

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Занимательный труд» составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных

учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой и реализуется для обучающихся с УО 2 класса

**Цель:** подготовить обучающихся к профессионально-трудовому обучению.

**Задачи:**

* воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
* уважение к людям труда;
* сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
* формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Предусмотрены следующие виды труда:

работа с глиной и пластилином;

работа с бумагой и картоном;

работа с природными материалами;

работа с текстильными материалами.

Формы контроля

- устный опрос

- практическая работа

- индивидуальные задания

- самостоятельная работа
Межпредметные связи.

Занятия на уроках труда продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: чтением и развитием речи, математикой, рисованием.

Математика. Счет в пределах 20. Разметка по линейке.

Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

Устная речь, Живой мир. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений

В процессе уроков учитель может использовать различные виды деятельности: игровую, изобразительную, которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных представлений и навыков, умений работать по образцу, по памяти, по словесной инструкции, развивать зрительное и слуховое восприятие.

**Предполагаемые результаты обучения** – наличие у обучающихся на фоне положительных эмоциональных реакций на разнообразие видов деятельности через межпредметные связи следующих умений:
- давать названия материалов для поделок и их свойств, объектов работы;
- знать возможности использования изученных материалов;
- выбирать и называть операции, специфические для обработки данного материала;
- самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец, поделки, натуральный образец, предметную карту, составлять план работы и придерживаться его при выполнении изделия;
-самостоятельно ориентироваться в задании и пространстве;
-выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
-анализировать изделие, осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки

Слабые учащиеся к концу года должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, научиться ориентироваться в задании по вопросам учителя, составлять план работы и с помощью учителя выполнять работу, по вопросам давать словесный отчёт и анализ изделия, уметь ориентироваться на листе бумаги с помощью учителя, узнавать и называть геометрические формы и тела, отвечать полными предложениями, употребляя слова: большой, высокий, широкий, справа, впереди и т.п.

НОРМЫ ОЦЕНОК

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

«Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

Система оценки достижений обучающихся.

При оценке знаний и умений обучающихся следует учитывать правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

**Таблица видов труда по четвертям**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды труда | I | II | III | IV | За год |
|  | Работа с бумагой и картоном.  | 3ч | 3 ч. | 6 ч | 6 ч. | 18 ч. |
|  | Работа с глиной и пластилином.  | 5 ч. | 8ч | 4 ч. | 3 ч. | 20ч |
|  | Работа с природными материалами  | 6 ч. | 3ч. | 3ч. | 1 ч. | 13ч. |
|  | Работа с текстильными материалами  | 2ч | 2 ч. | 7ч. | 6 ч. | 17 ч. |
|  | Всего | 16ч.  | 16 ч. | 20 ч. | 16 ч. | 68ч. |
|  | Экскурсии | 1 ч.  | 1 ч. | 1 ч. | 1ч. | 4ч |

**Содержание программы (68 часов)**

**Работа с бумагой и картоном (18 ч)**

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона, цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания картона бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.
Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.
Экскурсия в кабинет СБО (картонажно-переплётную мастерскую)

**Работа с глиной и пластилином (20ч)**

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.
Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины.
Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.
Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.
Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.
Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.
Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.
Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.
Экскурсия. Экскурсия в природу. ТБ.

**Работа с природными материалами (13 ч)**

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
Правила составление макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.
Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.
Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.
Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

**Работа с текстильными материалами** (17 ч)

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина; разрезаются, разрываются; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами. Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.Экскурсия. Экскурсия в швейную мастерскую.

