и называние, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?»

Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя.

Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке.

Блок: Любимые мультфильмы.

Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по сюжету знакомого мультфильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультфильме. Формирование умения соблюдать очередность в процессе разговора.

Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Сьедобное – несьедобное, Летает - не летает, Растет-не растет).

Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).

Блок: Подарок для друга.

Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередность в процессе разговора.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре.

Обведение пишущим предметом в тетради различных линий (прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец.

Блок: Любимые считалочки.

Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.).

Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередность действий и слов в процессе игр с партнером.

Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец.

Блок: День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня.

Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.

Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом.

**Направление: Диалоги.**

Блок: Любимые сказки «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор С. Сутеев).

Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать на вопросы учителя и партнера по игре, умение задавать вопросы однокласснику.

Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия),  удовольствия  (неудовольствия).

Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять невербальные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.

Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения.

Блок: Дидактическая игра «Найди клад на острове».

Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.

Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия).

Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередность в диалоге с партнером.

Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом.

Блок: Загадки - отгадай и нарисуй.

Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинки в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.

Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».

Использование пишущего предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.

Блок: Ярмарка игрушек. Магазин игрушек.

Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами, конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось?

Активизация коммуникативных умений в процессе организации «ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?).

Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом.

Блок: Веселые рисунки: книжка для малышей «Колобок» («Кто сказал мяу», «Под грибом»).

Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).

Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.

Обведение трафарета персонажа сказки, штриховка изображения. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений различных линий (от точки до точки) в разных направлениях.

Блок: Театр кукол: Лунтик пришел в гости. (Би-ба-бо, штоковые игрушки).

Прослушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.

Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.

Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.

Блок: Готовимся к празднику.

Прослушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.

Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.

Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.

**Направление: Школьные друзья**

Блок: Путешествие по Москве. Звук А.

Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре.

Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А.

Блок: Путешествие в зоопарк. Звук У.

Презентация о животных зоопарке, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышей. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У.

Блок: Путешествие на дачу. Звук М.

Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты ездишь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ….).

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук М.

Блок: Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.

Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю провести лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях.

Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О.

Блок: Путешествие по стране. Звуки А, У, М,О.

Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п.) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выражать свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу посетить город Тулу» и т.д.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами.

Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.

Блок: Мой город (Мой край). Звуки А, У, М, О.

Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями достопримечательностей и их названиями.

Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по России»). Закрепление партнерских умений в играх с правилами.

Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ОРИЕНТИРОВОЧНОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2.

Примечание:

Объем часов урочной работы с детьми (1 группы) в классе:

1 направление 8 часов,

2 направление 16 часов,

3 направление 24 часа,

4 направление 20 часов.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (2 группы) реализуется только в 3-х направлениях:

1 направление 16 часов,

2 направление 32 часа,

3 направление 20 часов.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (3 группы) реализуется в двух направлениях:

1 направление 32 часа,

2 направление 36 часов.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Программный материал распределен поэтапно:

1. Этап: налаживание эмоционально-личностного контакта учителя с обучающимися, формирование ситуативно –делового общения учителя с обучающимися и ситуативно-делового интереса к взаимодействию со сверстниками (8– 16 - 32 часа).
2. Этап: формирование готовности использовать доступные средства коммуникации (в том числе и альтернативные) для налаживания процесса общения между обучающимися (16-32-36).
3. Этап: формирование невербальных (вербальных) средств общения детей для выражения собственных потребностей и желаний в кругу сверстников (24-20-0).
4. Этап: формирование и закрепление коммуникативной активности в знакомых ситуациях (20 - 0 – 0).

*Тематическое планирование учебного предмета включает три направления:*

1 направление: «Наш класс»

2 направление: «Учимся вместе»

3 направление: «Диалоги».

4 направление: «Школьные друзья»

Каждое направление включает несколько тематических блоков, содержание которых учитывает индивидуальные возможности обучающегося в овладении средствами коммуникации и в развитии речи.

На втором этапе обучения некоторые тематические блоки состоят из 2-х тем для смены видов деятельности ребенка и разнообразия дидактического материала, что поддерживает активность и мотивацию к процессу обучению.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Блок | Тематика | Кол-во часов | | |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| **Наш класс** | | **8** | **16** | **32** |
| 1 | Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний. | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Воспоминания о лете. | 2 | 4 | 4 |
| 3 | Мои одноклассники. | 2 | 4 | 2 |
| 4 | Сказочная страна. | 2 | 6 | 24 |
| **Совместные дела** | | **16** | **32** | **36** |
| 1 | Интересные истории. | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Красивые узоры. | 2 | 4 | 2 |
| 3 | Играем вместе (детское лото, игры с правилами). Любимая игрушка. | 3 | 8 | 10 |
| 4 | Любимые мультфильмы. Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки, рифмовки) | 3 | 4 | 10 |
| 5 | Подарок для друга. | 2 | 4 | 4 |
| 6 | Любимые считалочки. | 2 | 4 | 4 |
| 7 | День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня | 2 | 6 | 4 |
| **Диалоги** | | **24** | **20** | - |
| 1 | Любимые сказки. | 4 | 4 | - |
| 2 | Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове. | 4 | 4 | - |
| 3 | Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй. | 4 | - | - |
| 4 | Ярмарка игрушек. | 4 | 4 | - |
| 5 | Веселые картинки: книжка для малышей. | 2 | - | - |
| 6 | Театр кукол (Би-ба-бо, штоковые игрушки). | 2 | 4 | - |
| 7 | Готовимся к празднику. Подарки на ладошке. | 4 | 4 | - |
|  | **Школьные друзья** | **20** |  |  |
| 1 | Путешествие по Москве. Звук А. | 4 | - | - |
| 2 | Путешествие в зоопарк. Звук У. | 4 | - | - |
| 3 | Поездка на дачу. Звук М. | 4 | - | - |
| 4 | Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О. | 4 | - | - |
| 5 | Путешествие по стране. Звуки А,У,М,О. | 2 | - | - |
| 6 | Мой город (мой край). Звуки А,У,М,О. | 2 | - | - |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные:

- магнитная доска;

- фланелеграф;

- куклы бибабо, штоковые игрушки, наборы сказочных персонажей;

- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);

- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок,сказочных персонажей, гласных букв;

- графические средства для альтернативной коммуникации:

таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;

- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;

- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

- презентации;

- книги с иллюстрациями сказок «Репка» (русская народная сказка), «Колобок» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка), «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор В. Сутеев) и др.;

- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино», «Путешествие по Москве», «Путешествие по России», «Путешествие по зоопарку»);

- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;

- компьютерные устройства, синтезирующие речь:

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, презентации;

-компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.); электронные  устройства для  альтернативной  коммуникации:   записывающие   и  воспроизводящие   устройства,  коммуникаторы (например,  Language  Master   “Big  Mac”, “Step  by  step”,  “GoTalk”,   “MinTalker”  и  др.),  компьютерные  устройства,  синтезирующие  речь   (например,  планшетный  компьютер и  др.); компьютерные  программы   для  создания  пиктограмм  (например, “Boardmaker”,  “Alladin”  и  др.),

- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Оценивается *динамика достижений* в коммуникации.

*Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа):*

ученик знает свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой), выполняет инструкцию взрослого в разных ситуациях, использует доступные средства общения во взаимодействии со сверстником; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласные звуки и буквы.

*Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):*

ученик откликается на свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой); выполняет простую инструкцию взрослого в знакомой ситуациях, проявляет интерес к знакомому сверстнику; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласную звук и букву А.

*Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии(3 группа):*

откликается эмоционально и двигательно на свое имя, в знакомых ситуациях положительно реагирует на сенсорные и тактильные стимулы, прослеживает за действиями знакомого взрослого.

### МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

**Общая характеристика учебного предмета:**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации,требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

**Задачи и направления**

-Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;

- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;

- Умение различать, сравнивать и прообразовывать множества один- много;

- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления и конструирование обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов,2часа в неделю, 34 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторингов;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

**Направления коррекционной работы:**

В рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является формировать и поддерживать положительное отношение к заданиям. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- развития *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

-«Количественные представления»

-«Представления о форме»

-«Представления о величине»

-«Пространственные представления»

-«Временные представления»

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера | Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Не сформированы |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**2 подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание. |
| Двигательная сфера | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**3 подгруппа**

**Краткая характеристика**

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программ** | **Кол-во часов по разделу** |
|  | **1 модуль** |  |
| **1**  **2** | Формирование временных представлений «День-вечер-ночь» | **2** |
| **3**  **4** | «Части суток»  «День-вечер-ночь» | **2** |
| **5**  **6**  **7** | «Режим дня» | **3** |
| **8**  **9** | «Ночной режим» | **2** |
| **10**  **11** | Закрепление по теме:  «Покажи,что ты делал днем,вечером»  «Покажи,что ты делал ночью» | **2** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **2 модуль** |  |
| **12**  **13** | **«Формирование количественных представлений»**  «Знакомство с понятием «один» и «много»  «Знакомство с цифрой 1» | **2** |
| **14**  **15** | «Один-много»  «Цифра 1» | **2** |
| **16**  **17** | «Много»  «Выполнение различных действий: один — много хлопков». | **2** |
| **18**  **19** | «Мои игрушки» | **2** |
| **20**  **21** | «В гостях у лесовичка в лесу»  Посчитай сколько шишек, найди цифру 1» | **2** |
|  | **Всего 10 часов** |  |
|  | **3 модуль** |  |
| **22**  **23** | **«Формирование представлений о величине»**  «Большой-маленький  «Длинный- короткий» | **2** |
| **24**  **25** | «Большие и маленькие игрушки»  «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный-короткий, используя приемы наложения и приложения». | **2** |
| **26**  **27** | «Я большая,а ты маленький»  «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента». | **2** |
| **28**  **29** | «Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы»  «Подбери ленты для кукол» | **2** |
| **30**  **31**  **32** | «Постройка башни»  «Длинный мост, короткий мостик»  «Выделение «короткий - длинный» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности». | **3** |
|  | **Всего 11 часов** |  |

|  |
| --- |
|  |
| **33**  **34** |
| **35**  **36** |
| **37**  **38** |
| **39**  **40** |
| **41**  **42** |
| **43**  **44** |
|  |
|  |
| **45**  **46** |
| **47**  **48** |
| **49**  **50** |
| **51**  **52**  **53** |
| **54**  **55**  **56** |
|  |
|  |
| **57**  **58** |
| **59**  **60** |
| **61**  **62** |
| **63**  **64** |
| **65**  **66** |
| **67**  **68** |
|  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | | Кол.час.  часов | | Планируемые результаты | | | | | | | | |
|  | **1 модуль** | |  | | Личностные | | | Коррекционные задачи | | | БУД  Базовые учебные действия | | |
|  |  | |  | | 1 группа | 2 группа | 3 группа | 1 группа | 2 группа | 3 группа | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1  2 | Формирование временных представлений «День,вечер,ночь» | | 2 | | Проявляет собственные чувства | Принимает участие в коллектив  ных делах и играх | Проявляет интерес и желание к познанию окружающего мира. | Сформированызнания о частях суток, об их характерных особенностях .Сформированы представления о последовательности частей суток ,называют и определяют части суток между днём и ночью, ориентируются во времени | Сформированы знания о частях суток, их отличительных особенностях (на основе деятельности детей, взрослых, объектив  ных условий природы)  Умеет имитиро  вать действия | Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Выполняет стереотип  ную инструк  цию | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса |
| 3  4 | «Части суток»  «День,вечер,ночь» | | 2 | | Проявляет желание быть отзывчивым.Наблюдает за окружающими предметами | Выражает интерес и желание к познанию окружающее  го мира | Имеет интерес и желание заниматься | Видеть закономерности,  имеет представления о частях суток (день, ночь), правильно употреб  ляет термины в речи. | Определяет части суток по признакам: деятельность человека | Закры  вает и открывает глаза по требова  нию учителя (Лиза спит. Лиза проснулась).  Показывает как на себе глазки так и на дид.кукле | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам |
| 5  6  7 | «Режим дня» | | 3 | | Проявляет  культуру поведения | Имеет представления о правилах режима дня | Проявляет усидчи  вость на уроке | Используетсловарный запас за счет слов-действий. Умеет рассматривать картинки и рассказы вать ,что делали дети дням  (Маша качалась на качелях, играла с мячом, читала книгу, рисовала и т. д.) | Выполняет действия по опорным картинкам  (читает книгу, пинает мяч, рисует, прыгает, бегает) | Выполняет действия в соответствии с режимом дня. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Наблюдает за окружаю  щими предметами |
| 8  9 | «Ночной режим» | | 2 | | Проявляет уважительное отноше  ниек режим  ныммоментам, имеет желания поддержи  вать правила бытового распоряд  ка | Соблюдает правила режима в ночное время (ночью дети должны спать,а игрушки отдохнуть у себя на полочке) | Показывает положите  льные радостные эмоции от общения с детьми | Умеет выбирать из предлженных картинок где отображено части суток ночь. Умеет рассказы вать по картинке с помощью наводящих вопросов учителем | Умеет выбирать соответствующую картинку где нарисована ночь.  Ночью спать ложатся книжка и тетрадь,  Куклы и игрушки тоже будут спать. | Умеет закрывать и открывать глаза по требованию учителя (Лиза спит. Лиза просну  лась)  Ночь  придет, закрой же глазки. Ты уже почти что спишь. Ночь всегда приносит сказки, Те, что любишь ты, малыш. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам | Наблюдает за окружаю  щими предметами |
| 10  11 | Закрепление по теме:  «Покажи,что ты делал днем,вечером»  «Покажи,что ты делал ночью» | | 2 | | Проявляет культуру поведения | Сформиро  ван навык сотрудни  чества, взаимодей  ствия в игре и на занятии | Вызывает положите  льные радостные эмоции от общения с детьми с учителем | Выбирает картинку с изображением время суток-день, вечер,  время суток-ночь. Умеет расклады вать картинки с частями суток по порядку. | Находить картинки по частям суток  (Маша гуляла на улице.Каталась на карусели.  Обедала.)  Когда это было?-днем. Показывает картинку где Маша гуляет и т.д.  Играет с бусами разной ве­личины | Катает кольца от дидактического модуля «Пирами  да» по комнате с помощью взрослого.  Выполняет действия по картинке  (играет в мяч,катает машинку, укладывает куклу спать) Сопровождает игру речью.  (Баю-бай,  би-би)  Днем мы играли, ночью мы спали | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Наблюдает за окружающими предмета  ми |
| **Всего 11 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | | | |
| 12  13 | | **«Формирование количественных представлений»**  «Один» и «много»  «Знакомство с цифрой 1» | | 2 | Проявляет нравственные качества,  бережное отноше  ние к своим и чужим вещам | Выражает желания работать в паре | Проявляет усидчи  вость на уроке | Сформированы понятия «один», «много»  Умеет согласовы  вать числительное «один» и «много» с существительными  Один цветок,много цветов  Одна ёлка, много ёлок | Умеет соотносить количество  (один стул-сядет один мальчик.  Много стульев-сядут много мальчиков) | Вынимает из коробки один предмет, ставить его на стол. Соотносить предмет с показом одного пальчика Играет с бусами разной ве­личины | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Понимает инструкцию по пиктограммам | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 14  15 | | «Один-много»  «Цифра 1» | | 2 | Проявляет дружелюб  ные отношения, умеет чувствовать настроения другого | Проявляет доверитель ный контакт между детьми | Выражает эмоционально  - положи тельный фон | Выбирает один предмет из предложенных картинок ,закрашивает его желтым цветом  (Одно солнышко,много цветов. Одна птичка, много цветов  и т.д.) соотно  сить с цифрой 1. | Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем —пересчитыв его количе­ство.  (Один зайчик, один мишка, одна белочка и т.д) | Показывает на пальцах (один апельсин),много нас (жест руками)  Умеет набрасы  вать кольца на стержень игрового мо­дуля «Набрось колечко»: одно –многоколец. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам | Принимает помощь от учителя |
| 16  17 | | «Много»  «Выполнение различных действий: один — много хлопков». | | 2 | Проявляет интерес к учебе | Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя | Сформиро  ваны навыки сотрудни  чества с учителем,  довери  тельного отноше  ния  к взрослым | Выбирает много предметов  (много мячей, много листьев и т.д.) Активизирует в речи слова: Вот тебе зайка много листьев и т.д. Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем | Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасатся к предмету пальцем — много.  Умеет показывать жестом  (разводит руки широко в стороны –много листьев) | Показывает жестом (разводит руки широко в стороны –много) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Наблюдает за окружающими предметами |
| 18  19 | | «Мои игрушки»  «Цифра 1» | | 2 | Установили положитель  ный контакт между детьми | Умеет сосредоточиваться на слуховой информации | Воспитание эмоционально положите льного фона к занятиям Наблюдает за окружаю  щими предметами | Находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделяет из нее один предмет Сформированы понятия «один», «много». Согласовываетчислитель  ное «один» с существительными в роде и падеже. | Сформированы понятия «правая» и «левая» рука. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик | Умеет определять один и много предметов на основе предметно – практических действий Переносит с одного места на другое бытовые предметы | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Подражает действиям, выполняемы педагогом |
| 20  21 | | «В гостях у лесовичка в лесу»  «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1» | | 2 | Умеет поддержи  вать доверитель ный контакт между детьми  Испыты  вает потреб  ность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет желание помочь герою сказки | Проявляет интерес к занятиям,  Усидчи  вость | Угадывает на ощупь в каком мешке много шишек. А в каком одна шишка.  Соотносит цифру с одним предметом | Умеет расклады вать по коробкам шишки с шишками, листья с листьями  (классификация предметов) Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик | Умеет брать предметы правой рукой переклады вает предметы в коробку по одному. Выбирает предметы из множеств. Играет спредметами и объектами контрастного размера: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, мис­ка и др.). | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает инструкцию по пиктограммам |
| **Всего 10 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **3 модуль** | | | | | | | | | | | | | |
| 22  23 | | **«Формирование представлений о величине»**  «Большой-маленький»  «Длинный – короткий» | | 2 | Наблюдает за окружающими предметами | Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя | Проявляет доброжела  тельные отношения к сверстни  кам. | Умеет различать предметы по величине: длинный - короткий.  Умеет сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар.  Выделяет признаки сходства и различия. | Умеет выделять большие и маленькие круги с помощью метода наложения умеет выделять и группировать предметы по величине  длинный -короткий. | Умеет ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов  длинный -короткий | Понимает инструкцию по пиктограммам | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 24  25 | | «Большие и маленькие игрушки»  «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный короткий, используя приемы наложения и приложения». | | 2 | Умеет адекватно оценивать свои действия, радоваться полученному результату | Проявляет бережное отношение к наглядным пособиям | Проявляет навыки сотрудни  чества с учителем, испыты  вает довери  тельное отноше  ние  к взрослым | Сформированы понятия большой-маленький.Умеет с помощью метода наложения определять величину длинный-короткий. | Умеет показатьжестом большие и маленькие предметы,  длинный - короткий Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом | Умеет показывать и выделять из ряда лент длинные и короткие. Произво  дить манимуля  ции с лентами Переносит с одного места на другое бытовые предметы | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 26  27 | | «Я большая,а ты маленький»  «Штриховка предметов различной величины длинная лента,короткая лента». | | 2 | Осознание своей принад  лежности к определенному полу | Осознание своей принад  лежности к определенному полу | Проявляет усидчи  вость во время урока | Умеет сравнивать друг друга по росту. Активизирует в речи слова: Я-большая, а Денис маленький | Умеет видеть разницу в росте, сопровождает свою речь с жестами | Умеет удерживать карандаш, проводит большие и маленькие линии | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. |
| 28  29 | | «Подбери одежду для большой куклы,для маленькой куклы» | | 2 | Проявлятьуважение к людям старшего возраста | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Соотне  сение себя со своим именем Наблюдает за окружаю  щими предмета  ми | Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её ростом.  Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) | Умеет соотносить одежду с ростом Одевает на куклу кофту, штаны | Умеет натягивать колготки захваты вать колготки обеими руками  Находить свои личные вещи Определять свою половую принадлежность (без обоснования) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает жестовую инструкцию |
| 30  31  32 | | «Постройка башни»  «Выделение «больших - маленьких» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности».  «Длинный мост,короткий мостик» | | 3 | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Осознает бережное отношение к раздаточному материалу (не брать в рот, не грысть, не рвать, не ломать) | Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения. | Умеет объединять одинаковые(по цвету, величине) предметы в предметные множества  Умеет выделять один предмет из множества, отвечает на вопросы «сколько»? словами один много. сравниваетпостройки  (большая-маленькая) башня | Умеет выбирать из общих кубиков большие кубики,оречевляя речью-большие, жестом-разводит в разные стороны руки, ставить кубик на кубик, сравнивает большую с маленькой башней. | Умеет ставить кубик на кубик, захваты вает кубики правой рукой. Складывает на место сборно-раз­борные игрушки, настольный и напольный конструк  тор | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 11 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **4 модуль** | | | | | | | | | | | | | |
| 33  34 | | **«Формирование представлений о форме»**  «Круг»  «Квадрат» | | 2 | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)  Осознание своей принад  лежности к определенному полу | Наблюдает за окружаю  щими предмета  ми | Сформированы представление о круге Умеет соотносить и дифференцировать круг,  квадрат  Узнавает квадрат в окружающемпространстве  Умеет составлять целое из4-х частей. | Умеет работать с деревян  ными пазлами,  вставляет в отверстие формы из круга,  квадрата | Умеет дуть мыльные пузыри (большие, маленькие) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| 35  36 | | «Маленькие и большие квадраты» | | 2 | Проявляет любознательность, расширяет опыт ориентировки в окружающем мире | Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет интерес к занятиям | Умеет подбирать предметы, ориентируясь на цвет, по показу и по словесному обозначе  нию. | Умеет дифференцировать, расклады вать маленькие квадраты в маленькую коробку, большие квадраты в большую коробку | Умеет брать монеты по одной, опускает монеты в копилку | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| 37  38 | | «Предметы похожие на круг,квадрат» | | 2 | Проявляет любознатель  ность, имеет опыт ориентировки в помещении школы. | Проявляет интерес окружа  ющимпредметам | Испыты  вает потреб  ность в новых знаниях (на начальном уровне) | Умеет узнавать и называть фигуру –круг  Знает узнаёт квадрат в окружаю  щем пространстве  Умеет составлять целое из частей | Умеет соотносить и дифференцировать квадрат методом наложения  Называет большой квадрат, маленький квадрат | Умеет находить в окружаю щей обстановке мяч, прокаты вает мяч по столу.  Умеет находить в окружаю щей обстановке кубик  Находит разницу между предмета  ми | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| 39  40 | | «Раскрашивание круга,квадрата» | | 2 | Проявляет усидчивость умеетустанавли  вать и поддержи  вать контакт друг с другом | Проявляет терпение, доводить начатое дело до конца | Испыты  вает потреб  ность в новых знаниях (на начальном уровне) | Выбирает по требованию учителя соответствующий карандаш, раскрашивает форму квадрата не выходя за его контур | Умеет правильно держать карандаш, раскрашивает не выходя за контур Рассматри  вает объемную фигуру — кубом | Находить желтый круг, дорисовывает лучики  (солнце) | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Понимает жестовую инструкцию |
| 41  42 | | «Обведение квадрата по контуру» | | 2 | Проявляет аккуратность в работе | Проявляет интерес, усидчивость | Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения. | Обводить форму квадрата по опорным точкам не отрывая руки при обводке | Обводить форму квадрата по контуру Рассматри  вает объемную фигуру — кубом | Захваты вает и удерживает карандаш, произво  дить черкательные действия | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | Выполняет действие способом рука-в-руке; | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| 43  44 | | «Штриховка квадрата» | | 2 | Проявляеттворческие способности**-** проявляет мотивацию благополучия (желание заслужить одобрение, получить хорошие отметки) | Проявляетинтерес к занятию  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет навыки культурно  го поведения | Умеет выполнять штриховку квадрата в разных направлениях Соблюдать правиль  ную посадку при занятии. | Выполняетштриховку геометрических фигур в разных направлениях, разноцвет ными карандашами Составляеткомпозиции из разноцвет ных кружков,  квадратов  (светик-семи цветик) | Умеет нанизывать разноцвет ные кольца на стержень пирамидки | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Выполняет последовательно организованные движения | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **5 модуль** | | | | | | | | | | | | | |
| 45  46 | | **«Формирование пространственных представлений»**  «Вверху-середина-внизу» | | 2 | Умеетустанавли  вать и поддержи  вать контакт | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявляет взаимоотношения между сверстниками | Сформированы пространственные отношения «вверху», «внизу»  «середина»  Умеет ориентироватся на листе бумаги | Сформиро  ваны понятия«вверху» «внизу Сравниваетпредметы по признакам сходство –различие (малень кий, большой). Знает геометрической фигуры круг.(круг,квадрат) | Умеет ориетироваться в собствен ном теле. Умеет поднимать руки вверх, вниз. Я большая (руки вверх, я маленькая руки вниз с присяда  нием) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Выполняет последовательно организованные движения |
| 47  48 | | «Разложи игрушки по полкам» | | 2 | Проявляет радость от совместных действий, доброжела  тельность, уважительное отношение. | Проявляет интерес к математике посредством игры. | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установле  ния контактов | Сформированы пространственные понятия вверху ,внизу,середина. Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи (Пирамид ку я поставлю на вверх, мячик положу на низ полки) | Умеет расклады вать маленькие игрушки на верхнюю полку, большие игрушки на нижнюю полку Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Умеет переносить игрушки разные по размеру с одного места на другое (Лиза возьми самый большой мяч, принеси его ко мне и т.д.) Показываетруками какой мяч?-большой | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Выполняет последовательно организованные движения |
| 49  50 | | «Разложи одежду по полкам» | | 2 | Воспитывать умение выражать своё мнение.  Воспитывать чувство взаимовыручки, поддержки, ответственности. | Воспитыватьвзаимоотношения между сверстника ми  Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Воспитывать дружеские взаимоотношения  Уметьустанавли  вать и поддержи  вать контакты  (учитель-ученик) | Умеет размыш  лять, сравнивать противопо  ложные качества, (это кофточки, я положу на верхнюю полку,а штаны на нижнюю полочку) находить причинно – следственные связи.  Умеет подбирать существительные к прилагате  льным. | Склады  вает вещи по полкам.  Показывает верх-низ | Складывает вещи пополам, задейство вав в работе обе руки одновременно | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| 51  52  53 | | «Ориентация на листе бумаги» | | 3 | Испытывает интерес к математике посредством игры.  Испыты  вает потребность в новых знаниях (на начальном уровне) | Проявляет дружеские взаимоотно  шения  Умеет устанавли  вать и поддержи  вать контакты | Проявляет бережное отношение к раздаточ ному материалу  Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет ориентироваться на листе бумаги. Знает цвета (желтый, зеленый) | Сформированы навыка ориентации на листе бумаги Выполняет последовательно организованные движения | Умеет брать листок бумаги, рвать его на мелкие кусочки, мять. | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Понимает жестовую инструкцию | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность |
| 54  55  56 | | «Ориентация в классе» | | 3 | Проявляет культуру поведения, дисциплинированность, интерес к математике, школе. | Проявляет доброе, уважитель  ное отношение друг к другу | Проявляет интерес к занятиям, желания принимать совместное участие в игре | Умеет ориентироваться в пространстве в помещениикласса Умеет передви  гаться в заданном направле  нии. | Умеет находить по требованию учителя тот или иной предмет (с подсказкой учителя, где он находится) | Умеет брать и приносить предмет по требованию учителя. Понимает обращен ную речь | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке; | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **6 модуль** | | | | | | | | | | | | | |
| 57  58 | | **«Формирование пространственных представлений»**  «Поровну- больше» | | 2 | Проявляет дружеские взаимоотношения. Умеет устанавли  вать и поддержи  вать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявляет радость от совместных действий, доброжелательность. | Ориентируется в пространстве с помощью игровых упражнений  Использует в речипростые предложения «далеко» стоит мишка, «близко» сидит белочка  Видит отдаленные и приближенные предметы на картинках | Умеет расклады вать предметы от себя далеко, близко Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункцио­нального мягкого модульно  го материала или деревянно  го (пластмассового) строительного набора | Умеет искать и доставать предметы из сухого бассейна Выполняет последовательно организованные движения | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| 59  60 | | «Разложи игрушки» | | 2 | Проявляет дружеские взаимоотношения  Умеет устанавли  вать и поддержи  вать контакты | Проявляет взаимоотношения между сверстни  ка ми | Проявляет доброе, уважитель  ное отношение взрослым | Умеет расклады вать игрушки по инструкции учителя. Положи машинку далеко в шкаф. Поставь пирамидку близко к себе и т.д. | Сформирован навык ориентировки в пространстве (далеко - близко)Игра «Далеко - близко». Умеет использовать пространственные понятия в отношении собственного тела | Умеет подстав  лять игрушки в отношении собствен  ного тела далеко от себя,  близко к себе Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.). | Выполняет последова  тельно организованные движения | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики | Выполняет действие способом рука-в-руке; |
| 61  62 | | «Пространственные понятия: поровну- больше ближе,к,от.» | | 2 | Проявляет интерес к учению, умение слушать друг друга, культуру поведения на уроке  Умеет поддержи  вать контакты | Выражает любознательность | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Сформированы пространственные понятия поровну- больше ближе, к, от. Умеет ориентироваться в пространстве, используетизученные понятия в речи | Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи. Дид.игра  «Накроем стол» Выполняет последовательно организованные движения | Умеет дотягиваться до предметов вставая на цыпочки,поднимая руки вверх. Умеет находить предмет по требова  нию учителя. | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемы педагогом |
| 63  64 | | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела». | | 2 | Умеет поддержи  вать контакты | Проявляет коммуникативные навыки | Проявляет радость от совмест  ных действий | Имеет представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т. д.) | Умеет определять расположение других детей(далеко и близко по отношению от себя).  Выполняет последовательно организованные движения | Умеет определять расположение игрушек, предметов, (далеко и близко по отношению от себя). | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Понимает жестовую инструкцию |
| 65  66 | | «Игровые упражнения на перемещение в пространстве предметов поровну-больше» | | 2 | Уметьустанавли  вать и поддержи  вать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установле  ния контактов | Проявляет положи  тельные радостные эмоции от общения с детьми | Выполняет действия с предме  тами и игрушками различной величины, используетвеличины в практических действиях (пройти через большие воротики; поставить маленькую машину в маленький гараж, а большую машину - в большой гараж; Поставить машинки в один гараж больше в другой меньше.  Поставь машинок поровну | Подбирает картинки на определен  ные пространственные представления  поровну-больше Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п. | Знает основных частей тела и лица как на себе так и на дид.игруш  ках  Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Переключает взгляд с одного предмета на другой | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики |
| 67  68 | | Закрепление тем  «Короткий-длинный»  «вверху-внизу по середине»  «поровну – больше» | | 2 | Проявляет любознатель  ность, взаимопомощь, навыки самооценки. | Умеет поддержи  вать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Анализирует объекты и вычленяет из представленного ряда лишний по характерному признаку | Сформированы понятия :  «короткий-длинный»  «вверху-внизу по  середине»  «поровну-больше» | Умеет произво дить манимуляции с мячом  (кидать,ловить,пинать,катать) с кубиками (строить башню) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Переключает взгляд с одного предмета на другой |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| **Всего за год 68 часов** | | | | | | | | | | | | | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);

- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);

- пазлы вкладыши;

-мозаики;

- сухой бассейн;

- игрушки разных размеров;

- шнуровки;

- пирамидки разные по величине, высоте;

- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;

- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;

- цветные карандаши;

- листы бумаги;

-рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;

- презентации по темам;

- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

- Называет (показывает) конструкцию.

- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункцио­нального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора

- Сопоставляет два объекта по величине {боль­шой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).

- Ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учи­телем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.

- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие пред­меты, ориентируясь на их величину.

- играет в игры на величину (сов­местно с учителем и по подражанию его действиям)

- Использует вербальные и не­вербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ла­дони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объ­ем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- Рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (расклады­вает в ряд, строит домик).

- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.

- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным матери­алом

- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строи­тельного материала, которую выполняет учитель, прибегая к по­мощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),

- Наблюдает за действиями со строи­тельным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

- Участвует в игре по постройке предложенной учителем эле­ментарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, за­лезла под стол и т. п.).

- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну ем­кость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.

- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи средне­го размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.

- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).

– Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.

-Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересы­пать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).

-Играет с бусами разной ве­личины, разного цвета в разном сочетании; с набором мяг­ких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.

- Складывает на место сборно-раз­борные игрушки, настольный и напольный конструктор.

- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).

-Переносит с одного места на другое разных предметов.

-Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).

- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.

- Переносит с одного места на другое бытовые предметы (кастрюли, пустые и наполненные водой, шариками, сковородки — пустая и полная, различные миски и другие пустые и полные емкости).

- Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя.

- Ориентируется в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши) перед зеркалом и стоя напротив учителя.

- Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем —последовательно пересчитывает количе­ство предметов).

- Выбирает предметы из множеств. Играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, мис­ка и др.).

- Показывает один палец.

- Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.

- Набрасывает кольца на стержень игрового мо­дуля «Набрось колечко»: много, мало, одно кольцо и т. п.

- Наблюдает за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), называет погодные явления используя невербальные и вербальные средства общения.

- Изображает погодные явления с помощью имитационных действий: холодно сжимается и хмурится; тепло — улыбается, потягивается вверх и раскрывает руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитирует движениями паль­цев рук по поверхности пола или стола с проговариванием «кап-кап» и т. п.

- Рассматривает картинки о време­нах года, о погодных явлениях.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

### ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Изучение курса «Окружающий природный мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

– формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

– формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде

– духовно-нравственное развитие и воспитание личности.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

В программе выделяются следующие основные ***задачи:***

* формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
* вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
* создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
* обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к обще­нию;
* воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаи­модействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;

* учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуни­кативных высказываний);
* знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
* формировать представления о явлениях природы, сезон­ных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
* формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвиже­ния, питание);
* развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
* закреплять полученные представления в процессе различ­ных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельно­сти;

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта окружающий природный мир обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели ( в первом классе 33 рабочие недели, соответственно 66 часов).

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые предметные результаты:***

* узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;

• понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;

• контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

• осознавать свою неразрывную связь с природой;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;

• определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** | | | | | | | | |
|  |  |  | **Планируемые результаты обучения** | | | | | |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | **личностные** | | **коррекционные (предметные)** | | **базовые учебные действия** | |
| **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** |
| **1 модуль** | | | | | | | | |
| **1** | Человек и природа | 1 | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.  Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения | Проявляет интереск окружающим предметам | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | следовать инструкции педагога, отвечать на вопросы, используя различные языковые средства | Понимать словесную (жестовую) инструкцию |
| **2** | «Осень, в гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин | 1 | внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - способность к самооценке | Принятие и освоение социальной роли обучающегося | замечать осенние изменения в природе и рассказывать о них; работать с иллюстрациями | Совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога; проводит несложные наблюдения | выполняет действие способом рука-в-руке |
| **3** | Одежда и обувь человека осенью.  Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку) | 2 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | проявляет собственные чувства | называет предметы одежды или обуви, выбирает нужный предмет (изображение) из группы предметов с учётом сезонных изменений природы | Показывает и берет предмет одежды, называемый учителем |  | Выполняет действие по инструкции совместно с учителем |
| **4** | «Что нам осень принесла?»  Овощи.  Фрукты.  Ягоды.  Грибы. | 2  2  1  1 | пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Готовность к сотрудничеству | Расширить представления о растительном мире; выделять существенные признаки. | Умение наблюдать за действиями педагога | Отвечает на вопросы, удерживает учебную задачу; | выполняет стереотипную инструкцию |
| *Всего 10ч* | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | |
| **1** | Какие бывают растения? Части дерева (лист)  (рисование, аппликации) | 2 | учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке | интерес к совместной деятельности | Расширение представлений о растениях; находит и показывает части растений (лист) . | Рассматривает лист, раскрашивает | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку педагога | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
| **2** | Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария) | 2 | Проявляет положительное отношение к учебе, трудолюбие | Проявляет интерес к совместной деятельности | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; осознавать необходимость бережного отношения к природе. | наблюдать изменения в природе | задавать вопросы; контролировать свои действия и партнёра | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
| **3** | А кто такие птички? (домашние и дикие)  Перелетные и неперелетные птицы. | 2 | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками | Представление о птицах, их значении. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными | Умение рассматривать иллюстрации | умение работать по предложенному образцу | выполняет стереотипную инструкцию |
|  | Занятия и труд людей осенью | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | Представления о труде людей в зависимости от времени года; развитие мышления и воображения при использовании имитационных действий | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию |
|  | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | Произвольно воспринимает информацию | Научатся по своим наблюдениям приводить примеры осенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты. | Проводить наблюдения | Понимать учебную задачу; выполнить учебную задачу, действия с опорой на картинный план с помощью педагога | выполняет стереотипную инструкцию |
|  | Лес. Правила поведения в лесу. | 1 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | ценностное отношение к природе | Представление о лесе; о правилах поведения в лесу | Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций, внимания | Формулировать и удерживать учебную задачу, | Переключать взгляд с |
|  | В мире животных | 1 | Ценностное отношение к миру. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося | Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем. Умение устанавливать аналогии | Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций | планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | выполняет стереотипную инструкцию |
| Всего 10 ч | | | | | | | | |
|  | Сравнение зверей и птиц | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | Умение сравнивать по характерным признакам, развитие мыслительных процессов: обобщение, анализ, сравнение | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | выполняет стереотипную инструкцию |
|  | "Здравствуй, зимушка-зима!" | 1 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности | замечать зимние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | проводить несложные наблюдения в окружающей среде |
|  | Одежда и обувь человека зимой | 2 | бережное отношение к материальным ценностям. | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | Представления о зимней одежде, ее назначении | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | Поиск и выделение необходимой информации, передача её устным путём | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
|  | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Формирование адекватной оценки своих достижений. | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; | узнавать изученные природные объекты. | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | проводить несложные наблюдения в окружающей среде |
|  | Зимние забавы | 2 | Проявляет самостоятельность | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу . | умение узнавать действия и занятия людей на картинках и схемах; имитировать действия людей | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | Произвольное восприятие информации | Подражает действиям |
|  | Что делают растения зимой?  Елка | 1 | Ценностное отношение к миру. | Мотивация учебной деятельности. | Уточнить представления о растениях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков (лист-иголка). | Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем | умение осуществлять взаимный контроль, оказывать посильную помощь. | Принимать помощь |
|  | Новый год  Изготовление украшений на елку. | 2 | Привитие уважения к сложившимся традициям, их соблюдение | Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками | Знания о праздниках и традициях | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
| Всего 10ч | | | | | | | | |
|  | Животные и птицы зимой | 1 | осознавать необходимость бережного отношения к природе. | Адекватная мотивация учебной деятельности | представлениео животных и птицах, их умении приспосабливаться к климатическим условиям; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | узнавать изученные объекты. | поиск и выделение необходимой информации , передача её устным путём | Принимать помощь, выполнять действие способом "рука в руке" |
|  | Дикие животные. Заяц, волк. | 2 | Ценностное отношение к миру. | Формирование адекватной оценки своих достижений. | Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности | узнавать изученных животных | использовать речь для регуляции своего действия. | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию |
|  | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 | осознавать необходимость бережного отношения к природе. |  | Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности безопасного поведения с ними. | Узнавать и определять объекты окружающей действительности | использовать речь для регуляции своего действия. | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию |
|  | Комнатные растения. Уход. | 1 | Проявляет эстетические чувства | Мотивация учебной деятельности. | Научатся распознавать комнатные растения. Практически научатся правильно за ними  ухаживать. |  | Контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение. | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
|  | Обобщающий урок "Зима"  Что бывает зимой? | 1 | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности |  | Упражнять в изображении погодных явлений по подражанию с помощью имитационных действий: |  | выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.  Работать в паре, просить помощь у взрослых. | выполняет стереотипную инструкцию |
|  | Природа и рукотворный мир | 2 | осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека | Мотивация учебной деятельности. | проводить сравнение и классификацию; использовать знаково- символические средств (пиктограммы) | различать объекты природы и рукотворного мира; | Умение вести диалог | Умение вступать в контакт |
|  | Из чего что сделано?  Дерево  Ткань  Резина | 3 | осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам | Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций | Принимать и удерживать учебную задачу. Применять имеющиеся знания | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
|  | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Усвоить , что чистый воздух и вода – одно из главных богатсв Земли, которые необходимо охранять. |  | Узнавать и называть явления окружающей природы. | Узнавать объекты окружающей природы. |
| Всего 14ч | | | | | | | | |
|  | Явления природы: солнце, ветер | 1 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; изображать имитационно | узнавать изученные природные объекты. | проводить несложные наблюдения в окружающей среде; | Узнавать объекты окружающей природы. |
|  | Оживает все кругом! (весна) | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | Наблюдать за природой | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога |
|  | Одежда и обувь весной | 1 | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. |  | Узнавать и выделять предметы одежды среди 2-3х совместно с учителем | Поиск и выделение необходимой информации, передача её устным путём | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению |
|  | Растения весной. Части растений  (лист, ветки) | 1 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность | Расширение представлений о растениях;учить находить и показывать части растений (лист, ветки) | Умение работать с пиктограммами по теме «растения» | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Узнавать объекты окружающей природы. |
|  | Жизнь птиц весной | 2 | Ценностное отношение к миру. | Наблюдать за действиями одноклассников, учителя | Представления о птицах, их образе жизни и повадках весной | различать живые объекты природы (птиц) на пиктограммах | Слушает, отвечает на вопросы | Узнавать объекты окружающей природы. |
|  | Животные весной | 2 | Ценностное отношение к миру. | Проявлять интерес к природе | Представления о животных, их образе жизни и повадках весной | различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах | умение строить понятные для партнёра высказывания | Узнавать объекты окружающей природы. |
|  | В гостях у Мухи- Цокотухи (насекомые) | 2 | Ценностное отношение к миру.пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявлять интерес к природе | Представления о насекомых, их образе жизни; выделение существенных признаков, сравнение с другими живыми существами. | Умение отличать насекомых от животных (узнавание) | выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.  Просить помощь у взрослых. | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Труд людей весной | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | Представление о занятиях людей весной; установление взаимосвязей | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | выполняет стереотипную инструкцию по подражанию |
|  | В саду и в огороде | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Проявлять интерес к природе | представлять что и как растет в саду и в огороде | Умение слушать и подражать | Узнавать и называть объекты окружающей природы. | Узнавать знакомые объекты окружающей природы. |
| Всего 12ч | | | | | | | | |
|  | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 | Проявлять самостоятельностьФормирование адекватной оценки своих достижений. | Проявлять интерес к природе | Обобщить знания по теме | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.  Работать в паре, просить помощь у взрослых. | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Части суток. День-ночь | 1 | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | Элементарные представления о частях суток | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия при выделении изучаемого объекта/явления | Строить высказывания сопряженно с учителем | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога |
|  | Закрепление по теме "Животные" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно с педагогом | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Закрепление по теме "Птицы" | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Закрепление по теме "Растения" | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, | выполняет действие способом рука-в-руке |
|  | Скоро лето! | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | Умение наблюдать за природой | проводить несложные наблюдения в окружающей среде | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога |
|  | Викторина "Когда это бывает?" | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; Формирование адекватной оценки своих достижений | Мотивация учебной деятельности. | Обобщить и закрепить знания и представления учащихся о смене времен года; умение устанавливать взаимосвязи | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач. | выполняет действие способом рука-в-руке |
| **Всего 10 ч**  **Всего за год 66 ч** | | | | | | | | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ОРИЕНТИРОВОЧНОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 66 часов, количество занятий в классе в неделю – 2

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Рабочая программа для 1-1 класса рассчитана на учебный год- 33 рабочие недели (с учетом дополнительных каникул), общая трудоемкость 66 часов, количество занятий в классе в неделю – 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** |
| **1 модуль** | | |
| **1** | 1. **Золотая осень** | |
|  | Человек и природа | 1 |
|  | «Осень, в гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин | 1 |
|  | Одежда и обувь человека осенью.  Одень куклу на прогулку | 2 |
|  | «Что нам осень принесла?»   * Овощи. (Огурец) * Фрукты. * Ягоды. * Грибы. | 2  2  1  1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **2 модуль** | | |
| **2** | **2) Природа осенью** | |
|  | Какие бывают растения? Части дерева (лист)  (рисование, аппликации) | 2 |
|  | Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария) | 2 |
|  | А кто такие птички? (домашние и дикие)  Перелетные и неперелетные птицы. | 2 |
|  | Занятия и труд людей осенью | 1 |
|  | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 |
|  | Лес. Правила поведения в лесу. | 1 |
|  | В мире животных | 1 |
|  | **Всего за модуль:** | **10** |
|  | **3 модуль 3) Зимушка-зима** | |
|  | Сравнение зверей и птиц | 1 |
|  | "Здравствуй, зимушка-зима!" | 2 |
|  | Одежда и обувь человека зимой | 1 |
|  | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 |
|  | Зимние забавы | 2 |
|  | Что делают растения зимой? Елка | 1 |
|  | Новый год.  Изготовление украшений на елку. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **4 модуль** | | |
|  | Животные и птицы зимой | 1 |
|  | Дикие животные. Заяц, волк. | 2 |
|  | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 |
|  | Обобщающий урок "Зима"  Что бывает зимой? | 1 |
|  | **4) Природа и человек** | |
|  | Природа и рукотворный мир | 1 |
|  | Из чего что сделано?  Дерево  Ткань  Резина | 3 |
|  | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль** | **12** |
| **5 модуль** | | |
| **5) Весна, пришла!** | | |
|  | Явления природы: солнце, ветер | 1 |
|  | Оживает все кругом! | 1 |
|  | Одежда и обувь весной | 1 |
|  | Растения весной. Части растений (лист, ветки).  Комнатные растения. Уход. | 2 |
|  | Жизнь птиц весной | 2 |
|  | Животные весной | 1 |
|  | В гости к Мухе-Цокотухе | 2 |
|  | Труд людей весной | 1 |
|  | В саду и в огороде | 1 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **12** |
| **6 модуль** | | |
| **6) Повторение** | | |
|  | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 |
|  | Части суток. День-ночь | 1 |
|  | Закрепление по теме "Животные" | 2 |
|  | Закрепление по теме "Птицы" | 1 |
|  | Закрепление по теме "Растения" | 1 |
|  | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 |
|  | Скоро лето! | 1 |
|  | Викторина "Когда это бывает?" | 1 |
|  | **Всего часов за модуль** | **10** |
|  | **Всего часов за год** | 66 |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

1. -компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)
2. - натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .
3. Разрезные карточки
4. - "Мир животных"
5. -Домашние животные
6. -Дикие животные России
7. -Животные жарких стран
8. -Животные холодных широт
9. - "Мир человека":
10. -Продукты питания
11. -Посуда
12. -Мебель
13. -Одежда и обувь
14. -Игрушки
15. -Транспорт
16. -Музыкальные инструменты
17. -Электроприборы
18. - "Мир растений" :
19. -Фрукты
20. -Овощи
21. -Садовые цветы
22. -Ягоды
23. Демонстрационные карточки "Дикие животные":
24. Демонстрационные карточки "Птицы России" :
25. Демонстрационные карточки "Домашние животные":
26. Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":
27. Демонстрационные карточки "Овощи":
28. Демонстрационные карточки "Насекомые":
29. Демонстрационные карточки "Ягоды" :
30. Демонстрационные карточки "Цветы":
31. Демонстрационные карточки "Фрукты":
32. Демонстрационные карточки "Зима":
33. Демонстрационные карточки "Весна":
34. Демонстрационные карточки "Лето":
35. Демонстрационные карточки "Осень":
36. Наборы кукол би – ба – бо:
37. «Теремок»
38. «Репка»
39. «3 поросенка»
40. «Курочка Ряба»
41. «Колобок»
42. Наборы кукол для пальчикового театра:
43. «Волк и семеро козлят»
44. «Заюшкина избушка»
45. «Маша и медведь»
46. Бубны
47. инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.
48. «Дары Фребеля»
49. В наборе:
50. разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков
51. перекладина, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр, куб, шар
52. кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и хранится по своим коробкам
53. множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки
54. Разноцветные палочки шести размеров
55. Цветные кольца и полукольца
56. Деревянные цветные "таблеточки"
57. Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)
58. Мозаика.
59. дидактические материалы М. Монтессори

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; цветной бумаги; пластилина, карандаша;

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### ЧЕЛОВЕК. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я»ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья»

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часа, 3 часа в неделю, 33 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

**Задачи и направления.**

— Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими

— представления о собственном теле

— распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта

— соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале

— отнесение себя к определенному полу

— развитие способности осознавать и выражать свои интересы

— формировать представления о возрастных изменениях

— формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям

— формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья

— формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами

— формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому

— формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром,вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)

— формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей

— формировать умения обслуживать себя

— формировать умения следить за своим внешним видом

— формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Принципы организации учебного процесса:**

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса,* обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

*- Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

*- Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

*- Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

*- Принцип сотрудничества с семьей;*

*- Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

*- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.*

*- Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

*- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

*- Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала.

*- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала*.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

*- Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

*- Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

*- Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР*. Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

*- Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

*- Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

*- Принцип единства диагностики и коррекции*. Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

*- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы*. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

**Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторинга;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

**Направления коррекционной работы:**

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

   На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку). Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1)Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

. Представления о собственном теле.

. Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.

. Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

. Отнесение себя к определенному полу.

. Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.

. Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.

. Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

. Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.

. Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).

3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

. Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа**

**Краткая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера | Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Не сформированы |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**2 подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание. |
| Двигательная сфера | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**3 подгруппа**

**Краткая характеристика**

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленнаядеятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов,тем программ** | **Кол-во часов по разделу** |
|  | **1 модуль** |  |
| **1**  **2**  **3** | **«Представления о себе»**  «Я – человек». | **3** |
| **4**  **5** | «Моё имя» | **2** |
| **6**  **7**  **8** | «Кто я?»  «Я- мальчик»  «Я- девочка» | **3** |
| **9**  **10**  **11** | «Все люди разные»  «Светлые и темные»  «Большой,маленький» | **3** |
| **12**  **13**  **14** | **«Представления о частях тела»**  «Мои руки».  «Уход за руками» | **3** |
| **15**  **16**  **17** | **«Представления о частях тела»**  «Мои ноги»  «Уход за ногами» | **3** |
|  | **Всего 16,5 часов** |  |
|  | **2 модуль** |  |
| **18**  **19** | **«Представления о себе»**  «Мой рот и язычок»  «Уход за полостью рта» | **2** |
| **20**  **21** | - «Мои зубки»  - «Уход за зубами» | **2** |
| **22**  **23** | - «Мои глаза»  - «Уход за глазами» | **2** |
| **24**  **25** | -« Мои уши»  - «Уход за ушами» | **2** |
| **26**  **27** | - «Мой нос»  - «Уход за носом» | **2** |
| **28**  **29** | **«Гигиена тела»**  - «Умывальная комната»  «Атрибуты в умывальной комнате» | **2** |
| **30** | - «Намачивание и намыливание рук». | **1** |
| **31** | - «Мытьё рук». | **1** |
| **32** | - «Смывание мыла с рук». | **1** |
| **33** | -«Вытирание рук». | **1** |
|  | **Всего 16 часов** |  |
|  | **3 модуль** |  |
| **34**  **35**  **36** | «Туалет»  «Раковина»  «Унитаз» | **3** |
| **37**  **38**  **39** | «Нужды человека»  «Я хочу есть,пить» | **3** |
| **40**  **41** | «Кнопка слива»  «Смывание унитаза» | **2** |
| **42** | «Снятие нижнего белья» | **1** |
| **43**  **44** | «Туалетная бумага»  «Отматывание бумаги» | **2** |
| **45**  **46** | «Одевание нижнего белья»  «Изнаночная и лицевая сторона» | **2** |
| **47**  **48** | «Гигиенические процедуры после посещение туалета»  «Мытье рук, вытирание рук» | **2** |
| **49**  **50** | «Моё личное полотенце»  «Моя метка» | **2** |
|  | **Всего 16,5 часов** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **4 модуль** |  |
| **51** | **«Гигиена тела»**  «Водные процедуры, душ». | **1** |
| **52**  **53**  **54** | **«Гигиена тела»**  «Изучаем своё тело».  «Голова»  «Туловище» | **3** |
| **55**  **56** | «Моё не моё»  «Мои не мои» | **2** |
| **57**  **58**  **59** | «Возрастные изменения»  «Я малыш»  «Я подросток» | **3** |
| **60**  **61**  **62** | «Виды одежды»  (нижняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | **3** |
| **63**  **64**  **65** | «Виды одежды»  (верхняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | **3** |
| **66**  **67**  **68** | «Виды обуви»  «Виды застежек» | **3** |
|  | **Всего 18 часов** |  |
|  | **5 модуль** |  |
| **69**  **70**  **71** | «Режим дня»  «Утро»  «День»  «Вечер» | **3** |
| **72**  **73**  **74** | «Правильное питание»  «Овощи и фрукты в жизни человека» | **3** |
| **75**  **76**  **77** | «Культура поведения в столовой»  «Добрые слова» | **3** |
| **78**  **79**  **80** | «Посуда»  «Сервировка стола»  «К нам пришли гости, накроем на стол» | **3** |
| **81**  **82**  **83** | «Моё самочувствие»  «У меня болит голова»  « Мне плохо» | **3** |
| **84**  **85**  **86** | «Мои данные»  «Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь?» | **3** |
|  | **Всего 18 часов** |  |
|  | **6 модуль** |  |
| **87**  **88**  **89** | «Моя семья»  «Мама, папа»  «Братья,сестры» | **3** |
| **90**  **91**  **92** | «Наши праздники»  «Новый год»  «8 марта» | **3** |
| **93**  **94** | «Мой дом»  «Мои воспитатели» | **2** |
| **95**  **96** | «Моя досуговая деятельность»  «Игра,хобби» | **2** |
| **97**  **98**  **99** | «Закрепление по учебному курсу «Человек»  «Мои части тела»  «Мои данные и половая принадлежность»  «Овощи и фрукты в жизни человека»  «Нужды человека»  «Моё самочувствие» | **6** |
|  | **Всего15 часов** |  |
|  | **Всего за год 99 часа** |  |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол.  часов | Планируемые результаты | | | | | | | | | | | | |
|  | **1 модуль** |  | Личностные | | | Коррекционные  задачи | | | | | БУД  Базовые учебные действия | | | | |
|  |  |  | 1  группа | 2  группа | 3  группа | 1  группа | 2  группа | | 3  группа | | 1  группа | | 2  группа | | 3  группа |
| 1  2  3 | **«Представления о себе»**  «Я – человек». | 3 | Осознаёт общности и различий «Я» от других.  . | Будет иметь представ  ление о себе как о человеке | Будет иметь представ  ление о себе как о человеке | Будет иметь возможность начать и поддер  живать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожела  ние  Расши  ряет словар  ный запас: люди, человек | Будет иметь возможность с по  мощью жестов обращать  ся за  помощью и  прини  мать помощь Реагирует  на речь учителя | | Выпол  няет стереотипную инструк  цию | | Фиксиро  вать взгляд на экране монитора Удержи  вает произвольное внимание на выполне  нии посильно  го задания 3-4 мин. | | Фиксиро  вать взгляд на изображе  нии Установливает эмоцио  нальный контакт между детьми | | Фикси  ровать взгляд на лице педаго  га с исполь  зова  нием голоса |
| 4  5 | «Моё имя» | 2 | Соотноситсебя со своим именем, своим изображе  нием на фотогра  фии, отраже  нием в зеркале | Соотносит  себя со своим именем,  своим изображением на фотографии | Соотносит  себя со своим именем | Знает и называет своё имя,  имена одноклас  сников | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | | Уметь показать себя на фотографии | | Откликает  ся на своё имя, узнает и показы  вает себя на фотогра  фиях. | | Откли  кается на своё имя,  реаги  рует на своё имя.  Вступает в контакт  (учитель-ученик) | | Реаги  рует  на своё имя поворо  том головы |
| 6  7  8 | «Кто я?»  «Я- мальчик»  «Я- девочка» | 3 | Будет иметь представ  ление о собствен  ном теле.  Соотносит себя к определенному полу. | Соотносит  себя к определенному полу. | Будет иметь возмож  ностьсоотно  ситьсебя к определенному полу. | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | Выпол  няет отдельные операции действия по образцу педагога | | Будет иметь возможность выпол  нять последовательно организованные движения | | Различает свой пол,чем отличает  ся мальчик от девочки.  Активизирует в речи слова:  брюки,  рубашка,  платье. | | Определя  ет половую принад  лежность по одежде | | Реагирует  на своё имя и поло  вую принад  леж  ность поворо  том головы  (девоч  ка-Лиза) |
| 9  10  11 | «Все люди разные»  «Светлые и темные»  «Большой, маленький» | 3 | Осознает свою принад  лежность к определенному полу | Будет иметь возмож  ность осознавать своей принад  лежость к определенному полу | Проявлять интерес к изучению себя | Имеет представ  ления о том,  что все люди.  Знает чем отличают  ся друг от друга:пол,цвет волос,вес.  Умеет классифи  цировать по величине: большой-малень  кий ,  большая-малень  кая,  темный,  светлый | Активи  зирует в речи новые слова:  большой-малень  кий,  светлый,  темныйПонимает инструк  цию по пиктограммам | | Гладить себя по голове рукой  (Лиза-девочка  Лиза –боль  шая)Выпол  няет дейст  вие спосо  бом рука-в-руке | | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | | С по  мощью учителя выпол  нять отдельные операции действия по образцу педа  гога |
| 12  13  14 | **«Представления о частях тела»**  «Мои руки».  «Уход за руками» | 3 | Умеет говорить о себе от первого лица | Проявляет собствен  ные чувства | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одоб  рение) | Выпол  няет последовательно организованные движения | Будет иметь возможность выпол  нять действия с опорой на картин  ный план с помощью педагога | | Понимает жестовую инструк  цию | | Будет иметь возможность ориентироваться в собствен  ном теле,  показы  вать правую и левую руку.  Активизи  руя в речи слова, обозначающие действие.  (держитложку в правой руке,  рисует,  одевается с помощью рук,  гладит по голове,  жалеет,  обнимает обеими руками) | | Выпол  няет движения по образцу  (гладить по голове, обнимает  Берет предмет правой рукой,  прокаты  вает мяч,  кидает мяч  Выполяет стереотипную инструк  цию (отрабатываемая с конкрет  ным учеником на данном этапе обучения) | | Выпол  няет движе  ния совмест  но с учите  лем  (рука в руке)Пони  мает жесто  вую инструкцию |
| 15  16  17 | **«Представления о частях тела»**  «Мои ноги».  «Уход за ногами» | 3 | Осознает, что может, а что ему пока не удается | Проявляет собствен  ные чувства | Опреде  ляет свою половую принадлежность (без обоснования | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | Выполнет последовательно организованные движения | | Умеет фиксиро  вать взгляд на объекте | | Ориентируется в собствен  ном теле,  показы  вает правую и левую ногу., Активизируе в речи слова, обозначающие действие.  (пинаю мяч,  одеваю обувь,  прыгаю,  бегаю),  Чтение пикто  грамм | | Выпол  няет движе  ния по образцупри организующей, направляющей помощи Выпол  няет посильное задание от начала до конца | | Выпол  няет движе  ния совмест  но с учите  лем  (пинает мяч,прыгает, топает,пока  зывает ноги) |
| **Всего 16,5 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18  19 | **«Представления о себе»**  «Мой рот и язычок»  «Уход за полостью рта» | 2 | Умеет устанавливать и поддерживать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Охотно участвует в совместной деятельности | Умеет показы  вать части тела | | Умеет показы  вать части лица | | Умеет реагировать на своё имя поворотом головы | | Имеет представление о том,что у каждого человека есть рот,для чего он нужен и как его беречь.  Активизи  рует в речи слова:рот,  язык.  Различает и называет разные эмоции  (пиктограммы) | | Подра  жает действиям, выполняемы педагогом | Показы  вает свой рот  реагирует  на ласка  тельно-умень  шительные слова  (в адрес собственного имя) -улыбкой |
| 20  21 | «Мои зубки»  «Уход за зубами» | 2 | Умеет поддерживать контакты | Стремится помогать окружаю  щим | Пользует  ся речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет показы  вать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы) | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представление о том,что у каждого человека есть зубы(для чего они нужны.  Знает  что делать чтобы зубки не болели)  Способен удержи  вать произвольное внимание на выполнении посильно  го задания 3-4 мин. | | Умеет ухажи  вать за своими зубами  Брать зубную щетку  с по-  мощью учителя выдавли  вать зубную пасту | Показывает свои зубки,  Берет зубную щетку в правую руку |
| 22  23 | «Мои глаза»  «Уход за глазами» | 2 | Стремится помогать окружающим | Испытывает потребность в новых знаниях | Умеет поддерживать зритель  ные контакты | Уметь показы  вать части лица (нос, рот, уши, глаза, зубы) | | Умеет фиксировать взгляд на объекте | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представление о глазах человека об их значении в нашей жизни.  Активизи  рует в речи слова: глаз,глаза,Имеет представление как ухаживать за глазами (проти  рать влажной салфет  кой,не тереть глаза грязными руками) | | Ориетиру  ется  в собствен  ном теле.  Показы  вает глаза как на себе так и на дид.  игруш  ках. | Показы  вает на собственном теле глаза,  правой,  левой рукой. |
| 24  25 | «Мои уши»  «Уход за ушами» | 2 | Избегает конфлик  тных ситуаций | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Стремится помогать окружаю  щим | Умеет опреде  лять у себя половую принадлежность  (девочка,  мальчик | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей | | Умеет реагиро  вать на своё имя поворотом головы | | Имеет представление о ушах  человека об их значении в нашей жизни.  Активизи  рует в речи слова: ухо,слушу,слушать.  Умеет ухаживать за ушами (мыть,протирать влажной салфет  кой) | | Умеет ориетироваться в собствен  ном теле.  Умеет показы  вать ухо как на себе так и на дид.  игруш  ках. | Подра  жает дейст  виям, выполняемы педагогом |
| 26  27 | «Мой нос»  «Уход за носом» | 2 | Имеет преставления на здоровый образ жизни | Стремится помогать окружаю  щим | Воспринимает и наблюдает за окружающими предме  тами | Выпол  няет последовательно организо  ванные движения | | Проявлять интерес к изучению себя | | Проявлять интерес к изучению себя | | Имеет представ  ление о том,что такое нос,как беречь и как ухаживать за ним  Активизи  рует в речи слова:нос,  рот,запах | | Понимает инструк  цию по пиктограммам  Использу  ет  носовой платок по мере необходимости | Подра  жает дейст  виям, выпол  няемы педагогом  Ориенируется в собственном телепоказы  вать свой нос  (нос у куклы,  у  собач  ки) |
| 28  29 | **«Гигиена тела»**  «Умывальная комната»  «Атрибуты в умывальной комнате» | 2 | Имеет установки на здоровый образ жизни | Использует элементар  ные формы речевого этикета | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одобрение | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одобрение | | Выпол  няет последовательно организо  ванные движения | | Выпол  няет последовательно организо  ванные движения | | Имеет представление об умываль  ной комнате и её атрибутах  (раковина,кран с холодной,  горячей водой)  Открыва  ет кран,  смеши  вает воды | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выпол  няет дейст  вие способом рука-в-руке |
| 30 | «Намачивание и намыливание рук». | 1 | Использу  ет элементарные формы речевого этикета | Охотно участвует в совместной деятель  ности | Проявляет собствен  ные чувства | Иметь представление о процессах и алгорит  мах мытья рук | | Умеет фиксировать взгляд на объекте  (мыло,  мыльница,полотенце и т.д.) | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физичес  ких возможностей | | Последовательно выпол  няет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выпол  няет стереотипную инструк  цию (отрабатываемая с конкрет  ным учеником на данном этапе обучения). | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин |
| 31 | «Мытьё рук». | 1 | Осознает, что может, а что ему пока не удается | Понимает эмоциональные состояния других людей | Понимает язык эмоций (мимика, жесты и т.д.) | Имеет представление о процессах и алгорит  мах мытья рук | | Имеет представление о процессах и алгорит  мах мытья рук | | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире (мыло,полотенце) | | Имеет представление о прави  льном уходе за своими руками,  исполь  зует вопросы:  Зачем мы моем руки?  Что такое грязные руки?  От чего бывают грязные руки? | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца. | Выпол  няет дейст  вие способом рука-в-руке |
| 32 | «Смывание мыла с рук». | 1 | Осознает, что определенные его действия несут опасность для него | Прини  мает и оказывает помощь | Понимает эмоцио  нальные состояния других людей | Имеет представление о процессах и алгорит  мах мытья рук | | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире (мыло,полотенце) | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физичес  ких возможностей | | Способен  выстраи  вать алгоритм предстоящей деятельности | | Имеет понима-ния важности заботы о собственном здоровье | Умеет смывать мыло с рук. |
| 33 | «Вытирание рук». | 1 | Имеет установки на здоровый образ жизни | Имеет представление о культурно-гигиеничес  ких навыках | Прини  мает помощь | Имеет представление о процессах и алгорит  мах мытья рук | | Выполня  ет последовательно организо  ванные движения | | Проявлять интерес к изучению себя, своих физичес  ких возможностей | | Активизи  рует словарь за счет слов: мыло, мыльница, намыли  вать, «мыльные перчатки», пена, смывать,  вытирать Вслуши  вается, и понимает смысл художест  венного слова. | | Последовательно выполняет отдельные операции действия Умеет правиль  но вытирать руки,  вешать полотен  це на своё место в соответ  ствии со своей меткой | Последовательно выпол  няет отдель  ные опера  ции дейст  вия с незначительной помо  щью педаго  га. Умеет нахо  дить свою метку,  своё личное полотен  цеПринимает цели и произвольно включается в деятельность |
| **Всего 16 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34  35  36 | «Туалет»  «Раковина»  «Унитаз» | 3 | Умеет следить за своим внешним видом | Охотно участвует в совместной деятель  ности | Прини  мает помощь взрослого | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях | | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях(проситься в туалет) | | Умеет снимать и одевать нижнее бельё (после посещения туалета) | | Умеет ориентироваться в простра  нстве,  находить туалетную комнату,  знает её предназначения. | | Имеет представ  ление о туалет  ной комнате,  ориенти  руется  в ней,знает её предназ  начение | Умеет ориентировать  ся в туалет  ной комнате |
| 37  38  39 | «Нужды человека»  «Я-хочу есть,пить» | 3 | Сообщает о диском  форте | Пользует  ся речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Пользует  ся жесто  выми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях | | Знает атрибуты в доступ  ном предметном мире (кружка, тарелка, ложка), | | Умеет обслуживать себя (держать ложку, пить из кружки) | | Умеет осозна  вать и выражать свои потребно  сти. | | Умеет выра  жать свои желанияПередвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помеще  ния | Умеет просит  ся в туалет |
| 40  41 | «Кнопка слива»  «Смывание унитаза» | 2 | Умеет  следить за своим внешним видом | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одобрение | Пользует  ся жесто  выми формами взаимодействия для установления контактов | Знает атрибуты в доступ  ном предмет  ном мире  (унитаз,  кнопка слива) | | Умеет удержи  вать кнопку слива,  смывать содер  жимое | | Умеет аккурат  но совер  шать свой туалет при заверше  нии туалета, удержи  вает кнопку слива | | Выстраи  вает алго  ритм предстоя  щей деятельности | | Выстраи  вает алго  ритм предстоя  щей деятельности (словес  ный и наглядный план) с помощью педагога | Выстраивает алго  ритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога |
| 42 | «Снятие нижнего белья» | 1 | Умеет следить за своим внешним видом | Определяет свою половую принадлеж  ность  (без обоснова  ния); | Проявляет собствен  ные чувства | Умеет последовательно снимать бельё.  Знает его предназ  начение | | Умеет снимать бельё в туалетной комнате перед посадкой на унитаз | | Умеет снимать бельё перед своими нуж  дами | | Выст  раивает алгоритм предстоящей деятельности | | Выст  раивает алгоритм предстоящей деятельности | Понимает инструкцию по пиктограммам. |
| 43  44 | «Туалетная бумага»  «Отматывание бумаги» | 2 | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одобрение | Умеет поддержи  вать контакты | Пользует  ся жесто  выми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет пользо  ваться туалет  ной бумагой,  отматы  вать необходимое её количест  во | | Знает,что такое туалетная бумага,  умеет пользо  ваться. | | Умеет отматы  вать определенное количест  во туалетной бумаги | | Прини  мает цели и произвольно включать  ся в деятельность | | Выпол  няет действия с опорой на нагляд  ность с помощью педагога | После  довате  льно выпол  няет отдель  ные опера  ции дейст  вия по образцу педаго  га |
| 45  46 | «Одевание нижнего белья»  «Оденем куклу Катю» | 2 | Умеет поддержи  вать контакты | Понимает эмоцио  нальные состояния других людей | Проявляет мотива  цию благополучия (желает заслужить одобре  ние) | Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее бельеСледует предложенному плану и работает в общем темпе | | Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее белье  .Сопровождая действия собствен  ной речью.  Я,одеваю трусики,затем я буду одевать маечку | | Умеет  захваты  вать руками нижнее бельё.  натяги  вать | | Прини  мает цели и произвольно включать  ся в деятельность | | Выпол  няет действия с опорой на нагляд  ность с помощью педагога | После  довате  льно выпол  няет отдель  ные опера  ции дейст  вия по образцу педаго  га |
| 47  48 | «Гигиенические процедуры после посещение туалета»  «Мытье рук, вытирание рук» | 2 | Умеет устанавливать и поддерживать контакты | Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Понимает язык эмоций | Умеет соблюдать основные правила личной гигиены: мыть руки после туалета, соблюдая определенную последовательность при мытье рук | | Умеет произво  дить последовательность мытья рук | | Умеет и знает ,что нужно мыть руки после посеще  ния туалета | | Выстра  ивает алгоритм предстоящей деятельности | | Прини  мает цели и произвольно включать  ся в деятельность | После  довате  льно выпол  няет отдель  ные опера  ции дейст  вия по образцу педаго  га |
| 49  50 | «Моё личное полотенце»  «Моя метка» | 2 | Прини  мает участие в коллективных делах и играх | Имеет установки на здоровый образ жизни | Наблю  дает за окружающими предме  тами | Умеет использо  вать только в личных целях предме  ты  личной гигиены. | | Знает своё личное полотен  це,  соотносит с меткой. | | Умеет наход  ить своё полотен  це | | Умеет ориентироваться в простра  нстве,  находит туалетную комнату,  знает её предназначения и личные предметы | | Прини  мает цели и произвольно включать  ся в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия |
| **Всего 16,5 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | **«Гигиена тела»**  «Водные процедуры, душ». | 1 | Умеет кооперироваться и сотрудни  чать | Избегает конфликт  ных ситуаций | Прини  мает помощь взрослого | Имеет представ  ление о здоровом образа жизни. | | Имеет знания о пользе   зарядки,  умывании прохлад  ной водой | | Имеет  знания о пользе    умыва  нии | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га |
| 52  53  54 | **«Гигиена тела»**  «Изучаем своё тело».  «Голова»  «Туловище» | 3 | Опреде  ляет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) | Принимает участие в коллективных делах и играх | Понимает язык эмоций | Умеет с помощью невер  бальных средств общения показы  вать  Как говорят плечи «Я не знаю?»  Как говорит палец «Иди сюда»  Покажи без слов как ты качаешь куклу,  катаешь  ся на коньках и т.д. | | Умеет владеть своим телом | | Умеет показы  вать по просьбе  (рука,  голова,  нога,  нос,  уши) | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца | | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га(показывает части тела и лица) | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га |
| 55  56 | «Моё не моё»  «Мои не мои» | 2 | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | Умеет отличать свои вещи с помощью метки. | | Знает свои и чужие вещи | | Умеет показы  вать на себе свои вещи | | Способен  классифи  цировать  предметы «Мои игрушки.Моя одежда» | | Способен удержи  вать произвольное внимание на выполнении посильно  го задания 3-4 мин | Подражает действиям, выполняемы педагогом |
| 57  58  59 | «Возрастные изменения»  «Я-малыш»  « Я-подросток» | 3 | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | Умеет последовательно излагать события:  Опреде  лять свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша) | | Умеет узнавать себя на фотогра  фиях,показывает указательным пальцем  (Это –Я) | | Смот  рит на себя в зеркало,  показы  вает части лица:  нос,  глаза,  рот. | | Фикси  рует взгляд на экране монитора | | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га(показывает возраст  ные измене  ния) | Подра  жает действиям, выполняемы педагогом |
| 60  61  62 | «Виды одежды»  (нижняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | 3 | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Пользует  ся речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Знает названия  нижней одежды.  Умеет подраз  делять женскую и мужскую одежду,  видит лицевую и изнаноч  ную сторону | | Знает виды нижнего белья.  Умеет показы  вать и склады  вать белье | | Умеет подби  рать нижнее белье с помо  щью дид.игр.  «Одень куклу» | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе | | Понимает инструкцию по инструкционным картам | Фикси  рует взгляд на экране монитора |
| 63  64  65 | «Виды одежды»  (верхняя одежда)  «Лицевая и изнаночная сторона» | 3 | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | Пользует  ся речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Умеет называть одежду и классифи  цировать её в соответст  вии с тем или иным сезоном года  (летняя,  зимняя | | Называет одежду и классифи  цировует её в соответст  вии (нижняя,  верхняя одежда) | | Умеет одевать верх  нюю одежду:  куртку | | Выпол  няет действия с опорой на картин  ный план с помощью педагога | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Усвои  ла последовательность дейст  вий с учетом получе  ния конечного резуль  тата |
| 66  67  68 | «Виды обуви»  «Виды застежек» | 3 | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Знает и называет виды обуви,  соотно  сить с сезон  ными изменениеями Классифицирует  (летняя обувь,  зимняя обувь  Знает с видами застежек на обуви. | | Умеет надевать обувь в соответст  вии с правой и левой ногой | | Умеет застеги  вать обувь с помо  щью липучек | | Следует предложенному плану и работает в общем темпе | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Усвои  ла последовательность дейст  вий с учетом получе  ния конечного резуль  тата |
| **Всего 18 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 69  70  71 | «Режим дня»  «Утро»  «День»  «Вечер» | 3 | Умеет поддерживать правила бытового распоряд  ка | Проявляет дисциплинирован  ность в образовате  льной деятельнос  ти. | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Умеет соблюдать режим дня,ориен  тируяся на пространственную ориенти  ровку  Сформиро  ваны умение выполнять последовательную цепочку действий  Встал,  заправил постель  умылся,  почистил зубы и.т д.Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога | | Умеет соблюдать режим дня,знает учебную и игровую зону | | Умеет соблю  дать режим дня,  показы  вает с помощью картинок время суток  «Утро»  «День»  «Вечер» | | Следует предложенному плану и работаетв общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га | Выпол  няет стерео  типную инструкцию |
| 72  73  74 | «Правильное питание»  «Овощи и фрукты в жизни человека» | 3 | Умеет работать в команде | Имеет желания вести здоровый образ жизни | Проявляетинтерес к занятиям | Имеет представ  ления значении питания в жизни человека,  о полезных и вредных продуктах  «Овощи и фрукты», «Вредные напитки»  (кока-кола,  газ.вода) | | Умеет классифицировать овощи и фрукты.  Сравни  вает, классифи  цирует объекты по выделен  ным признакам | | Умеет брать ложку,  подно  сить ложку ко рту.  Прини  мать помощь от взрослого | | Следует предложенному плану и работаетв общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Выпол  няет дейст  вия с опорой на картин  ный план с помо  щью педаго  га | Выпол  няет стерео  типную инструкцию |
| 75  76  77 | «Культура поведения в столовой»  «Добрые слова» | 3 | Понимает эмоциональное состояние других людей | Использует  элементар  ные формы речевого этикета | Проявляетинтерес к занятиям | Имеет представ  ление об этикете.  Умеет использо  вать в речи этикетные выраже  ния приглашения,благодарности,извинения | | Сформиро  ваны представ  ления об этикете.  Умеет прожевы  вать пищу закрытым ртом.  Соблю  дает последовательность в приеме пищи:  первое блюдо,  второе,  третье блюдо | | Умеет правильно сидеть за столом, пользует ся столовы ми прибора ми | | Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помеще  ния | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца | Выпол  няет стерео  типную инструкцию |
| 78  79  80 | «Посуда»  «Сервировка стола»  «К нам пришли гости, накроем на стол» | 3 | Умеет поддерживать разговор, здороваться, прощаться | Взаимодей  ствует с окружающими детьми  в игре и на занятии | Сформированы адекват  ные представ  ления о собствен  ных возмож  ностях | Умеет сервиро  вать стол,  расстав  лять посуду в определенной последовательности.Знает назначе  ние посуды. | | Собирает из  2-х  крупных частей целую картинку | | Умеет соби  рать посуду со стола,  ставить тарелку в тарелку. | | Выстраи  вает алгоритм предстоящей деятельности (словес  ный или нагляд  ный план) с помощью педагога | | Подра  жает действи  ям, выпол  няяемы педагогом | Подра  жает действи  ям, выпол  няяемы педаго  гом |
| 81  82  83 | «Моё самочувствие»  «У меня болит голова»  «Мне плохо» | 3 | Имеет чувство сострада  ния к больному ребенку.  Вызывает положительное отноше  ние к чистому, опрят  ному,  здоровому ребенку | Имеет чувство сострадания к больному | Имеет доверите  льное отноше  ние к людям в белых халатах | Умеет опреде  лять своё самочув  ствие,обращаться за помощью к взрослым,показы  вает что и где болит.  Сообщает о диском  форте вызван  ном  внешними фак  торами (темпера турный режим,  освещение и т.д.) | | Умеет показать  на ту область где болит,  говорит  «бо-бо» Опреде  ляет состояние своего здоровья | | Умеет исполь  зовать невер  бальные и вербаль  ные средст  ва для привле  чения к себе внима  ния | | Следует предложенному плану и работаетв общем темпе;  фиксирует взгляд на экране монитора | | Подра  жает действи  ям, выполняя  емы педагогом | Понимает инструкцию по пиктог  раммам |
| 84  85  86 | «Мои данные»  «Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь?» | 3 | Опреде  ляет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)Знает своё имя,фамилию,  возраст | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Осознаёте себя как ученика откликается на своё имя поворотом головы | Сформиро  ваны элементарные представ  ления о правах человека.  Активизи  рует словарь по теме:  « Имя» | | Умеет предста  вить себя коллек  тиву сверстни  ков. | | Откли  кается на своё имя,  показы  вает на пальцах свой возраст,  узнает себя и других членов семьи на фотографиях | | Следует предложенному плану и работаетв общем темпе;  фиксирует взгляд на учителе | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание | Понимает инструкцию по пиктог  раммам |
| **Всего 18 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **6 модуль** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 87  88  89 | «Моя семья»  «Мама,папа»  «Братья,сестры» | 3 | Сформированы доброже  лательные отноше  ние к своей семье | Проявляет уважение к старшим | Проявляет добрые чувство к своей семье,  эмоциональную радость в общении со своей семьёй | Знает и умеет основе игры «Дом»  выполнять социальные роли семьи | | Называет и узнаёт на фотографии свою маму  (Сережа В) | | Узнаёт и показы  вает на фотогра  фии свою маму | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца | | При организующей, направляющей помощи способен выпол  нить посильное задание от начала до конца | Пони  мает инструкцию по пиктограммам |
| 90  91  92 | «Наши праздники»  «Новый год»  «8 марта» | 3 | Активно участвует в подготов  ке праздника | Проявляет эмоциональный отклик от совместно  го праздника | Имеет интерес к праздни  кам | Имеет представления о праздни  ках  Новый год, день рождения, праздник мамы.Исполь  зует малые формы фольклора (потешки, песни) | | Владеет движениями собствен  ного тела | | Смот  рит и проявляет интерес к выступлениям других детей | | Адекватно исполь  зует ритуалы  поведения во время праздни  ков | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет стереотипную инструкцию |
| 93  94 | «Мой дом»  «Мои воспитатели» | 2 | Сформи  ровы адекват  ные представ  ления об опасности и безопасности во взаимодействии с окружающей и  бытовой средой | Сформированы элементарные знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях с взрослы  ми, со знакомы  ми и незнако  мыми людьми | Сформиро  вана элементар  ная коммуни  кация и умения использо  вать ее | Умеет задавать вопросы, строить простей  шие сообще  ния и побуждения (то есть пользуется различными типами коммуникативных высказываний | | Ориенти  руется в детском доме,  знает бытовые помеще  ния и их назначе  ния. | | Ориентируется в помещении детского дом.  Знает расположение бытовых помеще  ний | | Последовательно выполняет отдельные операции | | Делать простей  шие обобще  ния, сравни  вать, классифи  цировать на наглядном материале | Ориен  тирует  ся в режиме дня |
| 95  96 | «Моя досуговая деятельность»«Игра,хобби» | 2 | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками. | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности. | Умеет правильно организо  вывать своё свободное время,операясь на своё любимое дело | | Умеет использо  вать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы | | Исполь  зует предметы замени  тели в игре | | Выполня  ет действия с опорой на картин  ный план с помощью педагога | | Выстраи  вает алгоритм предсто  ящей деятельности (наглядный план) с помо  щью педаго  га | Подра  жает действи  ям, выпол  няяемы педаго  гом |
| 97  98  99 | «Закрепление по учебному курсу «Человек»  «Мои части тела»  «Мои данные и половая принадлежность»  «Овощи и фрукты в жизни человека»  «Нужды человека»  «Моё самочувствие» | 6 | Включается и общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками | Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми | Сформированы навыки самообслуживания и веры в свои силы в овладении ими | Соотно  сить свои действия и их результа  ты с заданны  ми образцами Прини  мает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев Корректи  рует свою деятель  ность с учетом выявленных недочетов | | Узнает и находит идентичные вещи, понимает и выполняет элементарные инструк  ции, обусловленные ситуацией | | Умеет исполь  зовать невер  бальные и вербаль  ные средст  ва для привле  чения к себе внима  ния | | Следует предложенному плану и работаетв общем темпе;  фиксирует взгляд на учителе | | Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помеще  ния | Ориентируется  ся в пространстве |
| **Всего15 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Всего за год 99 часа** | | | | | | | | | | | | | | | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- Коммуникативные символы;

- Картины, наглядные пособия;- предметов различной̆ формы, величины, цвета;

- Графика. схемы, таблицы-пиктограммы   с   изображениями   занятиймоментов и др. событий;

- Невербальные средства общения(жест, мимика, голос);

- Электронные презентации;

- Дид.игры по лексическим темам;

- Шнуровки,липучки;

- Посуда-вставления (стаканчики одинаковой величины);

- Виды одежды и обуви;

- Принадлежности для ухода за своим телом-оборудования, позволяющего   выполнять   упражнения   на   сортировку, группировку   различных   предметов, их   соотнесения   по   определенным признакам;

- Пазлы, лото, разрезные картинки;

-Альбомы с фотографиями детей-изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- предметы   для   нанизывания   на   стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);

- звучащие   предметы   для   встряхивания;

- предметы   для   сжимания (мячи   различной̆   фактуры, разного   диаметра);

- различные   по форме, величине, цвету   наборы   материала (в   т.ч.   природного);

- наборы   предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- мозаики;

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

Уметь называть своё имя.

Уметь показывать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы)

Уметь реагировать на своё имя поворотом головы

Уметь говорить о себе от первого лица

Уметь определять у себя половую принадлежность(девочка,мальчик)

Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей (рука,нога, физические потребности –пить, кушать)

Уметь сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях(проситься в туалет, пить, кушать)

Уметь снимать и одевать нижнее бельё (после посещения туалета)

Иметь представление о процессах и алгоритмах мытья рук

Уметь обслуживать себя(держать ложку, пить из кружки)

Знать атрибуты в доступном предметном мире (кружка, тарелка, ложка, раковина)

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

**Планируемые предметные результаты по учебному предмету:**

1) *Представления о мире, созданном руками человека*

· Интерес к объектам, созданным человеком.

· Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, идр.), о транспорте и т.д.

· Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

*2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей*.

· Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).

· Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.

· Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

· Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,

*3) Развитие межличностных и групповых отношений.*

· Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.

· Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

· Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

· Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа представлена **следующими разделами** «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | | | |
| **личностные** | | **предметные** | | **базовые учебные действия** | |
| **1 группа** | **2 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** |
| **ШКОЛА** | | | | | | | | |
| 1 | Здравствуй, школа!  Мой класс. | 1 | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире; | Создать условия для овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире; | Получит элементарные представления о школе. | Получит представления об основных помещениях школы. Создать предпосылки для овладения элементарными правилами безопасности поведения в школе. | Фиксировать взгляд на лице педагога | Фиксировать взгляд на лице педагога; ориентироваться в пространстве школы; |
| 2 | Я- ученик. Моя парта. | 1 | Способствовать принятию и освоению социальной роли обучающегося, развитию мотивов учебной деятельности | Основы персональной идентичности, осознание себя как «Я» | Умение находить свою парту, занимать ее по сигналу | Умение находить свою парту, занимать ее по сигналу . Знать и использовать эталоны школьного поведения; | Создать условия для использования по назначению учебных предметов (парта, стул, доска) | Находить нужное помещение; соблюдать элементарные правила безопасного поведения в школе; |
| 2 | Девочки и мальчики | 2 | Создать условия для формирования представлений о половой принадлежности (мальчик – девочка).Создать условия для формирования представлений о себе, о своих физических данных | Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я» | Создать условия для узнавания себя на фотографии, в зеркале | Получит представления о разделении людей на 2 пола (мальчики и девочки). Выбирать нужную пиктограмму | Фиксировать взгляд на изображении | Способствовать подготовке обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, |
| 4. | Школьные принадлежности (действия с ними).  *Тетрадь, карандаш, портфель* | 3 | проявлять эстетические чувства и ответственность за сохранность вещей,  принимать оценку своей деятельности | Создать условия для проявления интереса к объектам, созданным человеком. | Создать предпосылки для формирования представлений о карандаше, действий с ним | Получит представления о школьных принадлежностях (тетрадь, карандаш, портфель). Способствовать узнаванию предмета | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению  (рука в руке) | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать |
| ВСЕГО 6 часов | | | | | | | | |
| **Этот рукотворный мир.** | | | | | | | | |
| 1 | Бумага. Свойства бумаги. | 2 | Будет иметь возможность понимать язык эмоций (одобрения – неодобрения) с помощью поз, мимики, жеста. | Будет иметь возможность понимать язык эмоций (одобрения – неодобрения) с помощью поз, мимики, жеста. | Способствовать развитию умения сминать бумагу | Получит возможность познакомиться с бумагой и её свойствами | Способствовать пониманию жестовой инструкции; | Создать условия для понимания жестовой и словесной инструкции; |
| 2 | Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики)  (узнавание, способы игры, работа с пиктограммами) | 4 | Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек.  Создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе (катать мяч друг другу) | Создать условия для проявления интереса к игрушкам | Создать условия для адекватного манипулирования игрушками | Получит представления об игрушках. Получит возможность адекватно манипулировать с ними. Способствовать выбору нужного изображения из 2х. | Фиксировать взгляд на игрушке, на движущейся игрушке (мяч) |  |
| **ВСЕГО 6** | | | | | | | | |
|  | **Дом, в котором я живу** | | | | | | | |
| 1 | Мой дом (квартира). Части дома | 2 | Создать предпосылки для формирования умения принимать и оказывать помощь, стимулировать и поощрять желание оказать помощь | Создать условия для привлечения внимания к действиям других и вовлечение в совместную деятельность | Получит возможность ставить кубик на кубик | Получит представление о доме.  Получит возможность построить дом из кубиков | Фиксировать взгляд на изображении; | Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) |
| 2 | Комнаты. Назначение комнат | 2 | Стимулировать и поощрять стремление к получению новых знаний с помощью создания соответствующих учебных ситуаций. | Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей (ходить в туалет, мыть руки) | Создать условия для понимания назначения туалетной комнаты | Создать условия для понимания назначений комнат с помощью пиктограмм, картинок | Фиксировать взгляд на изображении; | Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) |
| **ВСЕГО 4** | | | | | | | | |
| **Предметы быта** | | | | | | | | |
| 1 | Помощники в доме (бытовые приборы: пылесос, чайник | 2 | Проявлять личностные качества: усидчивость, терпение; адекватное поведение | Проявляет интерес к предметам |  | Получит возможность узнавать о бытовых приборах, их назначении. Выбирать нужную пиктограмму из 2х | Фиксировать взгляд на изображении, | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать |
| 2 | Мебель (стол, стул, кровать) | 3 | Формирование установки бережного отношения к материальным ценностям | Создать предпосылки для формирования стремления заслужить одобрение |  | Получит возможность узнавать среди других предметов стол, стул, шкаф, кровать) Выбирать нужную пиктограмму из 2х | Фиксирует взгляд на изображении, предмете; удерживать предмет в руке с помощью педагога | Способствовать формированию умения действовать по подражанию (конструирование из палочек0 |
| 3 | Посуда (ложка, тарелка, стакан) | 3 | Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей | Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей | Создать условия для нахождения и удержания предмета посуды. | Способствовать развитию умения применять начальные сведения о предмете. | Выполнять действие способом рука в руке | принимать цели и произвольно включаться в деятельность |
| **ВСЕГО 8** | | | | | | | | |
| **Транспорт** | | | | | | | | |
| 1 | Наземный транспорт. Части наземного транспорта. | 1 | Стимулировать и поощрять стремление к получению новых знаний с помощью создания соответствующих учебных ситуаций. | Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей |  | Представления о транспорте | Выполняет действие способом рука-в-руке | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 2 | Автобус. Машина. (узнавание). Назначение.  Аппликация. | 2 | Создать предпосылки для выполнения посильных трудовых поручений (собрать игрушки, организовать свое рабочее место, собрать мусор) | Создать предпосылки для формирования стремления заслужить одобрение |  | Получит представления об автобусе, его назначении. | Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемую с конкретным учеником) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 3. | Мы едем, едем. (игровые действия ) | 2 | Создать предпосылки для формирования умения принимать и оказывать помощь, стимулировать и поощрять желание оказать помощь | Создать предпосылки для развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. |  | Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, правилах поведения согласно социальным ролям | Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемую с конкретным учеником) | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |
| **ВСЕГО 5** | | | | | | | | |
|  | **Город** | | | | | | | |
| 1 | Магазин. Правила поведения в магазине | 2 | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах | Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей |  | Создать условия для ознакомления с алгоритмом совершения покупок в магазине | Выполняет действие способом рука-в-руке | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога |
| 2 | Я- покупатель (игровые действия) | 2 | Социально – эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности. Игровая деятельность | Создать предпосылки для развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Создать предпосылки для получения | Представления о социальных ролях людей (покупатель, продавец), правилах поведения согласно социальным ролям | Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемую с конкретным учеником) | следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению |
|  | **ВСЕГО** | **4** |  |  |  |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** |
| **1. Школа.** | | |
|  | Школа. Мой класс. | 1 |
|  | Я - ученик. Моя парта. | 1 |
|  | Девочки и мальчики. | 2 |
|  | Школьные принадлежности. Тетрадь, карандаш, портфель | 2 |
|  | **Всего:** | **6** |
| **2. Этот рукотворный мир** | | |
|  | Материалы созданные человеком. Бумага. Свойства бумаги. | 2 |
|  | Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики) | 5 |
|  |  |  |
|  | **Всего:** | **7** |
| **3. Дом, в котором я живу** | | |
|  | Мой дом (квартира). Части дома. | 2 |
|  | Комната. Назначение комнат. | 2 |
|  | Всего: | **4** |
| **4. Предметы быта** | | |
|  | Помощники в доме (бытовые приборы: телевизор, пылесос, чайник) | 2 |
|  | Мебель (стол, стул, кровать) | 3 |
|  | Посуда (тарелка, ложка, стакан (кружка) | 3 |
|  | **Всего:** | **8** |
| **5. Транспорт** | | |
|  | Части наземного транспорта. | 1 |
|  | Автобус. Назначение. | 2 |
|  | Я – пассажир, я- водитель (игровые действия) | 2 |
|  | Всего: | **5** |
| **6. Город** | | |
|  | Магазин. | 2 |
|  | Продавец- покупатель (игровые действия) | 2 |
|  | **Всего:** | **4** |
|  | **Всего часов за год:** | **34** |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

-компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)

- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .

- детские наборы посуды, предметы быта;

- предметные, сюжетные картинки

- дидактические игры: « Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»

- аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.

тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.

- комплект рабочих тетрадей "Я-говорю!" под редакцией Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной (из серии "Ребенок в семье", "Ребенок и его игрушки", "Ребенок в школе", "Ребенок и его дом".

- детские наборы «Больница», «Магазин»;

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию*

*с группой обучающихся:*

*-*  входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могу быть не достигнуты в течение даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

### МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыки и движения» в 1 классе - 64 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. Базовые учебные действия.

**Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РАБОТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во часов | Виды работ |
| 1 модуль  «В гостях у кошки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу») |
| «Музыкальная шкатулка» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Разноцветные зонтики» | 2 | Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «В осеннем лесу» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| 2 модуль  «У медведя во бору» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Осенний теремок» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Цок, Цок, лошадка!» | 2 | Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку |
| «Первые снежинки» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами |
| 3 модуль  «Бабушка Зима» | 2 | Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку |
|  |  |  |
| «Нарядная елочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами |
| «Новогодний хоровод» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Много снега намело» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Утро в лесу» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| 4 модуль  «День рождения Зайки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Голубые санки» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Снеговик и елочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Лепим мы Снеговика» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Колобок-музыкант» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Оладушки у Бабушки» | 2 | Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Бабушка Маруся» | 2 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| 5 модуль  «Подарок для мамы» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Улыбнулось Солнышко» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Заюшкина избушка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Как Петушок Солнышко разбудил» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| «Пришла весна» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| « Петушок и курочка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| 6 модуль  «Весенние кораблики» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Зазвенели ручейки» | 2 | Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера |
| «Птичка-невеличка» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них |
| «Добрый Жук» | 2 | Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) |
| «Тимошкина машина» | 2 | Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов |
| «Веселый оркестр» | 2 | Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова |
| Всего | 64 ч. |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Кол-во часов |
| 1 модуль  «В гостях у кошки» | 2 |
| «Музыкальная шкатулка» | 2 |
| «Разноцветные зонтики» | 2 |
| «В осеннем лесу» | 2 |
| 2 модуль  «У медведя во бору» | 2 |
| «Осенний теремок» | 2 |
| «Цок, Цок, лошадка!» | 2 |
| «Первые снежинки» | 2 |
| 3 модуль  «Бабушка Зима» | 2 |
| «Нарядная елочка» | 2 |
| «Новогодний хоровод» | 2 |
| «Много снега намело» | 2 |
| «Утро в лесу» | 2 |
| 4 модуль  «День рождения Зайки» | 2 |
| «Голубые санки» | 2 |
| «Снеговик и елочка» | 2 |
| «Лепим мы Снеговика» | 2 |
| «Колобок-музыкант» | 2 |
| «Оладушки у Бабушки» | 2 |
| «Бабушка Маруся» | 2 |
| 5 модуль  «Подарок для мамы» | 2 |
| «Улыбнулось Солнышко» | 2 |
| «Заюшкина избушка» | 2 |
| «Как Петушок Солнышко разбудил» | 2 |
| «Пришла весна» | 2 |
| « Петушок и курочка» | 2 |
| 6 модуль  «Весенние кораблики» | 2 |
| «Зазвенели ручейки» | 2 |
| «Птичка-невеличка» | 2 |
| «Добрый Жук» | 2 |
| «Тимошкина машина» | 2 |
| «Веселый оркестр» | 2 |
| Всего | 1. . |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

|  |
| --- |
| Звучащие игрушки с механическим заводом |
| Звучащие игрушки с кнопочным включением |
| Бубны |
| Синтезатор детский |
| Игрушечный детский металлофон |
| Барабан – музыкальная игрушка |
| Маракасы |
| Молоток музыкальный |
| Музыкальный треугольник |
| Колокольчик Валдайский полированный |
| Ложки деревянный. |
| Дидактические карточки «Музыкальные инструменты» |
| Карточки Домана «Музыкальные инструменты» |
| Говорящий электронный плакат «Музыкальные инструменты» |
| Демонстрационные карточки "Композиторы": |
| Дорожки с различным покрытием |
| Конструкторы деревянные и пластмассовые |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Предметные планируемые результаты:***

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;

- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);

- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;

- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

***Базовые учебные действия:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообраз­ные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***методические задачи***:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной дея­тельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | |
| **Личностные** | **Коррекционные задачи** | | **Базовые учебные действия**  (академические, социально-значимые**)** |
| 1. **Давайте познакомимся.** | | | | | | |
| **1** | 1. Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя; 2. Портрет друга (из рваной бумаги) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина); | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь | | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.** | | | | | | |
| **2** | 1. «Наша школа» экскурсия по школе; 2. «Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги; 3. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина); 6. «Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги; 7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек. | 7 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |
| 1. **Я и моё тело.** | | | | | | |
| **3** | 1. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок); 2. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» раскрашивание готового контура; 4. «Мальчик» раскрашивание готового контура; 5. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке). | 5 | **1 группа:**  - понимает язык эмоций,  - понимает эмоциональные состояния других людей  - выполнятьпростые инструкции учителя,  - берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,  - использует элементарные формы речевого этикета,  - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,  - принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;  **2 группа**  - проявляет собственные чувства,  - определяет состояние своего здоровья  . | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| 1. **Явления природы.** | | | | | | |
| **4** | 1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку); 2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 3. «Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина; 4. «Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками; 5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика); 6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу. | 6 | **1 группа**  -проявляет уважение к людям старшего возраста,  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| 1. **Растительный мир.** | | | | | | |
| **5** | 1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»; 2. «Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью. | 3 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  **-** повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.);  **-** различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  **2 группа**  **-** брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его;  . | **1 группа**  - использует по назначению учебные материалы: бумагу,  - природные материалы, кисточки и краски,  - фиксирует взгляд на лице педагога,  - фиксирует взгляд на изображении,  - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора,  - передвигается по школе, находит свой класс,  - подражает действиям, выполняемым педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - выполняет действие «рука в руке» |
| 1. **Фрукты и ягоды.** | | | | | | |
| **6** | 1. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики; 2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; 3. «Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью; 4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; 5. «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; 6. «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью; 7. «Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам; 8. «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки; 9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров; 10. «Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева; | 10 | **1 группа**  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш.  **2 группа**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Игрушки.** | | | | | | |
| **7** | 1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; 2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе; 3. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку; 4. «Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист; 5. «Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. 6. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками); 7. «Спрячь зайку!» рисование при помощи губки; 8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями; 9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью; 10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу. | 10 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки карандаш и штриховать в контуре;  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя. | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин;  - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;  - наносит штрихи в разных напрвлениях.  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);  -берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью. |
| 1. **Домашние животные.** | | | | | | |
| **8** | 1. «Кошка» (выложи кошку по контуру); 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги); 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки); 4. «Покормим курочку» работаем с пластилином; 5. «Гусеница» рисование при помощи штампа; 6. «Утята» аппликация из бумаги; 7. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек. | **7** | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| **9. Явления природы.** | | | | | | |
| **9** | 1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; 4. «Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком. | 4 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь, | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **10. Посуда.** | | | | | | |
| **10** | 1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги; 2. «Украсим тарелочку» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим тарелочку» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Ложка» аппликация из бумаги. | 6 | **1 группа**  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **11. Одежда.** | | | | | | |
| **11** | 1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 3. «Украшаем юбочку»; 4. «Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда» рисунок; 6. «Летняя одежда». | 6 | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья,  - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя |
| **12. Мебель.** | | | | | | |
| **12** | 1. «Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности; | 5 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| **13. Овощи.** | | | | | | |
| **13** | 1. «Огурец» лепим из пластилина; 2. «Огуречная грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с помидорами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами; 10. «Лук» рисуем цветными карандашами; 11. «Грядка с луком» аппликация; 12. «Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **14. Явления природы.** | | | | | | |
| **14** | 1. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; 2. «Волны» рисуем по шаблонам; 3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу. | 3 | **1 группа**  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке,  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, |
| **15. Птицы.** | | | | | | |
| **15** | 1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята» лепим из пластилина; 3. «Попугай» раскрашиваем по шаблону. | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **16. Растительный мир.** | | | | | | |
| **16** | 1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике; 7. «Цветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином; 10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок; 11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; 12. «Букет» работа с пластилином. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  . | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

**1 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Давайте познакомимся.** Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее). | 3 |
| 1.2 | **Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.** Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их. | 7 |
| 1.3 | **Я и моё тело.** Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**2 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 6 |
| 1.2 | **Растительный мир**. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками. | 3 |
| 1.3 | **Фрукты и ягоды.** Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации. | 6 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**3 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Фрукты и ягоды (продолжение).** Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 4 |
| 1.2 | **Игрушки.** Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 10 |
| 1.3 | **Домашние животные.** Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. | 4 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**4 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Животные (продолжение).** Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина. | 3 |
| 1.2 | **Явления природы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 4 |
| 1.3 | **Посуда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 6 |
| 1.4 | **Одежда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**5 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Одежда (продолжение).** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 1 |
| 1.1 | **Мебель.** Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру. | 5 |
| 1.2 | **Овощи.** Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**6 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 3 |
| 1.2 | **Птицы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 3 |
| 1.3 | **Растительный мир**. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

*- создавать предпосылки;*

*- будет иметь возможность;*

*- создать условия для формирования (чего либо);*

*- с помощью педагога выполняет действия;*

*- предоставить возможность;*

*- сформировать представление (о чем-либо);*

*- создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

-умеет соотносить и знает цвета;

-имеет представление о величине и форме предметов;

-имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- карандашей;

- пластилина;

-дидактических игр.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА. 1 КЛАСС

**Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа по предмету адаптивная физическая культура для 1 класса разработана в соответствии со следующими документами:

Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26);

Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений";

Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

**Цели примерной рабочей программы**. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт) в качестве основных задач реализации содержания предмета адаптивная физическая культура в течение всего срока освоения адаптированной основной образовательной программы (далее - АООП) выделяет следующие:

1. Развитие восприятия собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.
2. Освоение доступных способов передвижения (в том числе с использованием технических средств).
3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
4. Формирование двигательных навыков, координации движений, физических качеств.
5. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: велосипедная езда, ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, туризм и других.

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ПАООП) (2 вариант) целью занятий по адаптивной физической культуре определяет *повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни*.

Основные задачи:

1. Формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;

2. Формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры;

3. Укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Исходя из этого, целью примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре (2 вариант)для 1 класса является *оптимизации физического состояния и развития ребенка.*

Задачи:

1. *Образовательные*: развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений, игровой деятельности.

2.*Воспитательные*: общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим.

3. *Коррекционно-компенсаторные*: преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса.

4.*Лечебно-оздоровительные и профилактические*: сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений).

5. *Развивающие*: повышение толерантности к нагрузке, развитие физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

**Общая характеристика учебного предмета**. Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. В примерной рабочей программе представлен учебный материал, который может быть скорректирован с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

**Место учебного предмета в учебном плане**. Предметная область Физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана и для 2 варианта ее освоение обеспечивается в рамках учебного предмета адаптивная физическая культура. В примерном годовом учебном плане АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 (дополнительный) – 4 классыдля первого класса предусмотрено 68 часов в год, 2 часа в неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Таблица 1 - Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета адаптивная физическая культура в 1 классе

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Кол-во**  **часов** |
| Физическая подготовка | 18 |
| Коррекционные подвижные игры | 14 |
| Плавание | 18 |
| Велосипедная подготовка | 16 |
| **Общее количество часов** | **66** |

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**. Требования к результатам освоения АООП: основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся. Устанавливаются требования к результатам: личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества; предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР и с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

**Личностные результаты освоения АООП могут включать:**

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты освоения АООП в области адаптивной физической культуры:**

1. *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:*

1.1 освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);

1.2 освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

1.3 совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

1.4 умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание:*

2.1 интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

2.2 умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.

3. *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:*

3.1 умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ключевой направленностью учебного предмета адаптивная физическая культура является формирование базовых учебных действий на основе предметного содержания, а именно формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2). Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).

3. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Содержание предмета отражено в четырех разделах: «Физическая подготовка», «Коррекционные подвижные игры» «Плавание», «Велосипедная подготовка».

Таблица 2 – Освоение разделов примерной рабочей программы в течение учебного года

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока**  **Раздел** | **1-18** | **19-32** | **33-50** | **51-66** |
| Физическая подготовка |  |  |  |  |
| Коррекционные подвижные игры |  |  |  |  |
| Плавание |  |  |  |  |
| Велосипедная подготовка |  |  |  |  |

Освоение физической подготовки предусмотрено в первой четверти и предполагается освоение: *построений и перестроений, общеразвивающих и корригирующих упражнений, ходьбы и бега, прыжков, ползаний, подлезаний, передача предметов.* Занятия по этому разделу могут проводиться не только в спортивном зале, но, и на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по расширению образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

Содержание раздела «Коррекционные подвижные игры» предусмотрено во второй четверти и построено с учетом скорости освоения учащимися правил игры (одна подвижная игра осваивается два урока). Предложены подвижные игры с бегом, прыжками и мячом. В этом разделе используются и коррекционные игры следующей направленности:

- формирование способности вести совместные действия с партнером;

- развитие тактильной чувствительности;

- активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;

- развитие речевой деятельности, способности к звукоподражанию.

Раздел «Плавание» осваивается во третьей четверти и основными задачами ставится познакомить детей с помещением бассейна, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, научить входить в воду безбоязненно, самостоятельно, без помощи инструктора, передвигаться по дну бассейна, погружаться в воду с опорой и без опоры, выполнять выдох в воду, осваивают навык лежания на воде в горизонтальном положении, выполнять скольжение

Раздел «Велосипедная подготовка» размещен в четвертой четверти в процессе уроков проходит освоение езды на трехколесном велосипеде, кроме того в уроках предусмотрены ОРУ и коррекционные упражнения.

Освоение одного комплекса общеразвивающих и корригирующих упражнений, а также коррекционной подвижной игры происходит в течение двух уроков. Подбор предметов для общеразвивающих упражнений, а также коррекционных подвижных игр производится в зависимости от индивидуального психофизического состояния обучающихся.

Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития:

первый этап – ознакомление с двигательным действием на этом этапе используются словесные методы (рассказ, описание, объяснение, разбор) и наглядные методы (непосредственный, опосредованный, замедленный показ).

второй этап – начальное разучивание используется метод упражнения, контактный метод обучения в сочетании со словестным, физического сопровождения и т.д.

третий этап – углубленное разучивание применяются словесные, наглядные методы и их сочетание, вспомогательные методы (направляющая помощь педагога по ходу выполнения движения, фиксация положения тела, принудительное ограничение движения) и т.п.

четвертый этап – повторение используются словесный (задание, указание и др.), целостный метод с отработкой отдельных частей по ходу выполнения упражнения, игровой.

пятый этап – закрепление используются игровой метод, целостный и т.д.

Количество этапов освоения движения может быть увеличено до семи (Л.Н. Ростомашвили). Продолжительность каждого из этапов может индивидуально корректироваться. Но, как правило, на первом уроке происходит ознакомление с новым движением и его начальное разучивание. На втором уроке углубленное разучивание и повторение. Поэтому, для формирования и закрепления разучиваемых движений содержание каждого урока повторяется дважды. Предусмотрены следующие виды деятельности на уроке: *словесные:* объяснения, словесные инструкции, распоряжения, команды и т.д.; *физические упражнения*: с помощью, с частичной помощью, по образцу, по словесной инструкции.

Освоение содержания предмета для 1 класса предполагает использование в уроках и материала, который составлял основное содержание в 1 дополнительном классе. Таким образом, для учащихся не посещавших 1 дополнительный класс это обеспечивает освоение и материала 1 дополнительного класса и материала 1 класса. А для обучающихся посещавших 1 дополнительный класс такое построение учебного процесса создает предпосылки для более качественного закрепления осваиваемых движений.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Основное содержание** | **Виды деятельности** |
| **Раздел программы физическая подготовка – 18 часов** | | | |
| **1** | Вводный урок | Начальные сведения о физической культуре. Предварительный контроль. | **Объяснение.** Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой.  **Тестирование.** |
| **2-3** | Ходьба и бег | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Принятие исходного положения для построения и перестроения. Основная стойка. ОРУ без предметов.  *Подводящие упражнения:* Ходьба и бег стайкой за учителем  *Основные движения:* Ходьба и бег в заданном направлении.  Корригирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос).  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **4-5** | Ходьба и бег | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** Стойка ноги врозь. ОРУ с предметами.. Корригирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос).  *Подводящие упражнения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем.  *Основные движения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением темпа.  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **6-7** | Ходьба и бег | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Построение в шеренгу по одному. ОРУ с предметами. Корригирующие дыхательные упражнения: сюжетные.  *Подводящие упражнения:* Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением направления движения.  *Основные движения:*Ходьба и бег в колонне по одному за учителем противоходом  **Углубленное разучивание.Повторение.** (Содержание предыдущего урока) |
| **8-9** | Ползание | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей и гибкости. Развитие мелкой моторики рук. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** Построение в колонну по одному. ОРУ с предметами.  *Подводящие упражнения:* Ползание на четвереньках.  *Основные движения:* Подлезание под препятствия на четвереньках.  Корригирующие упражнения: одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **10-11** | Ползание | Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей и гибкости. Развитие мелкой моторики рук. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Построение в круг. ОРУ с предметами. *Подводящие упражнения:* Ползание на животе.  *Основные движения:* Подлезание под препятствия на животе.  Корригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **12-13** | Прыжки | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие мелкой моторики рук. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Построение в шеренгу. Перестроение из шеренги в круг. ОРУ с предметами.  *Основные движения:* Прыжки на двух ногах на месте  Корригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками).  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **14-15** | Прыжки | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие скоростно-силовых способностей. Развитие мелкой моторики рук. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** Построение в колонну. Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами.  *Основные движения:* Прыжки на двух ногах с продвижением вперед  Корригирующие упражнения: круговые движения кистью.  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **16-17** | Передача предметов | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, передача предметов. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Построение в колонну, шеренгу. Размыкание и смыкание в колоне, шеренге. ОРУ с предметами.  *Подводящие упражнения:* Передача предметов в шеренге.  *Основные движения:* Передача предметов в кругу.  Корригирующие упражнения: Противопоставление пальцев одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно).  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **18** | Сюжетный урок | Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег, ползание, передача предметов. Развитие координационных и скоростных способностей. | **Закрепление.** Основное содержание предыдущих уроков закрепляется с использованием игрового метода и сюжетных упражнений. |
| **Раздел программы коррекционные подвижные игры – 14 часов** | | | |
| **19-20** | Подвижные игры с бегом | Сообщение сведений о подвижных играх и взаимодействии игроков.  Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером, ориентирования в пространстве зала. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Догони меня». Коррекционная игра «Найди предмет в зале»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **21-22** | Подвижные игры с прыжками | Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Удочка». Коррекционная игра «Паук»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **23-24** | Подвижные игры с мячом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных. Развитие тактильной чувствительности. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Солнышко». Коррекционная игра «Рука все помнит»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **25-26** | Подвижные игры с бегом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие тактильной чувствительности. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Догони колокольчик». Коррекционная игра «На ощупь»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **27-28** | Подвижные игры с прыжками | Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Перепрыгни через ров». Коррекционная игра «Море, берег»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **29-30** | Подвижные игры с мячом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения.Развитие скоростных и координационных. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Мой веселый звонкий мяч» Коррекционная игра«Раз, два, три – говори!»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **31-32** | Подвижные игры с бегом | Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки» Коррекционная игра «Ровным кругом» («Затейники»)  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **Раздел программы плавание – 18 часов** | | | |
| **33** | Сообщение теоретических сведений. | Меры безопасности в бассейне. Гигиенические требования. Спуск в воду. Выход из воды. Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Имитационные упражнения. | **Объяснение.**  Правила поведения в бассейне. Обойти бассейн и ознакомиться с его оборудованием. Сесть на бортик бассейна. Опустите ноги в воду.  **Ознакомление. Начальное разучивание**  Имитация упражнения «стрелочка». Обучение спуску в воду. Элементарные движения руками и ногами в различных направлениях и плоскостях. Передвижения по дну бассейна: ходьба, взявшись за руку учителя. Коррекционная игра «Полоскание белья». Выход из воды. |
| **34** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для преодоления водобоязни. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Спуск в воду. Ходьба вперед держась за неподвижную опору. Бег держась за неподвижную опору. Погрузиться в воду до подбородка. Коррекционная игра «Веселые брызги» .  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **35** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для преодоления водобоязни. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Спуск в воду. Ходьба вперед с подвижной опорой, бег с подвижной опорой. Делать вдох и задерживать дыхание. Присесть под воду и коснуться рукой дна. Коррекционная игра «Кто дольше задержит дыхание».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **36** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Ходьба вперед с подвижной опорой и выполняя гребковые движения поочередно правой и левой руками. Набрать в руки воду и умыть лицо. Коррекционная игра «Веселые брызги».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **37** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Ходьба вперед без опоры. Бег вперед без опоры. Обучение сильному и быстрому выдоху через рот. Набрать в руки воду и полить воду на голову. Коррекционная игра «Пишем восьмерки».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **38** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, преодолевать себя для достижения поставленной цели. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Ходьба и бег с изменением направления движения. Стоя на дне – выполнить гребковые движения руками. Сделать вдох и подуть на воду, чтобы образовалась «ямка». Коррекционная игра «Лодочки».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **39** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, эффективно сотрудничать со сверстниками | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Стоя на дне, делать поочередные движения ногами способом кроль. Держась за неподвижную опору, погрузиться в воду до уровня плеч. Соскоки с низкого бортика в воду ногами вниз (с поддержкой). Коррекционная игра «Футбол».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **40** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, эффективно сотрудничать со сверстниками. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду и руки поставить на дно бассейна. Стоя на месте, - подбородок у поверхности воды, открыть рот и подуть на воду, как на горячий чай. Соскоки с низкого бортика в воду ногами вниз с поддерживающими средствами (нудлс). Коррекционная игра «Волны и море».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **41** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, выполнения вдох через рот и выполнить продолжительный выдох через рот и нос. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить правую ногу назад, левая нога стоит на дне (принять горизонтальное положение тела). То же самое левой ногой. Коррекционная игра: «У кого вода закипит сильнее?»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **42** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад – переставлять поочередно руки вперед. То же самое, на спине. Соскоки с низкого бортика в воду ногами вниз с поддерживающими средствами (нудлс). Коррекционная игра «Поймай воду»  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **43** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, безбоязненно и уверенно держаться на воде. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад – выполнять гребковые движения правой рукой. Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад – выполнять гребковые движения левой рукой. Тоже самое, на спине. Сделать вдох и выдох в трубочку для коктейля. Коррекционная игра «Карусели».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **44** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, безбоязненно и уверенно держаться на воде. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад, сделать вдох и опустить голову в воду. Тоже самое, на спине. Соскоки с низкого бортика в гимнастический обруч (удерживается на расстоянии 1 м от бортика). Коррекционная игра «Жучок-паучок».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **45** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, безбоязненно и уверенно держаться на воде. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад, сделать вдох, опустить голову в воду и вытянуть правую руку вперед. Тоже самое, левой рукой. Коррекционные игры «Хоровод».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **46** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, безбоязненно и уверенно держаться на воде. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад, сделать вдох, опустить голову в воду и вытянуть две руки вперед. Тоже самое, на спине. Сделать вдох, присесть под воду и выполнить продолжительный выдох, держась руками за бортик. Коррекционные игры «Пишем восьмерки».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **47** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, выполнения вдох через рот и выполнить продолжительный выдох через рот и нос. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад и выполнять ими гребковые движения кролем. Тоже самое, на спине. Коррекционные игры «У кого больше пузырей».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **48** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, выполнения вдох через рот и выполнить продолжительный выдох через рот и нос. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад, сделать вдох, опустить голову в воду и вытянуть две руки в стороны, принять положение «Звездочка». Тоже самое, на спине. Коррекционные игры «Прыжки в круг».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **49** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, выполнения вдох через рот и выполнить продолжительный выдох через рот и нос. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Погрузиться под воду, руки поставить на дно бассейна и выпрямить две ноги назад, сделать вдох, опустить голову в воду и вытянуть две руки вперед, принять положение «стрела». Тоже самое, на спине. Коррекционные игры «Винт».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **50** | Упражнения для освоения с водой | Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве, выполнения вдох через рот и выполнить продолжительный выдох через рот и нос. | **Ознакомление. Начальное разучивание**  Передвижение по дну с подныриванием в плавательный круг (под доску).  Выполнить вдох и выдох в воду. Коррекционные игры «Сядь на дно».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **Раздел программы велосипедная подготовка – 16 часов** | | | |
| **51-52** | Ознакомление с 3-х колесным велосипедом | Сообщение сведений о велосипеде. Предназначение велосипеда. Техника безопасности. ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  ОРУ с предметами.  Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму.  Коррекционные упражнения: одновременные (поочередные) движения руками в исходном положении «стоя».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **53-54** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей и гибкости. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  ОРУ с предметами.  Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму и постановка правой ноги на педаль  Коррекционные упражнения: одновременные (поочередные) движения руками в исходном положении «сед».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **55-56** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей. | **Ознакомление. Начальное разучивание.**  ОРУ с предметами. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: посадка на седло  Коррекционные упражнения: одновременные (поочередные) движения руками в исходном положении «лежа» на боку.  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **57-59** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** ОРУ с предметами. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: постановка левой ноги на педаль  Коррекционные упражнения: одновременные (поочередные) движения руками в исходном положении «лежа» на спине.  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **60-61** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей и гибкости. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** ОРУ с предметами. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей.  Коррекционные упражнения: одновременные (поочередные) движения руками в исходном положении «лежа» на животе.  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **62-63** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей и гибкости. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** ОРУ с предметами. Вращение педалей с фиксацией ног.  Коррекционные упражнения: круговые движения руками в исходном положении «руки к плечам».  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **64-65** | Освоение езды на трехколесном велосипеде | ОРУ. Коррекционные упражнения. Развитие координационных способностей и гибкости. | **Ознакомление. Начальное разучивание.** ОРУ с предметами. Вращение педалей без фиксации ног.  Коррекционные упражнения: движения плечами вперед (назад, вверх, вниз).  **Углубленное разучивание.Повторение.**  (Содержание предыдущего урока) |
| **66** | Контрольный урок | Итоговый контроль | Тестирование. |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО  учебно-методическоМУ и материально-техническОМУ обеспечениЮ**

**Учебно-методическое обеспечение.**

**1. Нормативные документы:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден ПриказомМинобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

**2. Учебники и учебные пособия по адаптивной физической культуре, дефектологии, лечебной физической культуре, материально-техническому обеспечению адаптивной физической культуры, комплексной профилактике заболеваний и реабилитации больных и инвалидов, коррекционным подвижным играм и упражнениям для детей с нарушениями в развитии**

**3. Периодические издания:**

**-** Адаптивная физическая культура,

- Дефектология,

- Теория и практика физической культуры,

- Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» и другие.