**Место учебного предмета в учебном плане**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 класс** | **в неделю** | **в год**  |
| **Количество часов** | **2 часа**  | **68 часов** |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности** | **Планируемые результаты освоения материала** |
|
| **1 четверть. Работа с пластилином (5ч)**  |
| 1 | Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел: куб, параллелепипед. | 1 | Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия..  | Уметь ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно Сравнение образца с натуральным объектом, муляжом по вопросам учителя. |
| 2 | Лепка дидактического материала: кубик большой, маленький, брусок высокий, низкий.  | 1 | Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания. | Знать правила лепки, величину предметов. Уметь предметы прямоугольной и квадратной формы. |
| 3 | Складывание из вылепленных деталей башни, дома.  | 1 | Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания. | Уметь применить готовые изделия |
| 4 | Лепка столярных инструментов: киянки, рубанок, молоток с квадратным бойком.  | 1  | Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.  | Знать названия столярных предметов и их применение  |
| 5 | Лепка с натуры игрушек: автобуса, автомобиля.  | 1 | Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания. | Уметь лепить с натуры |
| **Работа с природными материалами (6ч)** |
| 6 | Экскурсия в природу. ТБ  | 1 | Сбор и сортировка природного материала. | Знать названия природных материалов. Уметь собирать нужный материал. |
| 7 | Изготовление по образцу птички.  | 1 | Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций | Уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами, проволокой  |
| 8 | Изготовление по образцу ослика.  | 1 | Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций | Уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами  |
| 9 | Изготовление по образцу зайца  | 1 | Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций | Уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами  |
| 10 | Изготовление по образцу рыбки черепахи.  | 1 | Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций | Уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами  |
| 11 | Изготовление по иллюстрации свиньи  | 1 | Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций | Уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами |
| **Работа с бумагой и картоном (3ч)** |
| 12 | Изготовление пакета для хранения изделий  | 1 | Размётка бумаги по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. | Знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами.  |
| 13 | Изготовление счётного материала в форме полосок, квадратов.  | 1 | Размётка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны. | Знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами.  |
| 14 | Изготовление счётного материала в форме треугольников, кругов.  | 1 | Размётка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны. | Знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами. |
| **Работа с текстильными материалами (4ч)** |
| 15 | Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.  | 1 | Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение. | Знать свойства ниток, инструменты. Уметь наматывать нитки, плести косички.  |
| 16 | Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы  | 1 | Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение, витьё шнурка. | Знать свойства ниток, инструменты. Уметь наматывать нитки  |
| **2 четверть**  |
| 17 | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.  | 1 | Повторение приёмов шитья – игла вверх-вниз. Пришивание пуговицы с подкладыванием палочки. | Знать свойства ниток, виды пуговиц. Пришивать пуговицы.  |
| 18  | Экскурсия в швейную мастерскую.  | 1 | Наблюдения. Беседа по вопросам учителя | Уметь вести диалог.  |
| **Работа с пластилином (8ч)** |
| 19 | Лепка предметов цилиндрической формы: кружка. (по образцу)  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы цилиндрической формы  |
| 20  | Лепка предметов цилиндрической формы: стакан (с натуры)  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы цилиндрической формы  |
| 21 | Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрко.  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы конической формы  |
| 22 | Лепка с натуры посуды конической формы: цветочный горшок.  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы конической формы  |
| 23 | Лепка с натуры чайной посуды в форме шара.  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме шара  |
| 24 | Лепка с натуры чайной посуды в форме цилиндра.  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме цилиндра  |
| 25 | Лепка с натуры чайной посуды в форме круга, конуса.  | 1 | Лепка посуды с помощью вдавли-вания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изде-лия стекой. Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином. | Знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме круга, конуса  |
| 26 | Игра «Накрой на стол».  | 1 |  | Знать правила игры, уметь играть в коллективную игру |
| **Работа с природными материалами. (3ч)** |
| 27 | Составление композиции по образцу из засушенных листьев: фигурки птиц и животных.  | 1 | Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции | Знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, составлять композиции  |
| 28 | Составление композиции по представлению из засушенных листьев декоративных узоров.  | 1 | Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции | Знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, состав-лять композиции |
| 29 | Составление сюжетной композиции к прочитанным сказкам.  | 1 | Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции | Знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, составлять композиции |
| **Работа с бумагой и картоном.(3ч)** |
| 30 | Изготовление закладки.  | 1 | Размётка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям размётки, наклеивание на изделия из картона аппликации. | Знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе |
| **3 четверть** |
| 31 | Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек.  | 1 | Размётка и резание картона в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. | Знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе |
| 32 | Изготовление ёлочных гирлянд.  | 1 | Размётка бумаги по трафарету и шаблону. Склеивание из согнутых под прямым углом частей изделий. | Знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе |
| **Работа с пластилином (4ч)** |
| 33 | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка.  | 1 | Расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания | Знать пропорции лепных фигур, приёмы работы  |