**4. Демонстрационные материалы** (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

**Материально-техническое обеспечение (специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся)**

Предметная область «Физическая культура»должна обеспечивать обучающимся возможность физического самосовершенствования, даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды, ортопедические приспособления и др.

Материально-техническое оснащение учебного предмета адаптивная физическая культура в соответствии с требованиями ПАООП включает:

* дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря;
* альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, 3-х- колесные велосипеды;
* не глубокий бассейн (глубина составляет 50-70 см.);
* технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния наборы походной посуды, кольца; технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры (мотомед и др.), кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванные);
* мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с требованиями Стандарта к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*Возможные результаты освоения:*

**Проявляет интерес** к видам физкультурно-спортивной деятельности:

плаванию,

подвижным играм,

выполнению основных видов движений,

езде на велосипеде.

**Умеет**:

выполнять основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, упражнения в равновесии);

входить в воду, передвигаться по дну бассейна, выполнять гребковые движения руками, погружаться в воду у опоры и без опоры, выполнять выдох в воду, освоить навык лежания на воде в горизонтальном положении, выполнять скольжение, опускать голову в воду на задержке дыхания.

играть в подвижные игры, эффективно сотрудничать со сверстниками

**Различает** состояния:

бодрость-усталость,

напряжение-расслабление,

больно-приятно и т.п.

**Управляет произвольными движениями:**

статическими,

динамическими.

**Проявляет двигательные способности:**

общую выносливость,

быстроту,

гибкость,

координационные способности,

силовые способности.

### КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

**Общая характеристика учебного предмета:**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста. действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

«Коррекционный курс» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часа, 2 час в неделю, 34 учебные недели.

Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение».

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно–бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

-повторяет движения тела по примеру взрослого

-достаёт из воды различные по размеру и форме предметы

-выкладывает с помощью палочек простые изображения

-застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах

-находит одинаковые по звуку предметы

-собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке

-строит из кубиков башню

*Предметно-практическая деятельность*

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достает) карандаши в (из) коробки;

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

-Зрительное восприятие

- Слуховое восприятие

- кинестетическое восприятие

- восприятие запаха

Предметно-практические действия

Программно-методический материал включает 2 раздела:

«Действия с материалами» ,«Действия с предметами».

«Двигательное развитие», «Альтернативная коммуникация».

**Задачи и направления.**

— Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими

— представления о собственном теле

— распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта

— соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале

— отнесение себя к определенному полу

— развитие способности осознавать и выражать свои интересы

— формировать представления о возрастных изменениях

— формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям

— формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья

— формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами

— формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому

— формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)

— формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей

— формировать умения обслуживать себя

— формировать умения следить за своим внешним видом

— формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Принципы организации учебного процесса:**

- *Принципы государственной политики РФ в области образования* (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса,* обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

*- Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

*- Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

*- Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

*- Принцип сотрудничества с семьей;*

*- Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

*- Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.*

*- Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

*- Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

*- Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

*- Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала*.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

*- Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

*- Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

*- Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР*. Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

При этом, если индивидуальная программа не носит комплексного характера, а подготовлена, например, учителем-логопедом для определенного ребенка, в ее содержании также должна иметь место системность в преодолении конкретных недостатков и в общем развитии ребенка.

*- Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

Признавая преимущественное право родителей на воспитание собственного ребенка, особую роль в реализации содержания индивидуальной образовательной программы следует отвести родителям детей с ограниченными возможностями здоровья. Это можно реализовать посредством включения в индивидуальную образовательную программу раздела для родителей, в котором могут быть обозначены условия воспитания ребенка в семье и соблюдение единства требований к ребенку со стороны педагогов и родителей.

*- Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

*- Принцип единства диагностики и коррекции*. Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

Полученные данные о ребенке на этапе его психолого-педагогического изучения и промежуточной диагностики, а также намеченные коррекционно-развивающие мероприятия на тот или иной период обучения можно фиксировать в индивидуальной карте его обучения и развития, которая отражает индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ограниченными возможностями здоровья на протяжении обучения*.*

*- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы*. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

**Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа Краткая характеристика**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера | Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Не сформированы |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**2 подгруппа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** |  |
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание. |
| Двигательная сфера | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук. |
| Бытовые навыки | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно. |

**3 подгруппа**

**Краткая характеристика**

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программ** | **Кол-во часов по разделу** |
|  | **1 модуль** |  |
| **1** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Посмотри на меня» | **1** |
| **2** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Чего не стало?» | **1** |
| **3** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Поставь игрушке на своё место». | **1** |
| **4**  **5** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Куда полетела бабочка?»  «Куда поехала машина?» | **2** |
| **6**  **7** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Чья тень?» | **2** |
| **8**  **9** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Машинка»  «Мишка»  «Кукла»  «Бабочка» | **2** |
| **10** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Зелёная травка»  «Желтое солнышко | **1** |
| **11** | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Манипуляция больших и маленьких предметов | **1** |
|  | **Всего 11 часов** |  |
|  | **2 модуль** |  |
| **12**  **13** | **«Слуховое восприятие»**  «Надевание колец на стержень»  «Разбери пирамидку» | **2** |
| **14**  **15** | **«Слуховое восприятие»**  «Чей звук?»  (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»)  «На чем играет Петрушка?» | **2** |
| **16**  **17** | **«Слуховое восприятие»**  «Как говорят животные?» | **2** |
| **18**  **19** | **«Слуховое восприятие»**  «Какой звучит инструмент?» | **2** |
| **20**  **21** | **«Кинестетическое восприятие»**  «Меховой мишка и бумажный мишка» | **2** |
|  | **Всего 10 часов** |  |
|  | **3 модуль** |  |
| **22**  **23** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Рвём бумагу и складываем в коробочку»  «Смешай краски»  «Мыльные пузыри» | **2** |
| **24**  **25** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Пересыпь горох»,  «Открой баночку, заполни её фасолью» | **2** |
| **26**  **27** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Собери бусинки»  «Заведи машинку» | **2** |
| **28**  **29** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»  «Открой баночку, сложи бусины» | **2** |
| **30**  **31** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Матрешка»  «Найди предметы в песочнице» | **2** |
| **32** | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Рисование красками, лучики солнца» | **1** |
|  | **Всего 11 часов** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **4 модуль** |  |
| **33**  **34** | **«Двигательное развитие»**  «Бросай, поймай мячик».  «Прокати мяч по дорожке» | **2** |
| **35**  **36** | **«Двигательное развитие»**  «У медведя во бору»  «Заинька попляши» | **2** |
| **37**  **38** | **«Двигательное развитие»**  «Кошка и воробушки»  «Воздушные снежинки» | **2** |
| **39**  **40** | **«Двигательное развитие»**  «Воздушные шары»  «Бабочки» | **2** |
| **41**  **42** | **«Двигательное развитие»**  «Гуси-гуси»  «Воробушки и автомобиль» | **2** |
| **43**  **44** | **«Двигательное развитие»**  «Заинька попляши, беленький попляши»  «Ладушки – ладушки»  «Сорока белобока» | **2** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **5 модуль** |  |
| **45**  **46** | **«Альтернативная коммуникация»**  «Узнай, какое у меня настроение»  «Позови меня (жестом, звуком, словом)» | **2** |
| **47**  **48** | **«Альтернативная коммуникация» (знакомство с худож. произведениями)**  «Теремок».  «Колобок» | **2** |
| **49**  **50** | **«Альтернативная коммуникация»**  «Мишка косолапый»  «Наша, Таня громко плачет» | **2** |
| **51**  **52** | **«Альтернативная коммуникация»**  «Игра жестов, книга – разговоров»  «Кукла Катя хочет…спать…есть и т.д.» | **2** |
| **53**  **54** | **«Альтернативная коммуникация»**  «Найди такой же»  «Найди пару»  «Назови, одним словом»  «Что лишнее?» | **2** |
| **55**  **56** | «Разноцветные палочки» | **2** |
|  | **Всего 12 часов** |  |
|  | **6 модуль** |  |
| **57**  **58** | **«Предметно-практическая деятельность»**  «Поделки из пластилина»  «Колобки, колбаски» | **2** |
| **59**  **60** | «Поможем кукле Кате прибраться»  «К нам придут гости» | **2** |
| **61**  **62** | «Чудесный мешочек»  «Игры в песочнице» | **2** |
| **63**  **64** | Дид. игра «Собери человечка» | **2** |
| **65** | Дид. игра « Кукла Катя и её игрушки» | **1** |
| **66** | «Игрушки»  «Одежда»  «Обувь»  «Мебель»  «Посуда» | **1** |
|  | **Всего10 часов** |  |
|  | **Всего за год 66 часов** |  |

**Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема | часы | Планируемые результаты | | | | | | | | | | |
|  | | **1 модуль** | Личностные | | | Коррекционные | | | БУД  Базовые учебные действия | | | | |
|  | |  | 1 группа | 2 группа | 3 группа | 1 группа | 2 группа | 3 группа | 1группа | 2группа | 3группа | | |
| 1 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Посмотри на меня» | 1 | Проявляет интерес к занятиям. | Проявляет усидчивость | Проявляет усидчивость | Будет видеть эмоции на лице: улыбка, грусть. Соотносить эмоции учителя с пиктограммами. | Умеет удерживать взгляд на учителе. знаком с пиктограммами улыбка, грусть. Умеет соотносить пиктограмму со своей мимикой | Умеет фиксировать и удерживать взгляд на лице человека. Откликаться на своё собственное имя поворотом головы. | Входить и выходить из учебного помещения со звонком | Будет иметь возможность подражать действиям, выполняемы педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | |
| 2 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Чего не стало?» | 1 | Проявляет бережное отношение к своим глазам. Не подносить близко картинки к глазам. | Проявляет навыки культурного поведения. | Проявляет доброжелательное отношения к друг другу. | Видит и определяет из ряда игрушек ту, которую  убрали или добавили. | Умеет запоминать и выбирать из ряда пред­ложенных взрослым игрушки из двух предметов. | Научен манипулировать с игрушками. Ставить игрушку на стол, убирать игрушку со стола. | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | |
| 3 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Поставь игрушке на своё место». | 1 | Проявляет доброжелательное отношение к друг другу. | Соотносит себя к определенному полу. Проявляет  доброе отношение к друг к другу | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, доверительного отношения  к взрослым | Запоминает и раскладывает игрушки в заданной последовательности (2 игрушки). | Видит изменения в игрушке (есть бантик, нет бантика и т.д.) | Находить свой класс, своё учебное место | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Понимает жестовую инструкцию | | |
| 4  5 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Куда полетела бабочка?»  «Куда поехала машина?» | 2 | Проявляет усидчивость. | Проявляет доброжелательное отношение к друг другу. | Вызывать положительные радостные эмоции от общения с детьми | Прослеживает взглядом за движущим предметом. Называет предмет, показывает предмет на картинке. | Прослеживает взглядом за движущим предметом. Показывает пальцем в след за движущим предметом | Показывает руками действия  (летит, машет, едет чух- чух- чух) | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Фиксирует взгляд на яркой игрушке | | |
| 6  7 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Чья тень?» | 2 | Проявляет навыки культурного поведения. | Проявляет культуру поведения | Проявляет бережное отношение к вещам | Умеет совмещать предметные и силуэтные изображения. | Подбирает пазлы-вкладыши | Захватывает и удерживает кольца нанизывает кольца на стержень в хаотичном порядке. | Фиксирует взгляд на экране монитора | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | Понимает жестовую инструкцию | | |
| 8  9 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Машинка»  «Мишка»  «Кукла»  «Бабочка» | 2 | Отнесение себя к определенному полу.  Проявляет доброе отношение к друг к другу | Показывает положи тельные радостные эмоции от общения с детьми | Проявляет бережное отношение к вещам | Узнает предмет по отдельной детали, показывает предмет, сопоставляет с недостающей деталью. | Соотносить игрушку с картинкой показывает пальчиком свою картинку  (У меня машинка, найди на картинке машинку и покажи мне её) | Находить по требованию учителя игрушку манипулирует ею. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | |
| 10 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Зелёная травка»  «Желтое солнышко» | 1 | Проявляет бережное отношение к глазам. | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, доверительное отношение  к взрослым | Проявляет навыки культурного поведения. | Различает цвета, соотносит цвет: солнышко -жёлтое, травка -зелёная. | Имеет представления о цвете (желтое как солнышко  ,  зелёное как травка) | Показывает на картинке солнышко, обводить солнышко указательным пальцем(рука в руке с помощью учителя) | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Фиксирует взгляд на экране монитора | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | |
| 11 | | **«Сенсорное развитие»**  «Зрительное восприятие»  «Манипуляция больших и маленьких предметов» | 1 | Проявляет доброжелательное отношения | Проявляет навыки культурного поведения. | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, доверительное отношения  к взрослым | Умеет манипулировать с предметами, строит башню из больших и маленьких кубиков. Видит разницу, где большая, а где маленькая башня. | Удерживает взгляд на игрушке, выбирает соответствующую игрушку предложенную учителем, захватывает игрушку, удерживает в руке. | Захватывает предметы разной величины. Умеет переливать воду из одной ёмкости в другую | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | |
| **Всего 11 часов.** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | | | | |
| 12  13 | | **«Слуховое восприятие»**  «Надевание колец на стержень»  «Разбери пирамидку» | 2 | Проявляет желания общаться | Проявляет положи  тельное отношение к занятии  ям. | Проявляет усидчивость, доводить начатое дело до конца | Воспринимает речь учителя, слышит его голос и интонацию (шёпот, полголоса).  Умеет последовательно собирать и разбирать пирамидку из 3-х колец. | Умеет правой рукой захватывать кольцо, левой рукой придерживать стержень, нанизывать кольца на стержень | Умеет захватывать и удерживать кольца нанизывать кольца на стержень в хаотичном порядке. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | |
| 14  15 | | **«Слуховое восприятие»**  «Чей звук?»  (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»)  «На чем играет Петрушка?» | 2 | Проявляет интерес к занятиям | Проявляет навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии | Проявляет положи  тельные радостные эмоции от общения с детьми | Определяет голоса животных. Умеет соотносить музыкальный инструмент со звуком который он издает  (барабан,  дудка) | Умеет играть на музыкальном инструменте, извлекая звуки (барабан, дудочка)  Подражает животным голосам | Умеет брать в руки барабанные палочки,  производит манипуляции с ними (стучит по барабану). Умеет находить мягкую игрушку кошку,  гладить её по голове. | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Фиксирует взгляд на экране монитора | | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | |
| 16  17 | | **«Слуховое восприятие»**  «Как говорят животные?» | 2 | Проявляет интерес к учебному процессу | Проявляет любовь к домашним  животным | Проявляет интерес к животным | Умеет по требованию учителя воспроизвести звуки животных (опираясь на картинки с этими животными) Умеет произносить звукоподражания и названия игрушек в сопряженной и отраженной речи на уровне произносительных возможностей детей. | Умеет находить на картинке животное по требованию учителя и воспроизводить его звук  «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ» | Показывает на картинке собачку,  кошку.  Показывает как кошка пьет молоко | Фиксирует взгляд на экране монитора | Подражает действиям, выполняемым педагогом | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| 18  19 | | **Слуховое восприятие**  «Какой звучит инструмент?» | 2 | Проявляет интерес работать в паре | Проявляет интерес к занятии  ям | Проявляет умения усидчивость | Умеет с закрытыми глазами внимательно слушать и выбирать тот или иной инструмент который прозвучал (барабан, дудочка) | Умеет играть на музыкальном инструменте, извлекает звуки (барабан, дудочка)  Соотносить инструмент с пиктограммами | Умеет извлекать звуки из дудочки,  удерживает дудочку двумя руками. | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 20  21 | | **Кинестетическое восприятие**  «Меховой мишка и бумажный мишка» | 2 | Проявляет навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии | Проявляет эмоциональную отзывчивость | Проявляет адекватную реакцию на соприкосновение с материалами | Сформированы понятия о свойствах предметов  Использует в речи слова: меховой-мягкий, пушистый, теплый.  Бумажный рвется, мнется | Показывает бумажного медведя. Знает свойства бумаги- рвется, мнется | Умеет  Воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривать его со всех сторон;  - сжимать, разглаживать, разрывать, сгибает бумагу различной фактуры | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| **Всего 10 часов** | | | | | | | | | | | | |  | |
| **3 модуль** | | | | | | | | | | | | | | |
| 22  23 | | **Предметно – практическая деятельность**  «Рвём бумагу и складываем в коробочку»  «Смешай краски»  «Мыльные пузыри» | 2 | Проявляет партнерские отношения, взаимопомощь,  умения работать в команде | Проявляет навыки культурного поведения в игре. Аккуратность | Проявляет эмоциональный отклик от игры с мыльным пузырями | Знает свойства бумаги.  Умеет смешивать краски,  называть полученный цвет (красная +зеленая =желтая)  (желтая +синяя =зеленая) | Умеет набирать краску на кисть,  опускать кисть в баночку с водой,  производить круговые движения кистью  (смывания краски с кисти),отжимать кисть о край баночки | Умеет рвать бумагу на мелкие кусочки,  сжимать бумагу и мять бумагу,  складывать в коробку | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 24  25 | | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Пересыпь горох»  «Открой баночку, заполни её фасолью» | 2 | Проявляет доверительный контакт между детьми | Проявляет устойчивую мотивацию к выполнению задания. | Проявляет эмоциональную отзывчивость, умения проявлять свои чувства. | Умеет открывать и закрывать баночки с разными крышками,  не рассыпая содержимого в банке | Умеет набирать в ложку горошины, пересыпать из ложки в миску | Складывает в банку природный материал, достаёт его из банки ложкой (пальцами)зачерпывает, пересыпает горох с помощью ложки | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 26  27 | | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Собери бусинки»  «Заведи машинку» | 2 | Проявляет партнерские отношения, взаимопомощь,  умения работать в команде | Проявляет  доверительного контакта между детьми | Проявляет доверительный контакт между детьми | Захватывает бусины двумя пальцами, нанизывает их на шнурок,  протаскивает бусины по шнурку  Использует в речи слова  би-би, машина,  большая.  Производит манипуляции с игрушкой | Захватывает, удерживает,  нанизывает бусины на шнурок.  Умеет совершать манипулятивные действия с игрушками, извлекает звук с помощью игры. | Сформированы  приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание,  нанизывание. | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Понимает жестовую инструкцию | | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | |
| 28  29 | | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»  «Открой баночку, сложи бусины» | 2 | Проявляет положительное отношение к занятиям, устойчивые и целенаправленные действия | Проявляет усидчивость | Проявляет устойчивую мотивацию к выполнению задания. | Умеет брать предмет по одному, перекладывает на другое место, складывает обратно, строит башню, ставя кубик на кубик.  Умеет ориентироваться в пространстве Умеет контролировать свои действия. | Сформированы предметные действия с различными предметами. | Захватывает кубик, удерживает, ставить кубик на кубик, перекладывает кубики с одного места на другое  Умеет открывать захлопывающую крышку | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | |
| 30  31 | | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Матрешка»  «Найди предметы в песочнице» | 2 | Проявляет исследовательский интерес, чувство радости при нахождении игрушки | Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола | Воспитывать любознательность | Умеет пользоваться простейшим приемом установления тождества и различия объектов по величине | Обращает на величину предметов. Понимает слова «такая», «не такая», «большая», «маленькая». | Умеет группировать предметы по форме, ориентируясь на образец | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| 32 | | **«Предметно – практическая деятельность»**  «Рисование красками,  лучики солнца» | 1 | Проявляет творческий интерес | Проявляет положительно- эмоционального фона к занятии  ям | Проявляет желание участвовать в совместной деятельности | Умеет наносить прямых линий, способом примакивания,  акцентирует момент прикладывания, проведения  и отрыва кисти. | Умеет брать кисть в правую руку,  удерживать, набирать краску,  производит мазки | Умеет составлять из отдельных частей целую картинку с помощью учителя | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| **Всего 11 часов** | | | | | | | | | | | | |  | |
| **4 модуль** | | | | | | | | | | | | | | |
| 33  34 | | **«Двигательное развитие»**  «Бросай, поймай мячик».  «Прокати мяч по дорожке» | 2 | Проявляет нравственно-волевые черты личности. | Проявляет коммуникативные навыки, желания играть в совместные игры. | Охрана и укрепление здоровья ребенка | Сформированы двигательные качества, умения и навыки; Развиты двигательные способности. | Знает геометрическую форму мяча, находит мяч в окружаю  щей обстановке | Умеет бросать мяч, прокатывать мяч по дорожке | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Понимает жестовую инструкцию | |
| 35  36 | | **«Двигательное развитие»**  «У медведя во бору»  «Заинька попляши» | 2 | Сформированы широкий круг игровых действий | Проявляет интерес к игре,  желания принимать участие | Проявляет коммуникативные навыки | Выполняет действия в соответствии с потешкой | Выполняет действия в соответствии с потешкой, имитирует ходьбу медведя, прыгает как заяц. | Умеет детей имитировать животных. | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| 37  38 | | **«Двигательное развитие»**  «Кошка и воробушки»  «Воздушные снежинки» | 2 | Проявляет интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней. | Сформированы  двигательные качества и умения | Проявляет отношения к двигательно-активной деятельности, интерес и потребность в физической активности | Умеет имитировать движения кошки  (передвигается тихо, охотиться притаившись и т.д.) Воробушки чик-чирик (крылышками машут, прыгают и т.д.) | Умеет кружится в такт музыки в одну сторону в другую сторону | Осваивает новые способы передвижения (прыгает как воробушек и т.д.) | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Выполняет действие способом рука-в-руке | |
| 39  40 | | **«Двигательное развитие»**  «Воздушные шары»  «Бабочки» | 2 | Проявляет интерес к игре, желания принимать участие. | Проявляет двигательную активность. | Проявляет положи  тельные эмоции и добрые чувств | Умеет отбивать воздушные шары, ловить по требованию учителя шарики определенного цвета.  Знает цвет  (желтый,  зеленый) | Умеет бегать, подпрыгивать, ловить шары, бабочек. | Умеет следить за полетом бабочки не отрывая взгляда  (фиксация и удержание взгляда на предмете) | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Выполняет действие способом рука-в-руке | |
| 41  42 | | **«Двигательное развитие»**  «Гуси-гуси»  «Воробушки и автомобиль» | 2 | Сформированы основы безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры | Проявляет двигательное воображение, имитирует походку гусей и т.д.. | Способна к социальной адаптации. | Выполняет действия в соответствии с правилами игры. | Умеет подключать эмоциональную передачу характерного образа (мимикой, движением туловища, характером передвижением) | Умеет прокатывать машинку вперед назад.  Активизирует в речи: би-би | Подражает действиям, выполняемы педагогом | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | |
| 43  44 | | **«Двигательное развитие»**  «Заинька попляши, беленький попляши»  «Ладушки – ладушки»  «Сорока белобока» | 2 | Проявляет доброжелательное отношения к окружающим | Проявляет положи  тельные эмоции и добрые чувств | Проявляет коммуникативные навыки, желания играть в совместные игры. | Выполняет движения в соответствии с потешкой, показывать ушки, ладошки. слушать музыку. | Сформированы представление о пространстве собственного тела, его положении и знания о частях тела другого человека. | Умеет в процессе обучения устанавливать контакт с партнером | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | | |  |  |  | |  | |
| **5 модуль** | | | | | | | | | | | | | | |
| 45  46 | | **«Альтернативная коммуникация»**  «Узнай, какое у меня настроение»  «Позови меня (жестом, звуком, словом)» | 2 | Проявляет доброжелательное отношения к окружающим | Проявляет положи  тельные эмоций и добрые чувства в отношении других людей | Устанавливает эмоциональный контакт между детьми и близкими людьми. | Читает пиктограммы «эмоции».  Умеет видеть настроение друг друга.  Обращаться к сверстнику  по имени | Понимает речь выражает с помощью языка свои мысли и чувства посредствам речевых и неречевых средств: слова, мимика, жесты. | Умеет выражать свою  речь посредствам невербальной коммуникации: картинок, жестов, символов. Умеет раскладывать по блюдцам разный природный материал | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Входить и выходить из учебного помещения со звонком | | Понимает жестовую инструкцию | |
| 47  48 | | **«Альтернативная коммуникация» (знакомство с худож. произведениями)**  «Теремок».  «Колобок» | 2 | Проявляет положительные качества личности — уверенность в себе, смелость, умение сопе­реживать. | Проявляет интерес к сказке,  желания принять участие в обыгрывании сказки | Проявляет усидчивость при прослушивании сказки | Сформированы пространственные представлениям, умеет отражать в речи с помощью предлогов  (на, под, за) местонахождениение вещей. | Находит предмет на картинке, соотносит с его тенью. Проявляет радость от совершаемых действий. | Умеет находить на картинке героя сказки (колобок), с помощью прищепок делает лучики, ножки, ручки. Знает части тела | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 49  50 | | **«Альтернативная коммуникация»**  «Мишка косолапый»  «Наша, Таня громко плачет» | 2 | Проявляет интерес к потешкам,  желания заучить и рассказать детям | Проявляет интерес к худ.  произведению | Проявляет интерес к коротким потешкам | Имитирует движения животного  (косолапый,  идет,  собирает,  поет,  ногою топ)  Знает и читает потешку..  тише Танечка не плачь,  не утонит в речке мяч.  Мы поедим за водой и достанем мячик твой. | Умеет показывать на картинке героев прочитанного произведения  (Мишка,  Таня)  Отвечать на вопросы показом (указательным пальцем)  Где Мишка? Где шишка?  Где лоб?  Где нога? и т.д. | Умеет имитировать движения медведя. Производить манипуляции с мячом (бросать, пинать, подымать)  Умеет строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик); | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | |
| 51  52 | | **«Альтернативная коммуникация»**  «Игра жестов,  книга – разговоров»  «Кукла Катя хочет…спать…есть и т.д.» | 2 | Проявляет мотивацию к общению. | Проявляет коммуникативные навыки, желания активно принимать участие в совместных играх | Проявляет интерес к игре | Умеет использовать информацию,   извлеченную  из   картинок, жестов, символов.  Использует в речи простые предложения:  Кукла Катя спит. Кукла Катя пьет и т.д. | Умеет показывать пиктограммы с действиями, соотносит свои действия (Я, хочу пить. Я, пью. Я бегу, стою, сижу и т.д.) | Производит манипуляции с игрушками  (укладывает спать,  кормит,  поит)  Умеет– играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.) | Фиксирует взгляд на экране монитора | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | | Входить и выходить из учебного помещения со звонком | |
| 53  54 | | **«Альтернативная коммуникация»**  «Найди такой же»  «Найди пару»  «Назови, одним словом»  «Что лишнее?» | 2 | Имеет стремление  помогать окружающим | Проявляет интерес к занятиям,  желания посещать школу | Проявляет усидчивость,  желания завершить начатое дело. | Сравнивает предметы по цвету, величине по форме,  Умеет различать тактильные ощущения (холодный, тёплый, колючий, мягкий) | Выполняет действия по подражанию действиям учителя  внеречевыми средствами общения. Умеет складывать (доставать) карандаши в (из) коробки | Узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Понимает жестовую инструкцию | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 55  56 | | «Разноцветные палочки» | 2 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность. | Проявляет познавательной активности | Выражает волевые, умения преодолевать трудности  (прилагает усилия при складывании палочек) | Умеет строить из палочек по образцу-схеме: дом, дерево, стол, стул. | Умеет различать цветные палочки по цвету, раскладывать на две группы (желтые, зеленые) | Умеет захватывать счетные палочки, перекладывать из одной коробки в другую. Строить по шаблону лучики для солнца  (нарисованное солнце, лучи солнца проведены пунктирными линиями) | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| **Всего 12 часов** | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
| **6 модуль** | | | | | | | | | | | | | | |
| 57  58 | | **«Предметно-практическая деятельность»**  «Поделки из пластилина»  «Колобки,  колбаски» | 2 | Выражает потребность в новых знаниях | Выражает добро  желательное отношение друг к другу | Проявляет интерес к занятию | Умеет разминать пластилин двумя руками, расплющивать его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части, соединять пластилин, отщипывать пластилин пальцами, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями | Умеет брать пластилин, соотносить цвет пластилина с цветовой пиктограмм  мой  (желтый, зеленый) | Умеет отщипывать пластилин пальцами,  раскладывать кусочки по тарелочкам  (зеленые кусочки в зеленую тарелочку, желтые кусочки в желтую тарелочку) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемы педагогом | | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | |
| 59  60 | | «Поможем кукле Кате прибраться»  «К нам придут гости» | 2 | Проявляет аккуратность бережное отношение к предметам быта | Проявляет навыки хорошего тона.  (здоровается-кивком головы  при встрече гостей,  прощаться-машет рукой  и т .д.) | Выражает навыки культурного поведения | Умеет смочить и отжать ткань (губку), вытирает тканью (губкой) различные поверхности, складывает, скатывает ткань, завязывает ткань в узелок | Наливает воду в таз с помощью кружки, смешивает холодную воду с горячей. | Расставляет посуду на столе, раскладывает ложки.  Показывает на тот или иной предмет по требованию учителя. | Входить и выходить из учебного помещения со звонком | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | | Понимает жестовую инструкцию | |
| 61  62 | | «Чудесный мешочек»  «Игры в песочнице» | 2 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность,  настойчивость | Проявляет аккуратность и дисциплину труда | Выражает доброжелательное отношение | Узнаёт материалы на ощупь | Умеет находить предметы по описанию учителя | Умеет отыскивать предметы в песке | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. | |
| 63  64 | | Дид. игра «Собери человечка» | 2 | Проявляет волю, умения преодолевать трудности | Выражает самостоятельность,  настойчивость | Проявляет интерес к занятию | Собирает человечка по опорным схемам.  Знает названия частей тела | Умеет соотносить части тела человечка со своими частями тела  У человечка есть нога, покажи свою ногу,  покачай ногой,  попрыгай на одной ноге и т.д. | Умеет повторять движения тела по примеру взрослого, повторяет  позу тела по примеру | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | | Подражает действиям, выполняемы педагогом | |
| 65 | | Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки» | 1 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность. | Выражает коммуникативные навыки | Проявляет усидчивость,  желания завершить начатое дело. | Знает названия игрушек и их действия  (машинку катают, мяч пинают, бросают, пирамидку собирают и т.д.) | Умеет производить действия с куклой  (усаживать, кормить, укладывать спать) | Умеет выполнять действия с игрушками. У куклы Кати много игрушек, но она не умеет играть, давай покажем как нужно играть с ними. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Понимает жестовую инструкцию | | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | |
| 66 | | «Игрушки»  «Одежда»  «Обувь»  «Мебель»  «Посуда» | 3 | Выражает доброжелательное отношение к учащихся | Проявляет волевые, умения | Проявляет усидчивость | Знает классификацию предметов,  подводить к обобщенному понятию | Умеет отбирать  картинки, раскладывать картинки по обобщенному признаку.  Это сапоги, туфли-это обувь.  Это штаны, кофта-это одежда и т. д. | Умеет работать со шнуровкой  (шнуровать, застегивать, прилеплять липучки, застегивать кнопки) | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | | Понимает жестовую инструкцию | |
|  | | **Всего 10 часов** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
|  | **Всего 66 часов** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

(Кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.).

Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства.

- игрушки

- набор посуды

- мебели

- одежда и обувь для куклы

- мозайки

- пазлы - вкладыши.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. 1 КЛАСС.

**1 КЛАСС**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообраз­ные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно- двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

**Общая характеристика учебного предмета:** формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

- развитие собственной активности ребенка;

- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;

- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***коррекционные задачи***:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

- развитие зрительного восприятия;

- развитие зрительного и слухового внимания;

- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;

- развитие пространственных представлений;

- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:**

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса** состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».

2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1.Формирование временных представлений (утро, день, вечер, ночь).

2. Формирование количественных представлений. Знакомство с числом и цифрой «1».

3. Формирование представлений о величине, противоположные величины «Длинный-короткий».

4. Формирование представлений о форме «Квадрат» (круг (повтор) →квадрат).

5. Формирование пространственных представлений «Середина».

6. Формирование пространственных представлений «Поровну», «Больше-меньше».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической дея­тельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Кол-во ч. | Планируемые результаты обучения | | | | | | |
| личностные | | коррекционные (предметные) | базовые учебные действия | | | |
| **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | **2 группа** | **1 группа** | | **2 группа** |
| **1 модуль** | | | | | | | | | |
| 1 | Действия с предметами, материалами, временные представления «Части суток» (утро, день, вечер, ночь) | 15 | - определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша)  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.)  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)  - умеет устанавливать и поддерживать контакты  - принимает участие в коллективных делах и играх | - проявляет собственные чувства  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов  - наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - выполняет последовательно организованные движения  - складывает (достает) карандаши в (из) коробки  - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке  - играет с учителем в элементарные сюжетные игры  - играет с конструктивными материалами | - умеет фиксировать взгляд на объекте  - брать в руки и рассматривать предметы | - следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  - фиксирует взгляд на экране монитора  -организовывать рабочее место  **-** использует по назначению учебные материалы  - подражает действиям, выполняемы педагогом  - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.  - ориентируется в режиме дня | | - выполняет стереотипную инструкцию  - проявлять интерес к происходящему  - фиксирует взгляд на изображении  - выполняет действие способом рука-в-руке |
| **2 модуль** | | | | | | | | | |
| 2 | Действия с предметами, материалами, количественные представления «Знакомство с числом и цифрой 1» | 15 | - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)  - осознает, что может, а что ему пока не удается  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)  - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | - наблюдает за окружающими предметами  - проявляет собственные чувства | - рисует на бумаге  - играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;  - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции  - играет с учителем в элементарные сюжетные игры | - умеет рассматривать различные по качеству материалы  - умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога  -организовывать рабочее место  - переключает взгляд с одного предмета на другой  - подражает действиям, выполняемы педагогом  - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание | | - фиксирует взгляд на изображении  - выполняет действие способом рука-в-руке |
| **3 модуль** | | | | | | | | | |
| 3 | Действия с предметами, материалами, представления о величине, противоположные величины  «Длинный - короткий» | 15 | - осознает, что может, а что ему пока не удается;  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);  - охотно участвует в совместной деятельности, сюжетно-ролевых играх  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)  - проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение  - воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов  - наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции  - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек  - выполняет последовательно организованные движения | - умеет фиксировать взгляд на объекте;  - умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон; | - организовывать рабочее место  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность  - выполняет стереотипную инструкцию  - использует по назначению учебные материалы  - подражает действиям, выполняемым педагогом  - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | | - переключает взгляд с одного предмета на другой;  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;  - фиксирует взгляд на изображении;  - фиксирует взгляд на экране монитора  - понимает жестовую инструкцию  - выполняет действие способом рука-в-руке |
| **4 модуль** | | | | | | | | | |
| 4 | Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг, квадрат» | 21 | - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)  - осознает, что может, а что ему пока не удается  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)  - проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) | - наблюдает за окружающими предметами  - проявляет собственные чувства | - рисует на бумаге  - играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;  - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции  - играет с учителем в элементарные сюжетные игры | - умеет рассматривать различные по качеству материалы  - умеет фиксировать взгляд на объекте | последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога  -организовывать рабочее место  - переключает взгляд с одного предмета на другой  - подражает действиям, выполняемым педагогом  - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание | | - фиксирует взгляд на изображении  - выполняет действие способом рука-в-руке |
| **5 модуль** | | | | | | | | | |
| 5 | Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Середина» | 18 | - определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша)  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.)  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)  - умеет устанавливать и поддерживать контакты  - принимает участие в коллективных делах и играх | - проявляет собственные чувства  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов  - наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - выполняет последовательно организованные движения  - складывает (достает) карандаши в (из) коробки  - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке  - играет с учителем в элементарные сюжетные игры  - играет с конструктивными материалами | - умеет фиксировать взгляд на объекте  - брать в руки и рассматривать предметы | - следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  - фиксирует взгляд на экране монитора  -организовывать рабочее место  **-** использует по назначению учебные материалы  - подражает действиям, выполняемы педагогом  - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.  - ориентируется в режиме дня | - выполняет стереотипную инструкцию  - проявлять интерес к происходящему  - фиксирует взгляд на изображении  - выполняет действие способом рука-в-руке | |
| **6 модуль** | | | | | | | | | |
| 6 | Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Поровну», «Больше-меньше» | 18 | - осознает, что может, а что ему пока не удается;  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);  - охотно участвует в совместной деятельности, сюжетно-ролевых играх  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)  - проявляет мотивацию благополучия, желает заслужить одобрение  - воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов  - наблюдает за окружающими предметами и явлениями | - выполняет последовательно организованные движения  - строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции  - разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек | - умеет фиксировать взгляд на объекте;  - умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон; | - организовывать рабочее место  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность  - выполняет стереотипную инструкцию  - использует по назначению учебные материалы  - подражает действиям, выполняемым педагогом  - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. | - переключает взгляд с одного предмета на другой;  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;  - фиксирует взгляд на изображении;  - фиксирует взгляд на экране монитора  - понимает жестовую инструкцию  - выполняет действие способом рука-в-руке | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по разделу** |
| **1 модуль** | | |
| **1** | **Действия с предметами, материалами, временные представления «Части суток» (утро, день, вечер, ночь)** | |
| 1.1 | «День-ночь»; «Когда это бывает» 5ч.; «Помоги зайчишке»; «Подбери картинки» 5ч.; «Что сначала, что потом»; «Режим дня; «Что мы делаем (утром, днем, вечером, ночью)». |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **15** |
| **2 модуль** | | |
| **Действия с предметами, материалами, количественные представления «Знакомство с числом и цифрой 1»** | | |
|  | «Кукла Катя и матрешки»; «Что принес Петрушка»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Птички в гнездышках»; «Воробьишка»; «Поставь машину в гараж»; «Снеговики»; «Варежки»; «Птицы»; «Дрессированная собачка»; «Мы играем»; «Делай как я»; «На прогулку»; «Разноцветные фонарики». |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **15** |
| **3 модуль** | | |
| **Действия с предметами, материалами, представления о величине, противоположные величины**  **«Длинный - короткий»** | | |
|  | «Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Волшебные клубочки»; «Птички в гнездышках» 2ч.; «Волшебный лес» 2ч.; «Машина едет по дорожке» 2ч.; «Три поросенка»; «Чья дорожка длиннее?»; «Разложи карандаши» 2ч; «Подберем шнурочки» 2ч. |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **15** |
| **4 модуль** | | |
| **Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг, квадрат»** | | |
|  | «Что привез нам мишка»; «Подарки от куклы Маши»; «Собираем урожай овощей»; «Посылка»; «Путешествие на поезде»; «Найди свой домик» 2ч.; «Забавные цветочки»; «Найди такую же» 3ч.; «Игрушки на елку»; «Построим домики»; «Домики для поросят»; «Бусы»; «Составь фигуру»; «Почтовый ящик»; «Чудесный мешочек» 2ч. |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **21** |
| **5 модуль** | | |
| **Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Середина»** | | |
|  | «Самолеты на листочке» 2ч.; «Мяч бросаем мы в корзину»; «Машина едет через ворота» 2ч.; «Кто, где сидит»; «Звери в клетках» 2ч.; «Собери цветочки» 2ч.; «Найди пропажу» 3ч.; «Домики с окошками» 2ч; «Мой веселый, звонкий мяч»; «Найди фигуру» 2ч. |  |
|  | **Всего часов за модуль:** | **18** |
| **6 модуль** | | |
| **Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Поровну», «Больше-меньше»** | | |
|  | «Куклы пришли в гости»; «Мы веселые ребята»; «Магазин игрушек»; «Серенькая кошечка, села на окошечко»; 2«Снеговички» 2ч.; «На прогулку»; «Козлята»; «Принимаем гостей»; «Посмотри, что в грузовике»; «Игрушки на елку»; «Варежки»; «Котята в корзинках»; «Мишки и шишки»; «Скворечники для птиц»; «Пришиваем пуговки»; «Угостим зверей»; «Бабочки-цветочки». |  |
|  | **Всего часов за год:** | **99** |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» включает в себя:

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер, большой монитор;

- предметы   для   нанизывания   на   стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);

- звучащие   предметы   для   встряхивания;

- предметы   для   сжимания (мячи   различной̆   фактуры, разного   диаметра);

- вставления (стаканчики одинаковой̆ величины);

- различные   по форме, величине, цвету   наборы   материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);

- наборы   предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);

- пазлы, (из   2-х, 3-х, 4-х частей̆ (до   10);

- мозаики;

- пиктограммы   с   изображениями   занятий моментов и др. событий;

- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);

- лото ассоциации;

- деревянные конструкторы;

- шнуровка: обувь, животные, природа;

- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;

- обводка по точкам;

- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;

- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);

- мягкая основа для мозаики:

- прищепки, основы для прищепок;

- деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;

- нарисованная настенная наглядность 1.5\*2.00 м. (деревья большие и маленькие, одно-много, домики, печки и т.д)

Освоение   учебного предмета «Предметно практические   действия» предполагает   использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной̆ формы, величины, цвета;

- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;

- оборудования, позволяющего   выполнять   упражнения   на   сортировку, группировку   различных   предметов, их   соотнесения   по   определенным признакам;

- игра рыбалка;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;

- презентации к урокам, развивающие видео занятия;

- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные –видео физминутки.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОНОГО КУРСА**

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя деятельностный подход. Для 2-ой подгруппы планируемые личностные и коррекционные планируемые результаты не являются приоритетными. Основное внимание уделяется БУДам.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)

2. Будет иметь возможность….

3. Создать условия для формирования…

4. С помощью педагога выполняет действия…

5. Предоставить возможность познакомиться с ……

6. Сформировать представление о….

7. Создать условия для формирования представлений….

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достает) карандаши в (из) коробки;

- раскладывает по блюдцам разный природный материал;

- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности, складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

- играет с конструктивными материалами.

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение

выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

**Общая характеристика учебного предмета:**

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с

окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с

использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться длядополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Коррекционный курс включает следующие разделы:

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Чтение и письмо

Глобальное чтение.

В содержании логопедических программ учтены общие специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, а также особенности развития тяжело и умеренно умственно отсталых детей, новые вариативные формы органи­зации коррекции отклонений развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач диффе­ренцированного и интегрированного обучения и воспита­ния детей с разными проявлениями патологии.

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).Понимание обобщающих понятий (посуда,мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении(в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.В программах реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следую­щие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

* принцип развивающего обучения (формирование «зо­ны ближайшего развития»);
* принцип единства диагностики и коррекции отклоне­ний в развитии;
* принцип генетический, раскрывающий общие законо­мерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
* принцип коррекции и компенсации, позволяющий  
  определить адресные логопедические технологии в за­висимости от структуры и выраженности речевого на­рушения;
* деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и лично­стное развитие ребенка с отклонением в речи.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

**Личностные и примерные результаты освоения конкретного корреционного курса**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 подгруппа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название темы и содержание** | **Формы и методы работы** | **Содержание** | **Методическое**  **информационно-техническое обеспечение** |
| 1 | **1-ый модуль**  Обследование  «Игрушки»  «Одежда» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Свободно ходить  - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке  **Развитие мелкой моторики**  - Поднимать мелкие предметы  - Строить башню из 3-х кубиков  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  **Овладение предметными действиями**  - Фиксация взгляда на лице  - Фиксация взгляда на игрушке  - Захват горстью  - Игры с кубиками  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, развивающие игрушки, канц. Товары, пиктограммы |
| 2 | **2-ой модуль**  «Одежда»  «Мебель» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Приседать на корточки  - Взбираться на невысокие предметы  - Ходить по лежащей на полу дорожке  - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую  **Развитие мелкой моторики**  - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением  - Переворачивать страницы  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  - Выбирать самый большой и самый маленький предмет  **Овладение предметными действиями**  - Фиксация взгляда на лице  - Фиксация взгляда на игрушке  - Захват горстью  - Игры с кубиками  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбирать нужную пиктограмму  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания |
| 3 | **3-й модуль**  «Мебель»  «Дикие животные»  «Домашние животные» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Приседать на корточки  - Взбираться на невысокие предметы  - Ходить по лежащей на полу дорожке  - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую  **Развитие мелкой моторики**  - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением  - Переворачивать страницы  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  - Выбирать самый большой и самый маленький предмет  **Овладение предметными действиями**  - Перекладывание из одной руки в другую  - Бросание  - Перекладывание предметов  -Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбирать нужную пиктограмму  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания |
| 4 | **4-ый модуль**  «Дикие и домашние животные»  «Посуда»  «Продукты питания» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Свободно ходить  - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке  **Развитие мелкой моторики**  - Поднимать мелкие предметы  - Строить башню из 3-х кубиков  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  **Овладение предметными действиями**  - Фиксация взгляда на лице  - Фиксация взгляда на игрушке  - Захват горстью  - Игры с кубиками  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания |  |
| 5 | **5-ый модуль**  «Продукты питания»  «Весна»  «Части тела» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Приседать на корточки  - Взбираться на невысокие предметы  - Ходить по лежащей на полу дорожке  - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую  **Развитие мелкой моторики**  - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением  - Переворачивать страницы  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  - Выбирать самый большой и самый маленький предмет  **Овладение предметными действиями**  - Фиксация взгляда на лице  - Фиксация взгляда на игрушке  - Захват горстью  - Игры с кубиками  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбирать нужную пиктограмму  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания |
| 6 | **6-ой модуль**  «Части тела»  «Транспорт»  «Лето» | Наглядный.  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Приседать на корточки  - Взбираться на невысокие предметы  - Ходить по лежащей на полу дорожке  - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую  **Развитие мелкой моторики**  - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением  - Переворачивать страницы  **Сенсорное развитие**  - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах  - Ориентироваться в 2-х цветах  - Собирать пирамидку из 3-4 колец  - Выбирать самый большой и самый маленький предмет  **Овладение предметными действиями**  - Перекладывание из одной руки в другую  - Бросание  - Перекладывание предметов  -Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбирать нужную пиктограмму  **Восприятие речи**  - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания  - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно  - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания |  |