| 34 | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: утки и гуся.  | 1 | Расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания | Знать пропорции лепных фигур, приёмы работы |
| 35 | Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.  | 1 | Расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания | Знать пропорции лепных фигур, приёмы работы |
| 36 | Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы.  | 1 | Расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания. | Знать пропорции лепных фигур, приёмы работы |
| **Работа с природными материалами. (3ч)** |
| 37 | Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».  | 1 | Беседа: правила составления макета; свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и др). Закрепление деталей и фигур на подставке. | Знать правила составления макета, свойства и применение материалоотходов |
| 38 | Оформление макета. Проведение игры по сказке «Теремок»  | 1 | Оформление макета и проведение игры. | Уметь вести коллективную работу |
| 39 | Изготовление макета к прочитанным сказкам группами. | 1 | Закрепление деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материала. Соблюдение пропорций в изделии. | Уметь вести коллективную работу |
| **Работа с бумагой и картоном. (6ч)** |
| 40 | Изготовление закладки из тонкого картона.  | 1 | Размётка бумаги, картона по линейке, резание бумаги, картона по линиям размётки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон | Знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон |
| 41 | Изготовление аппликации: грузовик.  | 1 | Размётка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера. Выполнение аппликации. | Знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон |
| 42 | Изготовление аппликации: автофургон. | 1 | Размётка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера. Выполнение аппликации. | Знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон |
| 43 | Изготовление поздравительных открыток.  | 1 | Размётка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. | Знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон |
| 44 | Изготовление поздравительных сувениров  | 1 | Размётка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон | Знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон |
| 45 | Экскурсия в кабинет СБО  | 1 | Наблюдения. Беседа по вопросам учителя | Уметь наблюдать и вести диалог |
| **Работа с текстильными материалами (7ч)** |
| 46 | Упражнения в раскрое ткани.Знать применение и назначение тканей в жизни людей.  | 1 | Коллаж из лоскутков Упражнения в определении свойств и особенностей ткани: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие, шероховатые, имеют различную окраску; сортов тканей и их назначении. Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата. | Уметь составлять выкройки. Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона Знать понятия о сортах, о свойствах и особенностях ткани. Уметь рационально использовать материал. |
| 47 |  Ручной стежок | 1 | Ознакомление с ручным стежком (смёточный стежок). Упражнения на полосе бумаги | Знать о назначении ручных стежков. Уметь выполнять смёточный стежок. |
| 48 | Вышивание закладки.  | 1 | Упражнения в вышивании закладки на ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, смёточным стежком. | Уметь составлять план работы. |
| 49 | Оформление концов закладки кисточками.  | 1 | Упражнения в оформлении концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки. | Знать правила техники безопасности. Уметь делать кисточки. |
| 50 | Изготовление игольницы.  | 1 | Упражнение в изготовлении игольницы по само вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. | Уметь ориентироваться в задании, составлять план работы |
| **4 четверть** |
| 51 | Оформление игольницы аппликацией.  | 1 | Упражнения в закреплении составления композиции | Уметь анализировать проделанную работу. |
| 52 | Лепка по представлению композиций «Колобок и лиса»  | 1 | Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания. | Знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания. |
| 53 | Лепка по представлению композиций «Маша и медведь»  | 1 | Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания. | Знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания. |
| 54 | Лепка по представлению композиций «Лиса и журавль» | 1 | Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания. | Знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания. |
| **Работа с бумагой (6ч)** |
| 55 | Изготовление по образцу мебели: стол из коробочек картона, бархатной бумаги  | 1 | Размётка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей | Знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать размётку деталей по линейке и шаблону. |
| 56 | Изготовление по образцу мебели: кресло из коробочек, картона, бархатной бумаги  | 1 | Размётка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей | Знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать размётку деталей по линейке и шаблону. |
| 57 | Изготовление по образцу плоской модели светофора.  | 1 | Размётка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей | Знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону. |
| 58 | Изготовление по образцу указателя «переход»  | 1 | Размётка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей | Знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону. |
| 59 | Игра «Переход улицы»  | 1 |  | Знать правила игры, уметь играть в коллективную игру |
| 60 | Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги, ткани  | 1 | Размётка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных, бумажных деталей, ткани | Знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону. |
| **Работа с текстильными материалами (4ч)** |
| 61 | Выполнение стежка «шнурок»  | 1 | Упражнения на полосе бумаги в клетку: сначала выполнить смёточный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочерёдно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение правил вышивания изделия | Знать о видах ручных стежков. Уметь выполнять стежок «шнурок» |
| 62 | Вышивание закладки из канвы  | 1 | Упражнения в вышивании закладки, в умении подбирать нитки по цвету, толщине | Знать о видах ручных стежков. Уметь выполнять стежок «шнурок», соблюдать порядок вышивания. |
| 63 | Оформление концов закладки кисточками  | 1 | Изготовление кисточек, оформление концов закладки | Уметь оформлять изделие. |
| 64 | Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок» | 1 | Выполнение изделия с помощью учителя | Знать о видах ручных стежков. Уметь выполнять стежок «шнурок» |
| 65 | Сельскохозяйственный труд: уход за растениями в цветнике  | 1 | Рыхление почвы в цветниках | Знать названия цветов в цветнике. Уметь ухаживать за растениями. |
|  | Резервное время | 3 |  |  |
|  | Всего | 68 |  |  |

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся на конец учебного года**

Самостоятельная ориентировка в задании.

Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой.

Самостоятельное составление плана работы над изделием.

Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Умение придерживаться плана при выполнении изделий.

Самостоятельный текущий отчет о проделанной работе.

Подробный анализ своего изделия по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.

Употребление в речи технической терминологии.

Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров

**Примечания.**

Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, по вопросам учителя давать словесный отчёт и анализ своего изделия, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

1.Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: «Просвещение», 2013 г.
2.Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс,2002
3.Бойко.Е.А. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008.
4.Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах». Методич. пособие. Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994.
5.Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. - М.:ТЦ «Сфера» 1997.
6.Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н.. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005.
7.Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1999.
8.Куцакова Л.В.. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007.
9. Павлова Н.П. Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1992.
10. Ткачева. Т.А. «Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями., М.: «Гном», 2011г Кузнецова Л.А.. Рабочая тетрадь № 1, 2 к учебнику РУЧНОЙ ТРУД во 2 классе. С.-Пб.: Просвещение. 2012.
Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению во 2 классе. Пособие для учащихся 2 класса. - М.: Просвещение,1999.
1.Эргономическая мебель, соответствующая возрастным, ростовым особенностям обучающихся.
2.Ноутбук учителя.
3.Мультимедийный проектор.
4.Коллекции «Шерсть», «Бумага и картон»
5.Шаблоны.
6. Бумага большого формата, клей –карандаш.
7. Наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, фломастеров, маркеров, цветных красок.
8. Настенная доска для рисования мелом.
1. Интернет ресурсы.
2. Презентации, разработанные учителем.
3. Электронное приложение к учебнику