**2 подгруппа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы и содержание | Формы и методы работы | **Содержание** | Методическое иформационно-техническе обеспечение |
|  | **1-ый модуль**  Обследование |  |  |  |
|  | «Помещение школы», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Экскурсия по школе, называние кабинетов |  |
|  | «Осень» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Повторение за педагогом 4-х движений рук  **Развитие мелкой моторики**  - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вер­тикальном положении под счет  - Аналогично выполнить ле­вой рукой  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Фрукты», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Овощи», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Игрушки»» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы |
|  | «Обувь», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы |
|  | **2-ой модуль**  «Обувь», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты впе­ред. Время выполнения — 5 секунд  - Маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями.  **Развитие мелкой моторики**  - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)  - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  - Выдвинуть нижнюю челюсть вперед  -Широко открыть рот и четко произнести звук «А»  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  Удивление  Радость  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  -Подбирает предметы по форме, цвету, величине, соотносит их друг с другом  -чередовать предметы двух размеров (форм, цветов)  Подбирает парные картинки  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование, лепка  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  - Элементы ролевой игры  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  -Заучивание стихотворений  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  -отказ  - Просьба о помощи  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Посуда», |
|  | «Зима», |
|  | «Дикие животные» |
|  | «Домашние животные» |
|  | **3-ий модуль**  «Дикие животные» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Повторение за педагогом 4-х движений рук  **Развитие мелкой моторики**  - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вер­тикальном положении под счет  - Аналогично выполнить ле­вой рукой  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Домашние животные» |
|  | «Одежда» |
|  | «Теплая одежда» |
|  | «Игры и развлечения детей зимой» |
|  | «Помощь птицам и животным зимой», |
|  | «Одежда» |
| «Теплая одежда» |
|  | **4-ый модуль**  «Мебель» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Повторение за педагогом 4-х движений рук  -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу  **Развитие мелкой моторики**  - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)  - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Продукты питания» |
|  | «Труд людей зимой» |
|  | «Транспорт» |
|  | «День защитника Отечества» |
|  | **5-ый модуль**  «Весенняя одежда» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Повторение за педагогом 4-х движений рук  -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу  **Развитие мелкой моторики**  - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках)  - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «8 Марта» |
|  | «Природные явления весны», |
|  | «Труд людей весной» |
|  | «Сад-огород» |
|  | «Прилет птиц» |
|  | **6-ой модуль**  «Обувь» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | **Развитие общей моторики**  - Повторение за педагогом 4-х движений рук  **Развитие мелкой моторики**  - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вер­тикальном положении под счет  - Аналогично выполнить ле­вой рукой  **Артикуляционная моторика**  -Округляет губы  -Растягивает губы в улыбке  -Широко раскрыть рот  -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ  **Мимическая мускулатура**  Закрывает глаза по просьбе  Хмурит брови  Надувает щеки  **Сенсорное развитие**  - Выбирает самый большой и самый маленький предмет  - Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам  -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета  **Овладение предметными действиями**  - Игры со шнурками  Рисование  **Формирование игровой деятельности**  **-** Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)  - Адекватно использовать игрушки  -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы  **Развитие психических процессов**  -Добавляет предметы в линейный ряд  -Уменьшает предметы в линейном ряду  **Использование жестов, как средства общения**  - Рукопожатие и прощание  - Умение использовать указательный жест  -Жест требования  **Работа с пиктограммами**  - Знать 1-2 пиктограммы  - Идентифицировать символ  - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый  **Собственная речь**  - Повторение отдельных звуков  - Повторение слогов | Иллюстрации,  игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы |
|  | «Посуда» |  |
|  | «Лето» |
|  | «Насекомые» |
|  | Итоговые занятия |

**3 подгруппа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы и содержание | Формы и методы работы |  | | | Методическое информационно-техническое обеспечение |
| Словарь | Грамматика | Воспитательные задачи |
|  | **1-ый модуль**  Обследование |  |  |  |  |  |
|  | **Человек**  Артикуляция: звук «А» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: имя, названия частей тела, глаголы(смотреть, слушать, кусать, бегать), прил.: большой, маленький, нар.: много – мало. | Грамматика: использование уменьшительно – ласкательных суффиксов, предлог «у», предложения типа *субъект+ объект*  Графические навыки:  «А» строчная и прописная | Формировать гигиенические навыки | Игрушка – трансформер, плакаты, артикуляционные позы |
|  | **Семья**  Артикуляция: звук «У» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: обозначение членов семьи, их имена; глаголы изъявительного наклонения: готовит, моет, стирает, чинит; прил.: старый – молодой | Грамматика: понимание вопросов «что?», «у кого?», предлог «у», предложения типа *субъект+предикат+объект*,  Графические навыки:  «У» строчная и прописная | Формировать эмоциональные реакции | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **2-ой модуль**  **Осень**  Артикуляция: «АУ» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: тучи, дождь, лужи, листья, гриб, еж; льет, дует, растет, падает, сильный, слабый. | Грамматика: предлоги «над», «под»*,* предложения типа *субъект+предикат+объект*,  Графические навыки:  Слог «Ау» | Воспитывать бережное отношение к природе | Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Овощи**  Артикуляция: «УА» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: грядка, название овощей, обобщающее слово «овощи»; сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим; прилагательные, обозначающие цвет, форму; нар.: вкусно, сладко. | Грамматика: предлоги «на», «в», мн. ч., предложения типа *субъект+предикат+объект*  Графические навыки:  Слог «Уа» | Воспитывать интерес к занятиям | Предметные картинки, доска Сегена «Овощи» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Фрукты**  Артикуляция: «И» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: название фруктов, фруктовых деревьев, обобщающее слово «фрукты»; растут, зреют, срываем; прил., обозначающие цвет; наверху, внизу. | Грамматика: предлоги «на», «в», мн. ч., понимание вопроса «где?», «куда?»  Графические навыки:  «И» | Воспитывать бережное отношение к школьному имуществу | Предметные картинки, доска Сегена «Фрукты» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Овощи и фрукты**  Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы |  |  |  |  |
|  | **3-ий модуль**  **Одежда**  Артикуляция: «О» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: название предметов одежды, обобщающее слово «одежда»; зимняя, летняя одежда; надеваем – снимаем, застегиваем – расстегиваем, прилагательные, обозначающие цвет. | Грамматика: сущ. в В. п.: Ваня надевает рубашку, возвратные глаголы ед. и мн. числа (одевается – одеваются), предложения типа  *субъект+предикат+объект*  Графические навыки:  Написание слогов «Ом, Ос, Ош» | Воспитывать аккуратность | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Игрушки**  Артикуляция: «ИО» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия игрушек, обобщающее слово «игрушки»; будем строить, будем кидать, прыгает, летит, катится; большой – маленький | Грамматика: понимание вопроса «где?», «куда?», «откуда?», сущ. с уменьшительно – ласкательными суф., предлог «с».  Графические навыки:  Слог «Ио» | Воспитывать бережное отношение к игрушкам | Предметные картинки, доска Сегена «Игрушки» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Посуда**  Артикуляция: «Н – Н\*», НА, НО, НУ | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия посуды, обобщающее слово «посуда»; моем, вытираем, ставим; чистая, грязная | Грамматика: понимание вопроса «где?», «чем?», сущ. в Т. п. (ложкой, вилкой), предлоги «в», «на», «из»  Графические навыки:  «Н», «На, но, ну» | Воспитывать аккуратность | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Домашние животные**  Артикуляция: «М-М\*», МУ-МУ, «П - П\*», ПА-ПА | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия домашних животных, обобщающее понятие «домашние животные», названия частей тела, детеныши; звукоподражание; глаг.: мычит, рычит, лает, мяукает; прил.: рогатая, усатая… | Грамматика: вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., глаг. ед. и мн. числа (мычит, мычат) , предлоги «у», «в», «на».  Графические навыки:  «М», «Му, п, П, па» | Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным | Предметные картинки, доска Сегена «Домашние животные» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Новогодний праздник**  Артикуляция: «Б – Б\*», БА\_БА, БИ-БИ | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник» | Грамматика: вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» Графические навыки:  «Б, ба, би» | Формировать эмоциональные реакции | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **4-ый модуль**  **Новогодний праздник**  Артикуляция: «Б – Б\*», БА\_БА, БИ-БИ | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник» | Грамматика: вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» Графические навыки:  «бок, баран» | Формировать эмоциональные реакции | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Дикие животные**  Артикуляция: «Т-Т\*», «Д-Д\*» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия диких животных, обобщающее понятие «дикие животные», названия частей тела, детеныши; глаг.: скачет, бежит, переваливается. | Грамматика: вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., сущ. с уменьшительно – ласкательным суф., глаг мн. ч. настоящего времени  Графические навыки:  «дом, тир» | Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным | Предметные картинки, доска Сегена «Дикие животные» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Зима**  Артикуляция: «К-К\*», «Г-Г\*» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: зима, снег, мороз, снежинки; глаг.: трещит, падает, кружится, блестит; прил.: белый, пушистый, легкий, густой – редкий | Грамматика: вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше  Графические навыки:  «Кол, гол» | Воспитывать бережное отношение к природе | Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Транспорт**  Артикуляция: «Т-К\*», «Д-Г\*», «Х-Х\*», «Ы» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия транспортных средств, водный, воздушный, сухопутный виды транспорта, названия частей машины, пассажиры; глаг.: едет, гудит, летит; прил.: быстрый, большой, поменьше, самый маленький; | Грамматика: вопросы «где?», «куда?», «что?», предложные конструкции «на», «в»  Графические навыки:  Предложение | Воспитывать аккуратность | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **День защитника отечества** | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глаг: защищать, воевать, ехать, дарить | Грамматика: вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше  Графические навыки:  Предложение | Воспитывать любовь к родине. | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **5-ый модуль**  **День защитника отечества** | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глаг: защищать, воевать, ехать, дарить | Грамматика: вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше  Графические навыки: Предложение | Воспитывать любовь к родине. | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Мама, мамин праздник**  Артикуляция: «В -В\*», «Ф - Ф\*», | Наглядный:,  иллюстрация  Практический: игры, упражнения, самостоятельные | Словарь: мама, любит, заботится, ухаживает, моет, стирает, готовит, играет, читает, притяжательные прилаг.: мамин, мамина. | Грамматика: вопросы «кого?», «чем?» «кому?», предложные конструкции: «У», «ЗА», «ОКОЛО», «ПОД», падежные окончания сущ. в Д. п., работа с сюжетной картинкой  Графические навыки:  Вова, Феня | Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к близким людям | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Части суток**  Артикуляция: «Й», «ЙА», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: день, ночь, утро, вечер, солнышко, обед, завтрак, ужин; глаг. : встаем, ложимся, обедаем, завтракаем, ужинаем; прил.: длинный, короткий; нар.: рано, поздно, высоко, низко | Грамматика: вопросы «где?», «куда?», предложные конструкции «ЗА», «В», сущ. в Т. п.: утром, вечером.  Графические навыки:  Яблоко | Воспитывать аккуратность | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Мебель**  Артикуляция: «Й», «ЙУ», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф, обобщающее понятие «мебель»; играем, спим, едим, отдыхаем, работаем | Грамматика: вопросы «где?», предложные конструкции, существительные в предложном падеже  Графические навыки: Юла | Воспитывать аккуратность | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Весна**  Артикуляция: «Й», «ЙЭ», | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: весна, ручьи, капель, лужи, сосульки, солнышко, лучики, птички; глаг.: бежит, звенит, поет, журчит, висит, тает, греет; прил. : голубое, теплый; нар. : тепло, светло | Грамматика: глаг. наст. времени ед. и мн. числа: бежит – бегут, поет – поют  Графические навыки:  ель | Воспитывать бережное отношение к природе | Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **6-ой модуль**  **Профессии**  Артикуляция: «С» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: учитель, врач, повар, игрушки, лекарства, шприц, вата, йод, плита, кастрюля, сковорода, нож, обед; глаг.: играет, учит, лечит, готовит; прил.: веселый, заботливый, больной, здоровый, сытый. | Грамматика: вопросы «с кем?», «кому?», «чем?»; предложные конструкции У, НА, В, ИЗ, ОКОЛО; сущ в Т. п.: поварешкой, ножом, трубочкой, работа с сюжетной картинкой.  Графические навыки:  Воспитатель гуляет с детьми. | Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы |
|  | **Птицы весной**  Артикуляция: «С\*» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: вороны, воробьи, синицы, скворцы, червячки, жучки, скворечник, гнездо; клюют, летают, поют; обобщающее понятие «мебель» | Грамматика: дифференциация глаголов ед. и мн. числа: летит – летят, поет – поют Графические навыки: Синица клюет зерно. | Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к птицам | Предметные картинки, доска Сегена «Птицы» зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Деревья**  Артикуляция: «С» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: дерево, части дерева; растут, зеленеют, густые, зеленые, справа от.., слева от.., рядом с… | Грамматика: вопрос «на каком?», предлоги «рядом», « с», «за», «около», «справа», «слева от»  Графические навыки:  Сосна | Воспитывать бережное отношение к природе | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы. |
|  | **Цветы**  Артикуляция: «З» | Наглядный: иллюстрация  практический: игры, упражнения, самостоятельные работы | Словарь: ромашка, одуванчик, колокольчик, тюльпан, роза, лепестки, стебель, листья, корни, обобщающие слова «цветы», «букет»; растет, цветет, вянет; прил. , обозначающие цвет. | Грамматика: предложения, предлоги «НА», «ИЗ», «В», сущ. множественного числа в Р. п.  Графические навыки:  Предложение | Воспитывать бережное отношение к природе | Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 подгруппа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, тем программы | Кол-во часов |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17 | **1-ый модуль**  Обследование  «Игрушки»  «Одежда»  **Всего 10 часов**  **2-ой модуль**  «Одежда»  «Мебель»  **Всего 10 часов**  **3-й модуль**  «Мебель»  «Дикие животные»  «Домашние животные»  **Всего 12 часов**  **4-ый модуль**  «Дикие и домашние животные»  «Посуда»  «Продукты питания»  **Всего 12 часов**  **5-ый модуль**  «Продукты питания»  «Весна»  «Части тела»  **Всего 12 часов**  **6-ой модуль**  «Части тела»  «Транспорт»  «Лето»  **Всего 10 часов**  **Итого 64 часа** | 4  4  2  5  5  4  4  4  4  4  4  4  4  4  2  4  4 |

**Тематическое планирование (2 подгруппа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование разделов, тем программы | Кол-во часов |
|  | **1-ый модуль**  Обследование  «Помещение школы»,  «Осень»  «Фрукты»,  «Овощи»,  «Игрушки»  «Обувь»,  **2-ой модуль**  «Обувь»,  «Посуда»,  «Зима»,  «Дикие животные»  «Домашние животные»  **3-ий модуль**  «Дикие животные»  «Домашние животные»  «Одежда»  «Теплая одежда»,  «Игры и развлечения детей зимой»,  «Помощь птицам и животным зимой»,  «Одежда»  «Теплая одежда»  **4-ый модуль**  «Мебель»  «Продукты питания»  «Труд людей зимой»  «Транспорт»  «День защитника Отечества»  **5-ый модуль**  «Весенняя одежда»  «8 Марта»  «Природные явления весны», «Труд людей весной»  «Сад-огород»,  «Прилет птиц»  **6-ой модуль**  «Обувь»  «Посуда»  «Лето»  «Насекомые»  Итоговые занятия | 4  2  2  2  2  2  2  2  2  4  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  3 |
|  | Всего: 66 часа | |

**Тематическое планирование 3 подгруппа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения занятия** | **Тема. Содержание.** | **Кол-во часов** |
| Сентябрь | **Обследование** | **4** |
| **Человек**  Артикуляция: звук «А» | **2** |
| **Семья**  Артикуляция: звук «У» | 2 |
| Октябрь | **Осень**  Артикуляция: «АУ» | 2 |
| **Овощи**  Артикуляция: «УА» | 2 |
| **Фрукты**  Артикуляция: «И» | 2 |
| Ноябрь | **Овощи и фрукты**  Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты» | 2 |
| **Одежда**  Артикуляция: «О» | 2 |
| **Игрушки**  Артикуляция: «ИО» | 3 |
| Декабрь | **Посуда**  Артикуляция: «Н – Н\*», НА, НО, НУ | 3 |
| **Домашние животные**  Артикуляция: «М-М\*», МУ-МУ, «П - П\*», ПА-ПА | 3 |
| **Новогодний праздник**  Артикуляция: «Б – Б\*», БА\_БА, БИ-БИ | 2 |
| Январь | **Дикие животные**  Артикуляция: «Т-Т\*», «Д-Д\*» | 3 |
| Февраль | **Зима**  Артикуляция: «К-К\*», «Г-Г\*» | 4 |
| **Транспорт**  Артикуляция: «Т-К\*», «Д-Г\*», «Х-Х\*», «Ы» | 3 |
| **День защитника отечества** | 2 |
| Март | **Мама, мамин праздник**  Артикуляция: «В -В\*», «Ф - Ф\*», | 3 |
| **Части суток**  Артикуляция: «Й», «ЙА», | 4 |
| **Мебель**  Артикуляция: «Й», «ЙУ», | 3 |
| Апрель | **Весна**  Артикуляция: «Й», «ЙЭ», | 3 |
| **Профессии**  Артикуляция: «С» | 3 |
| **Птицы весной**  Артикуляция: «С\*» | 2 |
| Май | **Деревья**  Артикуляция: «С» | 3 |
| **Цветы**  Артикуляция: «З» | 4 |
| **Всего 66 ч.** | | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Наборное полотно

Касса букв классная

Касса слогов демонстрационная

Разрезная азбука

Разрезные карточки

- "Мир животных"

-Домашние животные

-Дикие животные России

-Животные жарких стран

-Животные холодных широт

- "Мир человека":

-Продукты питания

-Посуда

-Мебель

-Одежда и обувь

-Игрушки

-Транспорт

-Музыкальные инструменты

-Электроприборы

- "Мир растений" :

-Фрукты

-Овощи

-Садовые цветы

-Ягоды

Демонстрационные карточки "Дикие животные":

Демонстрационные карточки "Птицы России" :

Демонстрационные карточки "Домашние животные":

Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":

Демонстрационные карточки "Овощи":

Демонстрационные карточки "Насекомые":

Демонстрационные карточки "Ягоды" :

Демонстрационные карточки "Цветы":

Демонстрационные карточки "Фрукты":

Демонстрационные карточки "Зима":

Демонстрационные карточки "Весна":

Демонстрационные карточки "Лето":

Демонстрационные карточки "Осень":

Наборы кукол би – ба – бо:

«Теремок»

«Репка»

«3 поросенка»

«Курочка Ряба»

«Колобок»

Наборы кукол для пальчикового театра:

«Волк и семеро козлят»

«Заюшкина избушка»

«Маша и медведь»

Бубны

инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.

«Дары Фребеля»

В наборе:

разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков

перекладина, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр, куб, шар

кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и хранится по своим коробкам

множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки

Разноцветные палочки шести размеров

Цветные кольца и полукольца

Деревянные цветные "таблеточки"

Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)

Мозаика.

дидактические материалы М. Монтессори

«Розовая башня» - этот набор кубиков предназначен для развития у детей зрительного умения точно различать размеры в трёх измерениях.

Коричневая лестница.

Красные штанги.

Блоки с цилиндрами - вкладышами.

Блок №1. Диаметр остаётся постоянным, высота равномерно уменьшается.

Блок №2. Высота остаётся постоянной, диаметр равномерно уменьшается.

Блок №3. Диаметр и высота равномерно уменьшаются.

Блок №4. Диаметр уменьшается, высота увеличивается (ряд с "обратным" ходом).

Цветные цилиндры

Проекции для цветных цилиндров

Цветные таблички - ящик №1.

Цветные таблички - ящик №2.

Цветные таблички - ящик №3.

Цветные таблички - ящик №4.

Доски для ощупывания (3 шт.).

Шероховатые таблички, 5 пар.

Весовые таблички.

Цилиндры с пружинками.

Дорожки с различным покрытием

Конструкторы деревянные и пластмассовые

Куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность

малыш

мальчик: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);

девочка: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);

материал – пластик, одежда - текстиль

Наборы муляжей овощей и фруктов

Настенный модуль с кранами и замками

Мозаики:

геометрические магнитные

геометрические пластмассовые кнопочные крупные.

Логические блоки (блоки Дьенеша) из дерева и пластмассы с карточками-символами и заданиями

«Подготовка к обучению грамоте в детском саду. Дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет»

Автор: Лидия Журова. Формат издания

Карточки для обучения грамоте «Буковка»

Автор Ефросинина Л.А.,

«Буквы» карточки Домана

Трафареты :

Игрушки.

Домашние животные

Наряди девочку

Цветы

Лесные звери

Листья деревьев

Овощи и фрукты

Волшебный лес

Наборы для сюжетно-ролевых игр:

Мебель (игровой набор)

Материал:

Состав: шкаф 1шт., вешалка 2 шт., кровать 1 шт,,тумбочка 1 шт.,трюмо 1 шт.,стол 1 шт., стул 2 шт.

Игрушечная ванная комната (набор)

Материал: пластмасса. Упаковка: картон . Размер: 32,0 х31,0х10,0 см

Состав: коврик, флакон, пробка к флакону, зубная щётка, стакан, полотенце, мыло, таз, расчёска, шкаф, ванна, стенка ванны, решётка на ванну, унитаз.

Набор кукольной одежды для девочки (для кукол, высотой 20 – 35 см и 40 – 50 см):

В наборе: пальто, шапка, варежки, куртка, юбка, платье, пуловер.

Игровой набор «Гараж «Автосервис»

Материал: металл, пластмасса. Упаковка: картон. Размеры упаковки: 22.0 x 23.0 x 16.0 см.

Набор кукольной одежды для мальчика (для кукол, высотой 20 – 35 см и 40 – 50 см) :

В наборе: пальто, шапка, варежки, куртка, брюки, платье, пуловер. Материал: текстиль.

Шнуровки

Набор цветных геометрических пуговиц (игрушка-шнуровка)

Бусы – шары (шнуровка, цветные,20 штук)

Лесные ягоды (бусы-шнуровка)

Палочки Кюизенера

Учебное пособие "Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера и логическим блокам Дьенеша"

В пособие входят методические рекомендации и карточки со знаками, модель описания свойств блока, дружные блоки, "найди две ошибки", "найди три ошибки", "что изменилось", "кто лишний, числовая лесенка и диагностический материал "Три сна кота Тихона". Материал: картон, упаковка: полиэтилен, размеры: 33.0 x 21.0 x 0.5 см., размеры упаковки: 33.0 x 21.0 x 0.5 см, вес: 0.18 кг.

«Цветные вкладыши квадратные и круглые" это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша.

представляет собой ярко-желтую дощечку из толстого картона с квадратными и круглыми вкладышами. Вкладыши — это два поделенных на сектора круга, два больших квадрата с картинками, и четыре средних квадрата, которые делятся на маленькие квадратики, треугольники или прямоугольники. Материал: картон. Упаковка: обертка целлофановая. Размеры: 21.0 x 29.5 x 0.3 см. Размеры упаковки: 21.0 x 29.5 x 0.3 см.

Цветные вкладыши "теремок" это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша.

представляет соо ярко-желтую дощечку с квадратными, треугольными, прямоугольными, круглыми и полукруглыми вкладышами разных размеров и цветов. На вкладышах изображены персонажи сказки, а сложенные на доске фигурки образуют сам сказочный теремок, населенный животными. Материал: картон. Упаковка: обертка целлофановая. Размеры: 21.0 x 29.5 x 0.3 см. Размеры упаковки: 21.0 x 29.5 x 0.3 см.

Игровые упражнения Удивляйки — это начальная ступень к играм с логическими блоками Дьенеша. Материал: картон

"Цветные вкладыши квадратные и треугольные" представляет собой ярко-желтую дощечку из толстого картона с квадратными и треугольными вкладышами. Вкладыши — Два больших прямоугольника с нарисованными на них юлой и елочкой, состоящими из треугольничков, и два домика — большой и маленький, разделенные на треугольники и квадраты. Материал: картон

Кубики маленькие (грань — 4 см), с ними удобно играть за столом. Всего кубиков — 12. На сторонах кубика изображены цифры от 0 до 9.

Материал: пластмасса, магнит. Упаковка: коробка пластмассовая и картонная. Размеры: 36.0 x 24.0 x 1.2 см.

В набор входит по два экземпляра цифр от нуля до девяти, знаки сложения, вычитания, умножения, деления и знак "равно"

Календарь природы

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.